الاضطرابات الجنسية

(تعريف بالانحرافات. التشخيص. الأسباب

الوقاية العلاج)

دکتور محمد حسن غائم



(الجدس (.. كلمة مكونة من ثلاث أجرف إلا أنها تموى بين جنباتها العديد من المظاهر: الخلود، البقاء، التواصل، الانصلال، الأضلاق، الاضطراب، الفناء وقد أكد العديد من علماء النفس والطب النفسى على حقيقة حلاصتها: أن الصحة النفسية للعرد (وريما للمجدمع ككل) تبدأ من الفراش، وأن الجنس رغم أنه غريزة، إلا أن هذه الغريزة ينفرع عنها ثلاث غرائز فرعية:

أ - غريزة خاصة بالشهرة بين الرجل والمرأة.

ب - عاطفة نفسية مثبادلة بين الرجل والمرأة.

جـ - الحب العائلي الذي يربط بين الزوجين والأولاد (غريزة الأمومة، غريزة الأبوة).

ولذا تكى يتم أشباع الغريزة الجنسية بصورة سوية لابد أن يتم ذلك في إطار من الشرعية (الزواج) ووفقاً للعديد من الشروط والتي نهدف في نهاية الأمر إلى (ضعان) الاستقرار للأمرة من جهة والأولاد من جهة ثانية، واستمرار رعايتهم من جهة ثائثة، وأن تكون هذه الأسرة (النواه) عنصراً أساسياً من عناصر تقدم المجتمع واستمراره.

ومن منطلق أن الإنسان شأنه شأن سائر أفراد الفصيلة الحيوانية قد خلق مزودا بعديد من الدوافع البيولوجية التي تخدم بقاء نوعه وتحافظ على وجوده الحي، إذ يأكل عندما يجوع، ويهرب أو يهاجم عندما يتعرض كيانه للغطر، يلتمس الراحة ويتجنب الألم، يسعى إلى المتعة ويستعذب الشهوة، ويحافظ على بقاءه بالنكاثر والتزواج فيما يحققه له الجنس من منعة.. أنه في ذلك كالحيوان، غير أن ما يميز الوجود الحيواني هو ما يبدو من تلقائية في التعبير عن هذه الدوافع دون أن يكون للتدريب أو التعلم أثر يذكر في ذلك، ولا ينطبق هذا الأصر على الوجود الإنساني لإن الإنسان يتميز بأن جميع دوافعه (تقريباً) الأولية ـ الفميولوجية تخضع للتعديل وريما للتحور والتأجيل، فالحيوان إذا أراد مثلا التبول فإنه لايتورع عن فعل ذلك وفوراً، لكن الأمر ندى الإنسان يختلف، وقد يمارس الحيوان الجنس علناً وعلى مرأى من الجميع (مثلما كنا الأنسان يختلف، وقد يمارس الحيوان الجنسي وفي قارعة الطريق) ويتعرضون للإيذاء من الأطفال.. لكن الأمر عند الإنسان جد مختلف.

ولحل سيجموند فرويد مؤسس مدرسة التحليل النفسى . هو أكثر الطعاء الذين تحدثوا عن الجنس وبينوا الآثار الضارة الناتجة (عن كبت الغريزة الجنسية . . وذكر أن هناك دافعان يحكمان الحياة الإنسانية هما:

أ – دافع الجس.

ب - دافع العدوان.

وهما دافعان أساسيان عدد الإنسان، ويعتبران جزءان من الوراثة كعظاهر لغريزة الحياة، ولعل العلقت النظر في وجهة نظر فرويد في الجنس أنه جعل (الموت) غريزة. صحيح أنه الايأخذ حيز التنفيذ وذلك يسبب وجود غريزة مصادة للموت هي (غريزة العب أو الحياة) إلا أن كل غريزة لها طاقاتها الخاصة بها.. وأن (كبت الخريزة) صار دوما بالفرد، وأن فرويد لم يقصد بالجس ممارسة الجنس بصورته الصيقة، ولكه ينظر إلى الحب بشقيه الشهوى (أي ممارسة الجنس من خلال إشباع شهرة الفرد) والشق الآخر: الحنون (أي يكون الجنس متعلقا بالحب، هذا الحب بجعل الفرد يسعى إلى البقاء والمحافظة على الذات، وعلى الآخرين، وإسداء المعونة والعساعدة لهم).

ولذا فإن الدافع الجنسى يتميز بخصائص وسمات تعيزه عما عداه من سائر الدوافع، فهو أقل أهمية بالنسبة ليقاه الفرد، حيث يمكن تأجيل إشباعه لفترات طويلة، أو حتى الامتناع عنه دون أن يمس هذا حياة الإنسان على عكس دافع تناول الطعام مثلا، فإن الفرد لايستطيع أن (يعيش فدرات طريلة دون تناول الطعام وإلا يكون قد عرض حياته للخطر).. وعلى نفس هذا (المثال) باقى الغرائز أو الدوافع الأولية والتي لابد للفرد أن يشبعها وإلا حكم على (نفسه وحياته بالموت والضرر المحقق) مثل:

- غريزة التنفس.
 - دافع الجوع.
 - دافع العطش،
 - دافع النوع.
- دافع الإخراج،

ونستطيع أن نستنتج مما سبق الآتي:

رغم أن الدافع الجنسى دافع أولى فسيولوجى إلا أن الإنسان يستطيع أن يؤجل إشباع هذا الدافع، أو قد يعيش طوال حياته دون أن يولى هذا الدافع أدنى أهتمام بل يستطيع أن يعيش بدونه دون أن يتعكس ذلك في حدوث أي إضرار عليه.

ولذا نجد أن جميع صروب وأنشطة الحياء الجنسية قد تعرصت للتعديل والنظوير واسترج بالحياة الاجتماعية استزاجا يكاد يخفى طبيعته البيولوجية وترتب على هذا الأسر أن تعرض السلوك للجنسي لألوان من الانحراف وأشكال من الشذوذ، تبعا لما بطرأ على الحياة الاجتماعية من تغيرات، وكذا في مجال العلاقة مع الآخر.

قطى سبيل المدال كانت (مشاهدة أفلام الجنس) غير معروفة حتى تطورت التكاولوجيا، وأصبحت معروفة، ومن السيل (الوصول إلى منابعها) من خلال عواقع الانتونت المخصصة لهذا الغرض، ناهيك عن (تخصيص بعض الغنوات القصائية (الأوربية) لهذ الغرض، قصلاً عن إمكانية (طبع) مثل هذه الأفلام على (شرائط فيديو) فلما اختفى الفيديو من العنازل (بعد هوجة انتشار الكمبيوتر) النشرت المطوانات الـ C. D المجاذ بذلك.

وإذا فإن الدافع الجنسي بكاد بكون هو الدافع الوحيد الذي خضع ثلقواعد الصارمة والدين والأخلاق والأعراف واثقانون، حيث تكانفت وأنحدت القوى المختلفة وعوامل الصبط في خمد وتحديد مسار الغريزة الجنسية.

وفي هذا الإطار تم تقديم نسعة قصول متكاملة ومتصلة عن الجنس واضطراباته .

في الفصل الأول والمعنون: مدخل إلى الجنس ووظائفه وسواته ثم تتاول الجنس في علم النفس والطب النفسي، وأهداف الجنس، والجنس في سواته، وفي الفسيل الثاني والمعنون تاريخ الجنس وتطوره، ثم تتاول الجنس عبر العصور المختلفة سواء أكانت العصور القديمة أم الوسطي أم الحديثة مع تبذة سريعة عن الفريزة الجنسية في الدين الإسلامي والمسيحي، وفي الفيصل الثالث والمعنون: الاضطراب الجنسي ووبائيات محكات تشخيصه حيث ثم التعرض لبعض المعلومات المتوفرة عن وبائيات الاضطراب الجنسية المصلين الرابع Dsmiv ، وفي الفيصلين الرابع والخامس ثم التعرض لنماذج من أشهر الاضطرابات الجنسية الفيصلين الرابع والخامس ثم التعرض لنماذج من أشهر الاضطرابات الجنسية حيث تم حصر (٢١) اعتظرابا جنميا محاولين تعريف الاصطراب، ووبائيات الجنسية حيث تم حصر (٢١) اعتظرابا جنميا محاولين تعريف الاصطراب، ووبائيات، ثم

أسبابه، وعلاجه، وفي الفصل السادس تم تناول بعض مناهج البحث في الاضطرابات الجنسية، وفي الفصل السابع قدمنا مصاولة تفسيرية لأسباب الاضطرابات الجنسية في الفصل الثامن تم تناول علاج الاضطرابات الجنسية والاجتهادات المختلفة التي قدمت في هذا الصدد.

وأخيرًا: وفي النصل الناسع قدمنا كيفية الوقاية من الاضطرابات الجنسية.

ونأماء أن يستفيد الدارسون في مجال العليم الإنسانية بكافة تخصصاتها، وكذا القارئ المثقف والمهتم بقضايا الإنسان في قراءة هذا الكتاب، حتى يفتح أمامه أبواب المعرفة والاستبصار وتقلص مساحات الجهل بما يدور داخل النفس الإنسانية من سمو وانحدار ورقى وانعطاط من أجل فهم أفضل للذات وللآخر وتواصل جيد ورائع مع المواة.

وسبحان الله الذي خلق النفس وسواهاء وألهمها فجورها وتقواها.

والله من وراء القصد

د: محمد حسن څاتم

حلوان ۲۰۰۷

محتويات الكتاب

مطمة	الموضوع	
1-1	مقدمة الكتاب	
9-4	فهرس المحتريات	
74-11	الفصل الأول: مدخل إلى الجنس ووظائفه وسوائه	
10-15	– مبحث الجنس	
14-10	– الجنس في علم النفس	
3.7	الجنس في الطب النفسي	
Y	– أهناف قبض	
77-70	– الغريزة العصية في حالة السواء	
Y1-YT	- الجنس وشروطه في تحقيق السواء النفسي	
44-40	الفصل الثانى : تاريخ الجنس وتطوره	
YA-YY	الجنس في العصور القديمة	
T' := T'	– معید جاجوار وکتاب (کاماسرترا)	
4.	– الجنس في العصور الوسطي	
T1~T+	- الإسلام والفريزة الجنسية	
4.5	– الغريزة الجنسية والمسيعية	
TA-TE	الجنس في العصر الحديث	
7	الفصل الثالث : الاضطراب الجنسي وويانياته ومحكات تشخيصه	
24-54	- تعريف الاضطراب	
10-1T	- تعريف الاضطراب الجنسى	
0V-10	- وبالنيات الاضطرابات الجنسية	
	- الاضطرابات الجنسية بين الشباب في مصر من واقع بعض نتائج	
TA-OY	الدراحات المجدانية	
179-31	القصل الرابع : تعاذج من الاضطرابات انجنسية (١)	
77-75	١ – اضطراب الانتصاب لدى الذكور	
17-11	٣ – اضطراب سرعه الغنف	

الجنسية	٨
V1-14	٣ – الفيتيشية
V4-V1	٤ – الماز رخية
A1-V1	٥ – العادية
AY-A1	٦ – السائدية والمازوخية
A4-AY	٧ – تحول الذي
۹۰-۸۵	٨ – تعول الجنس
91-9	٩ - التعري
1-1-44	١٠ – الواع بالمشاهد الجنسية
179-1-1	۱۱ – الخيانة الزوجية
Y++->T1	القصل الخامس؛ لماذج من الإضطرابات الجنسية (٢)
14A-177	١٢ – البغي والعومس
100-11A	١٢ – العميل أو الرجل الذي ينزند على البغايا
137-100	11 — القراد والقرادة
177-178	١٥ – الجنسية المثلية
1AY-1YY	١٦ العادة السرية
19T-1AY	١٧ – الاغتصاب
197-197	١٨ – انحراف عشق ملامسة الله للأعضاء التناسلية
111-11Y	١٩ – اختصاب الأطفاق
155	٢٠ – ممارسة الجنس مع الحيوانات
Y > - 1 - 1	٢١ – جماع الأموات
Y+9-7+1,	القصل السادس: مناهج البحث في الاضطرابات الجنسية
Y • V- Y • Y	أولاً: للمقابلة
Y-Y	نانيا : الاختيارات والقعوص الطبية
Y+A-Y+Y	ذالتا : الاستخبارات وبطاريات القياس والتقارير الذاتية
7 - 9 - Y - A	رابعاً : المقابيس الفسيولوجية
TTE-T11	الفصل السابع: محاولة تفسيرية لأسهاب الانحرافات الجنسية
Y1V-Y1Y	أولات العراماء والنظريات البيولوجية - الضيولوجية

_ 9	مدخل إلى الجدس ووظائف وسواته
YTY-Y1Y	ثانيا: النظريات الغنسية (نظرية النطيل النفسي كنموذج)
YY4-YYY	نالذا: العرامل الاجتماعية والثقافية
Y17-YY0	الفصل الثامن: علاج الاضطرابات الجنسية
Y£ 1-YTY	أولاً؛ العلاج التفسي
YE1	ذانيا: الملاج الطبي (اللجوء إلى بعض الأدرية والعقافير)
YET-YET	ثالثا: العلاجات المعرفية - السلوكية
Y67	 مسار ومآل الاضطرابات الجنسية
Y10-Y10	الفصل التاسع: الوقاية عن الاضطرابات الجنسية
YEA-YEY	– تعريف الرقاية
Y19-Y1A	– لعاذا نبحث عن الرقاية؟
Y61	— مستويات الوقاية:
YOV-784	أولا: الوقالية من الدرجة الأولى
Yo4-YoY	ثانيا: الرقاية من الديجة الثانية
770-701	ثالثا: الوقاية من الدرجة الثالثة
YV1-Y1Y	المراجع:
TYE-779	أولا: للمراجع العربية
YY1-YY0	ثانياً: المراجع الأجنبية

الفصل الأول مدخل إلى الجنس ووظائفه وسوائه

محتويات القصل

- مبحث الجنس
- ~ الجنس في علم النفس
- للجنس في الطب النفسي
 - أهداف الجنس
- الغريزة الحنسبة في حالة السواء
- الجنس وشروطه في تحقيق السواء

القصل الأول مدخل إلى الجنس ووطائقه وسوانه

مقدمة :

خلق الله الجنس من أجل إعسمار الأرمن، وتحقيق الخلود، وأن «اللي خلف مامنش»، ولا يمنع ذلك من تحقيق المنعة في المعارسة، مع شخص يحبه الفرد ويتبادلان معا: الحب والود والإحساس بكينونة الآخر، فانجنس قبل أن يكون (فعل) فهو (تواصل) و(تكامل) و(رغبة في الاتعاد والالتقاء والقناء) في الآخر،

والجنس - مهما اشتعل - لايستعر سوى دقائق، ولذا الابد أن يكملا الزوجين (أو قل الحبيبين) باقى اليوم في أنشطة إنسانية تعمل على إسعاد كل منهما ثلاً خر .

والجنس من الموضوعات التي أشارت وثار حولها العديد من الأقوال والحكايات والأساطير بعضها اقتصر على العرأة ودورها في العملية الجنسية، والبعض الآخر من الأساطير قد ارتبط بدورالرجل ودوره في العملية الجنسية وطل الحديث عن الجنس من الموضوعات التي تدخل في أبواب (العيب) (والحياه) رغم أن الجنس غريزة ودفعة فسيولوجية نؤدي إلى تشاط بهدف الفرد من وراءه إلى التناسل واستمرار المحافظة على النوع، وأن الإشباع الجنسي والشعور بالرضا من كلا الطرفين (الزوج مالزوجة) يقود إلى أهم مظهر من مظاهر الصحة التقدية ليس فقط للأفراد وإنما للمجتمع وبنيانه

وقد وجد الجنس من يتصدى ندراسته ويقض حاجز هذا الصعت (الرهبب) الذى تكون حوله من خلال كتابات العديد من العلماء والمفكرين تذكر منهم:

- الطبيب البريطانى (هنرى هاقبيلوك أليس ۱۱. ۱۱. ۱۱. ۱۱ (۱۹۳۹ – ۱۹۳۹) حيث أخذ على عائقه كتابة موسوعة فى الجنس تناول كافة موضوعاته وأموره بكل جرأة وسراحة وقد تكونت الموسوعة من سبعة مجلدات صخمة بعنوان (دراسات فى سيكولوجية الجنس) ، وكانت هذه الموسوعة صدمة للفكر الفربى آنذاك تظر) لتزمنه أنذاك فى كل ما ينطق بالجنس من أمور مع ما كان يدعى آنذاك بالحصر المتزمت جنسيا أو العصر النقى Puritanical أو العصر الفيكتورى (نسبة إلى الملكة

فيكتوريا ملكه بريسانيا في داك الوقب) حيث بم إعلاه شان الاحلاق (السطحية) وعدم السماح على الإطلاق بالحديث عن الامور الشخصية . الجنسية ، وعن الجنس (وكل ما يتعلق به من أمور موضوعات معينة لا يضح بتاوله، من فريت أو بعيد)

- ب عالم النفس السهير سيجموند فرويد ١٨٥٦ ١٩٢٩) والدى كان معاصرا الأليس، وجس الجنس محرراً للعديد من الاصطرابات النفسية، وأون من نحدث بوسهاب عن العديد من الامراص النفسية والعقلية من جراء الكبت الجنسي، بل وأول من نادى بان الجنس هو محور العلادات والتفاعلات الإنسانية، وأول من نادى بما يسمى (بالجنسية الطفاية)، وأول من ربط بين مراحل النمو النفسي وبعض الانحراقات الجنسية المرحلة القمية، والعرجنة الشرجنة وغيرة من الإسهامات الذي سوف ندكرة في تديا هذا الكتاب
- طبيب الاعصاب الألمائي (البارون ريتشارد فون كرافت أينج) (١٩٠٠ مبيب الاعصاب الألمائي (البارون ريتشارد فون كرافت أينج) (١٩٠٠ مالا المديد من الجرائم والتي كان الدائم إلى ارتكابها (الجس) مركز على حقيقة اساسيه خلاصتها الجرائم الجنبية مكس خلفها ميول جنبية، وقده الميون تختلف من شخص إلى حرء فمن الدائل من من تجديه المرأة الرفيعة، والاحر تجديه العرأة المعتردة ومنهم من يحب العرأة من أجل يديها أو ماقيها او شعرها أوحتى صوبها أو حركتها إلى وقد ذكر العديد من أشهر الجرائم الجنبية أنداك والتي كان دافعها الجنس)
- . أبحاث العديد من الباحثين امثال كيترى، والبن، شيقرز، ماسترر وجونسون، وشيرقى وغيرهم، حيث قامر بندول العديد من القصاب والمشكلات والموسود بالمستب الجنسية ودوساوا إلى العديد من النتائج التي (صدمت الرأن العام) انداك بعد أن نشروا العديد من النتائج التي لم التوصد إليها عن العلامات الجنسية ومدى شيوعها وأكثر الإصطرابات انتشاره بين فقة من فات المجتمع، والخ

ميحث الجلس Sexology

يتدول الجنس العدود من العاوم مثل: عاوم الطب (حاصه فرح النساء والولادة، والأمراس الجلدية والتناسنية) وكدا علم الاجتماع وعلم النس، وغيرها من العاوم وأيضاً يتناول الجنس علوم الدين من حيف تصديد ما يجب وما لا يجب في العلاقة

الحقة بين المرأة والرجل،

وسيحث الجس هو عدم دراسة الجنس، وهو أحد العلوم التي سرس على انساق مختلفه وقف عردجن العمر وطبيعه التحصيص الدراسي، بعر ص النعرف والفهم المسحوح والموسوعي لطبيعة الجنس والعلاقة الجنسية من الناهية النسريحية والفنونية والمركولوجية والاجتماعية والأحلاقية والقانونية

(مصطفی کاماً فی فرج طه ۱۹۹۳ء میں ۱۷۵)،

الجنس في علم النفس:

أ - تعريف الجسن

١ - قي معهم العلوم الاجتماعية (١٩٧٥).

دم تقدم الموسوعة بعريف شجنس (Sexuanty بقير ما قدمت وصفاً لإسهامات التحليل النفسي في هذا الصدد من خلال التركير على الإتى:

أَ أَن الحياء الجنسية لانبدأ عبد البلوغ (كم هو الحال في الفكر الشائع) بل بن الجنس بيناً مع البدايات الأولى للحياة هيما بعرف باسم ؛ الجنسية الطعاية

ب - كشعت المديد من الملاحظات التي اجبراها عنده الأحبياء عن هذه الملاحظة

أن الجنسية الطخية تنظور خلال السنواب الشمس الأوثي من عمر الغزد (من للجنمية الغية إلى الشرجية إلى المسيبية).

د - هذاك علاقه بين العديد من الاصطرابات النفسية والعقابه وبعص مظاهر (الكبت) أو (الإنجراف الجنسي).

ه أن الكثير من نتابج الدراسات الأندروبوبوجية قد بوصلت إلى حقيقة حلاصفها أن يعص الصفات الجسية تتفاعل في مشكيلها العديد من الأوصاع المصارية والثقافية في مجتمع بعيده

(مصطفی زیورہ ۱۹۷۵ء میں میں ۲۱۵ – ۲۱۲)

ب في موسوعة حلم النفس والتعليل اللفسي حين قام موظوما بتقديم

العديد من المعاهيم حول الجنس واشكاله المحتلفة وصور اصطراباته، لكن الجنس هو ما يتعلق برغية اوشهوة أو استثارة أو معارسة ، (فرج طه) ١٩٩٣ ، ٢٨٢).

فى حين يركز قرح أحمد (١٩٨٠) عنى البنس فى التعليل النفسى مافعا النظر إلى أن التحليل النفسى كان به فعنل فى كشف جانبين للحياة البنسية ، جانبين مشاقصين متحدين فى أن واحد ، الجانب البيولوجى للجنس من حيث هو حاجه Desire غفل من المعلى والدلالة ، والجانب الإنساني من الجنس من حيث هو رغيه Desire بها بدارها وشكلها ومطاها وسيافها الداريجي (فرج ،حدد ، ١٩٨٠ ، ٩٣ – ٩٣)

ويرى أهمد فانق (١٩٨٦) في معرض مقاربته بين العريره الجسوبة عند العيوان والإبسان الاتي:

 ا -- كلما (رنفيد من السلم الميتراني تأخر من البدرغ والتصح المسيترارجي أي تأخر قبل التدسل

٢ - كلما ارتفيت من السلم الحيراني يتعدد شكل نختيار الموصوع الجنسي (الجنس الآخر).

٣ – كلف ارتقيد في العلم الحيواني بعدب المسلة بين الهيف الجدسي (التناسل) وبين النشاط الجدسي (التناسل) ولم فإن النشاط الجدسي لدى الإنسان عرصه لمحتلف صروب الربع والالحراف، وأن الإنسان على قدر رقية، وبقار قدرته في نقيد سلوكة الجدسي وتحديد المقبول منه والعرفوض، مارال يمارس العديد من صنوف الانحرافات وتعل ممارسة (البحاء) كمثال بعد نموست لذلك لأمه هو الحيوان الوحيد الذي يمارس بقصر أفرادة البغاء.

(العمد فالتيء ١٩٨٧ ۽ ٢٤٧ – ٣٤٣) .

ويعزف الجنس في الطب التقسي بأنه سلوك يبدأ بالإدارة ويندهي أولا يندهي بالمصاحفة، وعلى هذا فإن الروح سلوك جنسي لانه استداد مرحله من إعتمات وانبهار وعزل وحب رحطية وكتب كتاب واكائيل ينبهي بالدخلة والمعاسرة الجنسية، وقد منت العديد من المجمعات العديد من القوامين والإجراءات التي تحدد ما يجب وما لا يجب في هذا الأمر.

(عبد الرؤوس تابث ١٩٦٧ : ٢٠٢) ,

أهداف الجنس

يهدف الجنس (من خلال فعل الزواج) إلى تحقيق جمله من الأهداف تجملها في التفاط الآتية

أ - المحافظة على الثوع الإنسائي من الانقراض

ممارسة الجس ويصوره طبيعية (رجن - امراة) ويهدف الانسال (ولامانع من الحصون على الله) هو السبين الوحيد للمعافظة على اللوع الإنساني، يد مع استعزار النسل، ودريبه الاجيال القادرة على حمل رساله الحياه ويده المجتمع وتنميه الأرض ونعميرها يتعق العلماء على أن ملك الأمر لل يتم إلا من خلال الأسراء الشرعيه والمحافظة على رابطه الدم (كمال مرسى ١٩٩١)

ب المعافظة على الإنسان من الضياع والمتلاط الأنساب

الزواح الشرعى المحدد والمعروف طرفيه (رجن ـ امرأة) هو الطريق الرحيد لمعرفة الأنساب والحفاظ عليها، وقد سألنى يوماً أحد السباب في ندوه عن سؤال بحيره كشناب منزاهق وهو العاذا يسمح الدين الإسلامي مترجال بالزواج من اربعه مساه ولا يسمح للمرأة بنص هذا الحق!

وقد أجبت أن الهدم، من دلك هو جعظ الانساب ومعرفة والد هؤلاء الأبداء وه ولمل تعبد علاقات العرأة وإنجابها سوف يجعل من الصنعوبة بمكان نبية هذا الوند إلى هذا الرجل أو داك، ولد فإن الإسلام يؤكد على العدة) .

(والمطلقات بتريض بالعسهان ثلاثه قروه) (أى ثلاثة أشهار) وقد أكد العرآن الالترام بعدة العدة كشاصل بين مهاية الرواج الاون (سواء بالطلاق او بوشاة الروج وبين الرواج الثاني وفي هنا حكمة أهمها أن يتصح ما إد كانت عاملاً أو لا من الروج الأول حتى لاينسب طفل إلى غير والده

ج - - حماية المجتمعات من الانحلال الاخلاقى:

لم معرف المجتمعات الإنسانية نظام الرواج إلا متخراً وبعد ال موت الرغية الجنبية بالصيد من الصور لخصها علماء الاجتماع والاناتروبولجيا في العراجل الانبة

- ١ الشيوعيه الجنسية
- الزوج الجمعي.
- ٣ نظم وحداثية الروجة مع تعدد الأرواج.
 - ١٤ بظام تعدد الروجات.
 - ه نظم وحداتية الروج والروجة

والنظام الأحيار يعنى اماراً، وحده مكون في حيازه رجل واحد ، وقد توصلت المجمعات الإنسانية وبعد طون بجريت واعترات إلى أن هم النظام هو النظام الأمثل، وأن دعوة بعض المعكرين والفلاسعة ومنهم افلاطون إلى فكرة (الشموعية الجنبية) لم تأق رواجه ولا استحمال ، وأن الفطرة الإنسانية النفية ترفض مثل هذه الشيرعية الجنبية وما يرافقها من صور ومضاهر والحلال تاباء النص الإنسانية.

د المحافظة على صحة المجتمع من الإسابة بالأمراض المحتلفة

كشفت الأبحاث العديثة أن الانجرافات الجنسية نقود إلى العديد من الاصطرابات والأمراض التي تؤدى بحياء الإسمان، وأن مرض الإبدر او فقدان المناعة المكتمية الما كمثال إلى يأتى جراء الانجرافات الجنسية، وإن هذا المرض ينتشر بين فقة المواد، وأنه لا علاج عادم لهذا المرض القائل حتى الان موى عدم معارسة الجنس خارج نطاق الروجية، ومعارسة الجنس عم شريك الجياة بالصورة الطبيحة.

وقد أكدت منظمة الصحة العالمية على ذلك من خلال التأكيد على،

- ٠١- المحافظة على النص والبدن
- ٧ عدم إقامة علاقات جنسية غير مشروعة خارج بطاق الأسرة.
 - التأكيد على ممارسة الجنس بصورة طبيعية.

هـ – الإشباع الجلسي:

يعد إشباع الدافع الجمعي تكلا الروجين من نحد أهم الموافع للرواح، ولأبد أن يتم الجنس وفقا لشروط معيده:

أن نكون الروجة مستعده فسيولوجيه ونفسيه لذلك (حيث نسمع عن العديد)

من الشكاوي التي نتصم به الروجات في العرب صند ارواجهن بأن روجها قد اغتصبها اي انه اجبرها على ممارسة الفعل الجنسي معه رهي غير مستعدد لا نفسه ولا جسديا الذلك مما يحد قهراً وإهدارا لإنسانيتها.

٢ - أن يسبق عمدية الإيلاح أواللقاء الجنسي العميم عملية (تسخير) (ويعماء) نتمثل في المداعبات العالية بين الروج والروجة حاصلة إذا عرف أن الروجة يثيرها الكلمات العالية واللمسات الرفيقة والعب الواصح في عيدي الرفيق الأخر (الملاعبة قبل المواقعة).

- ٣ أن يردع كل طرف مشاعر وانفعالات وأحاسيس العرف الاخر .
- إذا حدث توافق نصى انعكس ذلك في شعور الطرفين بالرصا والامتدن.
- ان لا يسارع الرجل بالانتهاء قبل أن منتهي المراء من الوصول إلى (قمة الاورجارم) أي الشيق أو الشهود الجدية).

و - إشباع الحاجات اللفسية.

يس بالجس وهذه بعيا الاسرة، فالجس عنى أحس الفروس - قد يستمر لدفائق عدد يعظ الررجان في باقي ساعات اليوم، لابد أن موجد العديد من الدواقع الأحرى الني نظال سعف الحياة الأسربة ، والحرص على إشب ع العديد من الدواقع والاحتيجات الإنسانية الأحرى مثل الحياء الموده، الاحتياج للتواجد في حصرة الأحر، انتجاب التآدر، وفي ذلك يصف القران الكريم هذه العلاقات الإنسانية فومن بالنه أن حلق لكم من أنفسكم أزواجاً لتسكّنو إليها وجعن بينكم عودة ورحمة إن في في خلك لأياب لغرم يتفكّرون (سورة الروم، آية: ٢١)

ر - إعطاء الحياة معان جديدة:

الرواح يرقى من فيمه المياة عند الرجن والمرأة وينقمهم إلى العمل والاجتهاد ويزيد من طعومهم في الكسب والتفوق، ولعل سشقه الأولاد نفسيًا - جمعاعيا - لحلاقيًا، والاطمئدان، على مستقيمهم، حير سودج على تواصل الاجيان.

ح - تطبق منافع التصادية

لكي يشبع العرد رعبانه الجنسية بصوره سويه فإن الطريق (المحتصر المعيد

اقتصاب ومعسبا الغرب) بتم على طريق الرواح، حيث بمكن أن مساهم المرأة في يعص معقات المعيشة جب إلى جب مع الرجل، ويساهمان معا في نديير معات الأولاد (من طعام . كساه . معليم . . إلح .) . وهذا النظام (أي إشباع الرغبة الجنسية من خلال الرواح اقصل يكثير من نجوء الرجل إلى ممارسة الجنس يعبداً عن هذا الطريق (حبث يحت عالك إلى أموال كثيره + البحث عن امرأه وقد يجدها أو لا يجدها (الح) وقدا فإن حديث الرسون فخة قد أكد على صرورة الرواح: تتكح المرأة لأربع الجمالية ومائها وحسبها وسيها فلنام وذات الدين تربت بداك) .

انظر فی هذا الصدد: معتر مید عبد الله: جمعة مید پرسف ۲۰۰۴، كمال مرسی ۱۹۹۱، محمد حسن غایم: ۲۰۰۷)

ط - الزواج والسواء التقسى:

أثبتت العديد من الدراسات والملاحظات أن الاصطرابات النفسية والعقاية منتشر بدرجه اكبير بين غيير المعروجين من الأرامن او المطلقات او حتى الأفتراد الذين تم يسبق لهم الزواج من فيل أكثر مما ينتشر بين المنزوجين

ويستند ذلك إلى أن الروح يجد هي روجه شريكا بانس إليه وتأنس إليه حيث نكون المودة والاحترام ومراعاه مطالب وحنيجات الشريك الآجر هي الأساس، دهيك عن أن بشياع المعاجات الجنسية هي إطار اجتماعي مقبول يقود إلى النبات الانفعالي ويحمى الفود من كذير من النوبرات والتي نعود بدوره إلى العديد من صور وأشكال الاصطرابات النفسية والعظية ، لكن بشرط أن يكون الرواح فام من البداية على أسن النواعي والقبول من كلا المراهين (محمد حسن غام ١٣٠٠ من ١٤)

الغريزة الجلسية في حالة السواء:

قبل أن متحدث عن العزيرة الجنسية في حالة السواءة بجدر بد أن بعرف ما هو السواءة حاصلة وان قصلية السواء معد من اهم القصائيا في علم النفس بصفة عاملة وعلم النفس المرضي يصفة خاصة.

تعريف السواء:

إذا كان الشيء يعرف بنقيصه فإن تعريف السواء يتلحص في ؛

 الخلو من الانجرافات أو الاصطرابات أو الأمراض الواصحة وسواه أكانت جسمية أم نفسية أم اجتماعية - عدم شدود الفرد عما تنصف به غالبية اعمده المجتمع أو الجماعة التي ينتمي إليها سواء اكان دلك في خصائصه وسماته أم في تصرفاته.

٣ - الخصمة ل أو الأحلاقيات أو التصرفات المعبوعة من الوسط الذي بعيش فية الإنسان أو الذي تنفق مع ما يتوقع من أمناله.

(فرج طه وأحرون، ۱۹۹۳، مس ۲۹۳)

وبمه الى المواه مسألة نسبيه عما يعد (سوى) عن مجتمع معيل، عد لا يكون كملك في مجتمع آخر ، قاس عنى نفس العنوال عا فد يكون معبولا في مرحلة رمنية معبلة قد لا يكون كملك في مرحلة رمنية نالية وريما في نفس المجتمع الواحد.

وعموماً وحسما لهذه الحلافات بم وصبع مجموعه من المعابير أو المحكات والتي من خلالها بستطيع الن معمد ما إذا كان السلوك سوياً ام غير ذلك

ومن أهم هذه المعابيرة

أولا: المعيار الإحصائي:

ويدهص هذا المعبار على حقيقة خلاصيه أن (نسبة أو عدد السوك الشائع و لاكثر انتشاراً في المجتمع) يكون بلك هو (مؤشر السواء) وأن الإقلية (نتيجة لصغر حجمها) يكون متوكه هو (الشدود).

الأ أن هذه المعيام يؤجد عليه العديد من الانتقابات منها:

أن هذا المعيار لا يساعد بصورة دهيمه على التميير بين السلوك المرغوب هيه ، والسلوك غير المرغوب، وهو يسوى بشكل لايمكن هيوله بين الدين يعتكون الحاصية بصورة (متوسطة) وهؤلاء الدين بعتلكون الحاصية (بصورة كبيرة) .

مثال إن كانت نسبه الذكاء في المتوسط السائد في المجتمع (١٠٠ درجة ذكاء مثلاً) فإن الأفراد الدين يفع مسدوى دكانهم غذد هذا الحد (١٠٠) بكونوا أسوياء، في حين ان الافراد الدين يمتلكون نرجة تكاء (أقل من ١٠٠) أو أكثر من (١٠٠) وكونوا وفيفًا لهذه المعيار من غيير الأسوياء، وإذه كان الموقف ينطيق على (المتحلفين عقلبا) الافل ذكاءاً فكيف بكون الحال مع (المتعوفين او العباقرة) الاكثر دكاءاً ١٠٠٠

فأنيا المعيار الداتي

وينهمس هذا المعيار على (فكره أساسية) خلاصتها أن (الإنسان حين يرجع إلى إطاره المرجعي بسطيع أن بحكم على أي سوك ما إذا كان هذا السوك (سوبا) أم عير منك

وزد. كان هذا المحك قد ينصمن جرء من الموصوعية والحيادية (لا ان قد يقصمن فنر) مماثلا (وريف أكبر في العالب من الدانية).

إلا أن هذه المحك يوجه له العديد من الانتقادات أهمها

أن الأفراد رغم انهم يعيشون في مناخ نفاقي واحد، ويفترس أنهم يتحرصون لبعس الانماط من التبشية الاجتماعية مما قد بعود في النهابة إلى ان نكرن (احكامهم واحدة) إلا ان ما سبق قد يكون (عني المستوى النظري) قنطاء وان اساليب التنشية نتفوع حدى ناحل الثفافة الفرعية الوحدة مما يؤدي ذلك إلى (قرير) المديد من الاحتلافات

س - من المدوقع إن الفرد يتحار إلى ستوكه أو ستوك الأشخاص الدين يحجهم و
 يكون الجاهة إيجابيا فجاههم، ولعن المثل الشعبي الفائل حجيبك يبلغ لك الرلط،
 وعدوك يتمنى لك الطعاء. حير نموذج لعملية التحير

ثالثًا ، معيار التوافق الشخصى:

ويسهس هد المحك على حقيقة خلاصتها أن الحياة عملية تكيف مستمرة بجاهد فيه نتايية الحياجاتيا، والحفاظ على علاقات متدغمة ومساسفة مع بيئته، وأن الحياه سسلة من المشاكل و لارمات والصنغوظ، وأن الشخص (جيد التوافق) هو الدي يتعامل مع مشاكلة بضعلية وكفاءة ويرفص الهروب، بل يتوافق بنجاح مع احتياجاته، سواء أكانت داخلية أم حارجية، وأنه حين يقشل في مواجهة مشاكلة فإن درجة الفلق والدش (والتحيط) بزراد بديه وفي هذه الحالة بستضيع أن بقول انه سيىء التوافق.

وهذا للمعيار بوجه له العديد من الانتفادات.

 اس هذا المعيار بركز عنى (سائح) ساوك العرد إلا أبنا في الكليز من الأمور ندرك أن الشخص (ق) لايدرك طبيعة ما يقوم به من ساوك. ب الایأحد هذه المحیار فی عنیاره الموقف الذی یعش فیه الفرد لأنه وقف لهذا المحیار لاید ان بنجح انشخص فی الملوك الذی یعوم به وعثم النجاح محده عدم الأخد فی الاعتبار فد، السلوك

جـ أن مشل الفرحمي تسقيق توافق ما قد لايكون الشمس مسفولا عنه، يقدر وجود العبيد من الامور للحرجية المساونة عن ذلك،

ومكتفى بهده المعايير الثلاثه السابق الإشاره إليهم مع الأحد في الاعتبار الاتي

-- أن مسألة السواء واللاسواء مارالت موسع خلاف حتى الان.

أن أي معيار أو محك قد فدم السواء قد وجه إليه العديد من الانتعادات مما يشير إلى عدم وجود (المحك) الجامع المامع حتى الآن في مسألة السواء واللاسو م

 ان سواء أو عدم سواء الإنسان يتنجس في محاودة الإجابة عن ثلاث نساوات مترابطة ومتشابكة في*

الأول. حدود الملاقة بين استجابات الغزاء وبين جاجاته والقبم الذي يؤمل مهاء

الشائي، بين استجابات الفرد وبين (طبيعة البينة) الذي يعيش وينفاعن من حلالها الفرد

الشَّالَثُ بين استجابات المرد ومدى معمين داته، وأن لايتعار من في نقك مع مصالح المجتمع وثقافته من جهه مانية

وبعد أن شرنا في عجاله إلى (قصبه السواء) بجب الآن أن نشير إلى (الجنس وشروط نحفيق السواء) .

الجنس وشروطه في تحقيق السواء

لكي يتحقق السواء الجنسي لابد من بوافر الشروط الأمية

 الجورالعربرة الجسيه سي كل من الرجل والعراة صحيح ان معام الجنس توجد منذ الطفوية، إلا أن افعريرة الجنسية به العديد من العظاهر والعلامات وتحديثاً منذ فتره البنوخ أو العراهقة حين يظهر ، تلقائيا ، العيل إلى الجنس التالي.

الاحتيازالدر بين الطرفين، حيث يحتاز الرجن المرأة، والعكن بعد يتعلق بالمراة (إذا احتاراك ويقع على حتياراك)

٣ - ان يكون الجنس (بشعبه الشهوى والعنون (جنس + عب أو العكس) محفقًا
 المتعة لكلا الطرفين، وهذا يترفف على العديد من العوامل .

- ث مراعاه ظروف كل طرف لظروف الطرف الاحر حتى لا تتحول العمارسة إلى قهر أو عدم سراعاة البعد الإنساسي، وهذا يذكرك - كما سبق وأشربا - إلى المديد س الشكاوى التي نقدم في المجتمع العربي من خلال انهام السيدة بأن روجها يغلصيها إذا واقعها دون رصاف دون استعاد نصى تذلك.
 - أن أأمانعة الجنسية حافث حدمة للإنجاب
- ال تكون العمارسة الجنسية مع نهن الرهيق أو الشحمن (اي عامل التكرار)
 وعدم الرغبة في التعيير او بجريب الممارسة مع شحص احر (حارج الإطار الروبجي)
 - ٧ ان تعتمر العلاقة عقب بهابة العمل الجنسي،
- أن تكون هناك مداعبة (أو فترة نسخين) فبل الممارسة حتى بكون الطرفان
 مهيلان فسيولوجيه ونفسيا لهذا الفعل
 - ١٠ أن يتم المعارسة بصورة طبيعية (أي في الأماكل المحصصة لذلك)
- أن يسرسن كل مارف حلى ويسول الطرف الثاني إلى الدروة وحماً، فإنا مين أحدهما الثاني فلا يجب أن يتعجل الطرف الأحر
 - ١٢ أن يجر كل طرف عن امتنانه وتقديره للطرف الآجر
- ۱۳ أن يدم كل ما سوق في جو جالم رومانسي، وأن تكون الظروف العيريعية والنصية مهيئة لدلك حتى وتم (القعل) دون إرجاح
- ال بقدر كل طرف (ظروف) الطرف الأحر إذ كن (بجتار) بعض الأزمات أو المتغرط أو مصلرته الظروف السفر إلخ
- تلك كانت ـ بخشميار ـ أهم الشروط الواجب مراعاتها لكي بتحفق السواء النفسي

الفصل الثاني تاريخ الجنس وتطوره

- ~ الجنس في العصور القديمة
- معبد جاجرار رکتاب (کاماسرئزا)
 - الجنس في العصور الوسطى
 - الإسلام والعريزة الجسية
 - العريرة الجنسية والمسحية
 - الجنس في العصر الحديث

القصل الثاني تاريخ الجلس وتطوره

مقدمة :

شعل الجبس الاهتمام مئد اتدم وقد راد الاهتمام به في العترة الأحيرة واصبحت هذاك مؤسسات، بسعى إلى (الترويج للجنس) وصداعة ادوات حاصة به وإنتاج العديد من صور المشعلات الجنسية وحيرها من صور الاهتمام بالجنس بل وتسويعه كسلعة الجنس في القصور القديمة

ستطيع أن تلمص مظاهر الجنس عي العصبور العديمة عي الصبور الآتمة

ان الإنسان في علاقاته الجنسية البدائية كان بنشد المئمة واللدة وليس الإنجاب
فحسب، وكان الإنجاب امراً ثانوب وهناك رسوم عثر عليها في بعض الكهوف في
فريس يصبور المرأة رافده في كبرياء وعظمة كالإلهة القديمة، والرجل راكع رافع ينيه
بحوها في بناء جنسي واصح فيه ابتهال وخشوع ورغبه عنيفة.

وأدرك الإنسان بعطرية أنه يحيد وبتكاثر بشيئين هما: الطعام والجنس ورأى فيهما سعادته فعارسهما بلدة وبهم وكان يطرح في جماعات في الليائي المقدرة البحث عن طعام وكان ينشب صنراع واقتتال بين جماعته وجماعة أحرى ويكرن للمنتصر الحق في الاستبلاء على ممتلكات الجماعة المهرومة.

ومن هذا ظهرت نظرية نفول بالنورة الشهرية العمرية عند النساء ومنعراها الجنمي إد كلم حانب الليالي القمرية كل شهر كانب النموة نتوقع حروجا للصيد وفنالا ثم حدثًا جنسيا فتكونت بداختهن ساعة هرمونية شهرية ننظم حركة الهرمونات التي مهيؤهن للجنن ثم الحمل

وقد كان قدماء المصريين يعدون عددا من الألهة وكانت دياناتهم لانفرق بين الذكر والأنثى، ونعجد الحياه والإحساب والجسد والولاده والعطر والررع والحيرة وكانت لاله العديمة الانثى على انها أقل من الذكر، وثم يكن بنظر إلى العلاقة الجنسية على أنها (إنم) أو (عيب) وكان الاحتفال ينسبون إلى الام وينتظ الميراث إلى البنات، وكان بدعل المرش إلى ابنات ولذلك كان الأح يسروج الحدة حدى لا

يمنيع منه العرش،

ثم حدث التطور مع ظهور الدين باعتباره أحد أهم هوى الصبيط الاجتماعي وكأحد الندائج لهذا الصبط هند وجد نضامان اجتماعيان أسسيان هما:

النظام الأسوى .Matn cha حيث بشيع نسبة كل شيء إلى المراة - الاندى
 وقد ذكر العلماء إلى مثل هذا النظام كان يشيع في البيئة الرزاعية البدائية

ب - النظام الأبرى Patriarcha حديث كان ينسب كن شيء (أولاد - إنشاج - أبوات بندح) إلى الرجل وقد وجد ان هذا النوع من النظام بشيع في مناطق الرعى وقد امدرج هذان النظامان لظروق طبيعيه مرب بالأرض في تلك الفنره وأدب إلى هجرات جماعية وطهرت لأول مرة الأساطير الحاصلة بالعرأة الإلهة والرجل الإله وقوام هذه الديانات هو عميه الإحصاب

ولذا لاعتجب أن يحدثك التاريخ عن ما يسمى بالبعاء المقدس وإلى احشجار المداري في المعارد لمعارسة البغاء في إماار من الماء به كجارم من المرابع الزوج، وفي خلال فترم احتجار المرافقات في المعارد كانت وظيفتهن تتكمس في،

أ - الترفية عن الكينة.

ب مسجعة المترددين على المعيد،

ج - من جزاء (ب) محصل على أجز بوول إلى خربته المعيد (مما يؤدى إلى رياده الموارد وبالذائي ريادة المشاريع الاستثمارية والحيرية بنعه هذه العصر).

د - الشعور بالعض (الفتاة) التي تقوم بهذه الدور.

 هـ - ارتباط معارسه البغاء بالطوس الدبنية انداك بود أنه قد حدثت العدود من التطورات الدي ادب إلى رقس واستهجان مثل هذا الأمر وحاصة ممارسة الجنس ذلف جدران المعابد،

والتنابل عنى ذلك سوف بطين الحديث قليلاً عن معابد كجررا المقدسة في الهند والتي كان يعارض فيها البعاء المقدس،

معيد كاجورا وكتاب كاماسوتراء

معابد كاجور، المعسة هي معابد شيدانها عائلة (تشاهدراء نزيه) في العرب العاشر من الحجر الرمني فوق هصابه مستحدة، وهذه المعابد مارالت تحتشد بالعدود من الصور والمعاقبل التي تعجد الجدس بل وتسرح طبيعة عدد المعاقة الإنسانية الرافية نيس شط بين (جندين) بل بين (روحين)،

واللقاء الجنسى بين الرجا (أى رجا) والمرأة (أى امرأة) ابما يرمن من قران الإله شيعة (إله الحود الطويلة) بالآلهة ساكنى والمستولة عن الإحصاب) وهو ما يعود إلى تبرع العديد من الفتوات تخدمة الآلة من خلال معارسه الجنس امدة أربعين يوما قبل دعولهن المعبد وهي الظاهرة التي تعرف بطاهره الدعاره المعبسة وكانب هذه النسوة نلقى الاحدراء والتعبير في المجد بن وكن نظفين هونا في كنفية إثارة الرجال المترددين على المعبد حتى تصناحهم وتدخن أجرا لحريبة المعبد، وتستعرق في ممارسة الجنس (أو بأسلوب حديث وهنا لغنيات المدرسة السوكية استحدم فلية الصر ممارسة الجنس (أو بأسلوب حديث وهنا لغنيات المدرسة السوكية استحدم فلية الحر وتنظهر ويمثلك نتمس من الجنس ووصلان إلى درجة (الدحمة) تستطيع ان تسمو ونتظهر ويمثلك نتمس من (عبردية وسيطرة والماح الرغبة الجسية)

وقد أدت هذه القصعه في نطهير النفس من (النعلق بالجسد) إلى ظهور كتاب الكاماسوترا وهو كتاب في فن الهرى جمعه قبل الفي سنة راهب يتبع الراهما وهور مالبنج ويسعونه احيانا مزيلات فانسوان في الفرن الثلاث الميلادي من جملة وصمايا وتعاليم الآله شيفا عن الغريرة العصيلة وكيفية الوصول إلى حالة (البرافانا) أو (المحو الروحي).

وكاهاسوش كلمة مركبة بعنى بصائح انباع كاما وكاما هو إله الحب عند الهبود، وأن الحب (كاماً) لايمكن فصله عن الجنس (راني) وإلا كان عدم التوافق، وبذكرنا دلك بمههوم عرويد للصحه النفسية في شفها الثاني والتي بعني الغدرة عنى الحب بشفية الشهري (الجنسي) والحذون (أي الحب).

والكتاب، دون استطراد، عبارة عن شرح لفنون اللقاء للحميم بين الرجل والمرأة، والجنس ليس مجرد نفاه اجساد بل هو قبل دلك لقاء عمول ومشاعر والعمالات إيجابية بين الضريكين وسنى الروج أو المرأة، حسى قبل اللقاء، أن يسترب على هذه الشون

حتى إنا بم القص كان كل طرف صائحة لإسعاد الطرف الآخر وإسعاد دانه (في نفس ناب الرفت)، ولايكتفى الكتاب بالصديث فقط بل يقدم الكتاب العديد من الصور التوصيحية التي تشرح (بالصوت والصورة أن جار المصطلح) فنون الجنس مما يؤكل النظرة قديماً كانت إلى الجنس إيجابية وإيست سابية

الجنس في العصور الوسطي٠

لعة أبرى ملمح للجنس إبان فتره العصور الرسطى هر اندلاع العبيد من الحروب وما جربه من مجاعدت وأوينة وجعاف ولما ظهر الإسلام - كمثال - والدى رحص تقسلم الرواح من أربع نساء في وقت وبعد،:

وهى أورب المسيحية لم يسمح بتعدد الروجات و ولاحتى ما ملكت أيمانكم ولدا فعد حلت العشيقات الرسميات وغير الرسميات، والعاهرات والمنيقات محل بعدد الرواح

رقى هذا الدير سوف نشير في عجالة إلى وجهة نظر الدين في الجنس،

الإسلام والغريزة الجلسية.

الإسلام مين واقعى يرى العريزه من مفتصيات العياه واستمراريتها وهو يرعى هذه الغريرة ويوجهها الوجهة الصحيحة، ويحيطها بأصول أخلاهية وأدييه ويعردها محو الطريق الشريف ألا وهو الرواح

- قال رسول الله معلى الله عليه وسلم (الا راهيانية هي الإسلام)
- وقال معالى ﴿رُبِّن لِلنَّاسِ حَبُّ الشَّهُواتِ مِن النَّسَاءِ﴾ (آل عمران ١٤)

وقال نعالى ﴿ أَبِهَا الَّذِينَ آمَنُوا الْإِنْصَرَمُوا طَبِيَّاتُ مَا أَخَلَ لَكُمَّ ۗ .

كذلك قال رسول الله تصنى الله عليه وسلم المنبئلين والمنبطلات (التبغيل هو الانعطاع عن الرواج والعروف عنه واحد موقف سلبياً منه).

وقال عليه الصلاة والسلام : اتدسلوا تكاثروا فإنى مباه بكم الأمم يوم القيامة، .

ولف كان الإسلام يردعي جميع حاجب الإنسان ومده ولايكلف نفس إلا وسعها فإنه يعتبر (الماح هذه العريزة) على الفرد امراً مشروعاً يشبعه عن طريق الرواج، وجلا اليواء اللمرة المرية والرحمة والتعاطف من أجا استمراد النوع الإنساني،

مع الاحد في الاعتبار أن الإسلام أو كان لا قدر أند رفض هذه العريرة فإن ذلك سوف بفود بدورة إلى العديد من صروب الكب والانجراف، ولذا فإن الإسلام يوجه العريرة الجنسية إلى هذف أسمى ألا وهو الرواح، وفي هذا الإطار حرم ورفض جميع صور الربع والاصطراب مثل الربي، والبخام الجنسية المثلية الاغتصاب، استرقاق النظر من إلغ.

هذه الصروب من الاحرافات التي سنت ولها تفصيلا في هذه الكتاب، وحتى بصل الفرد إلى إشباع هذه الغرير، الجنسية (عن طريق الرواج) فإن الإسلام قد امره (حتى بدخف الرواح) أن يتعقف ويلجأ إلى جميع صنوف التعالى والإعلاء والتسامي مهده الغريرة حتى بعافظ على نصه.

والإعداد بكون باندماج الغرد في جميع الأنشطة والهوايات المشروعه التي تعود عني العرد، وبالتالي على مجتمعه بالنفع والعائدة

قال نعالى ﴿ وَلْيُسْتَعُفِ الَّذِينِ لا يُجِدُونِ نَكَلَمُا حَتَّى يُعْبِهُمُ اللَّهُ مَنْ قصلُه﴾ (سورة الدور: اية ٣٣).

وقال حسى الله عليه وسلم: يا معشر الشياب من استطاع منكم الباءه فلينتروج فإمه (اى الروح) اعمل للبصار واحفظ للعرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإن الصوم له وجاء (أى وقاية)،

ونيس هذا محسب بل أن الإسلام بحدد الشروط الوجعيد نواعرها لحياة (إنسانية وتناسلية) سويه من خلال التأكيد على الآني:

- أن هدف العلاقة الروجية هي النسل الصالح

أن (ممارسة العلاقة الجنسية بين الروجين) في حد ذاته له أجر (لأن نطقته القاها في رحم من نحل له، أما إذا ألقاها في رحم من لا نحل له فهي حرام)

أن الزراج رابطه أساسها الحب والمرحمة، والمشاركة في الوجمان والعاطفة، وإشاع (اس) المرورة الجنسية لكلا الطرفين.

- الروجه بمثابة (الملكن) مسكل إليها النفس وينشرح لها الفاب (وكما الروج بالنصبة لروجه).

 بن الإسلام قد اكد على دخنيار المراه العمالحة للرواح من خلال مجموعة من الشروط يجب ان نتوافر فيها اهمها الدين كما أن في المفايد من حق المراة ان نقيب أو ترفض الرجل الذي يتقدم لها إذا شعرت أنه (الا يتقى الله فيها)

ابن يعاسر الرجل زوجه بالمحروف فوعاسروهن بالمحروف النساء - ابة ١٠)،
 وكلمه المحروف تشمل العديد من المعانى بما فيها العلاقة الجنسية

أن يتهيأ الطرف للعملية الجنسية قال رسرة الله تخل لا يقع أحسكم على المرأتة كما نفع البهيمة ولكن ليكن بينكما رسوب فين وما الرسول يا رسول الله قال القبلة والكلاء، أو في قول آخر للرسون الساعية قبل المواقعة، وهذا فمة السواء النفسي والإنساني ومن عام أن الطرف الاحر قد تهيأ نفسياً وفسيولوجيا لهذه العلاقة الجمينة الراقعة)

ولد فإن العلاقة الإنسانية ـ الجنسية لابد أن تكون فاتمه على المشاركة من كلا الطرفين دون (انابية)

قاده انتهى الرجل من إشباع رغبته الجنسية ونم نكن الروجة قد وصلت إلى دروه انشهوه الجنسة هذا بؤكد الإسلام؛ إنا جامع أحدكم أهنه فليصدفها اثم إذا قصى عاجته قبن ان نقصى عاجتها قلا يعجلها حتى نقصى عاجتها، صدق رسون الله الله

هامه حدثت حلافات وموصلت الأمور إلى (اللاعوده) هم يكون التسريح (اى انطلاق وقص هذه العلامة) بالإحسان، أو كمه بقول الدسيحانه وتعالى فوسر حوص مراحاً جميلاً الاحراب آيه ٤٦ ولذا فإن الرواح نيس لعبه يتلهى بها الرجن ثم ينزكها أنى شاء

ولد، فقد ظهرت العديد من الإشارات الجنسية في الفران الكريم وبصورة صهدية وسوف تكتمي بذكر يعسن الآيات والامثلة.

فال تعالى:

- ﴿مَن قِبْلُ أَن يَتَمَاسُا﴾ (الشجادلة ـ آيه ٣)
 ﴿فَمَا نَعْشَاهَا﴾ (الأعراف ـ ٨٩ـ)

- ﴿أُو لَمُسْتُمُ النَّسَاءِ﴾ (المائدة ـ ٦) ،

- ﴿ولا تعربوهن حتى يطهرن (البعرة ٢٢٢)
 - ﴿ فَالَّالِ بِالشَّرُوهِ نِ ﴿ الْيَقْرَةُ ١٨٧ ﴾
- ﴿أَمَلَ لَكُمْ لَيْلُهُ الصَّبِّمُ الرَّافِّ إِلَى يَسَانَكُمْ﴾ (البقرة ١٨٧)
 - ﴿مَا لَمُ يَتَسُوهُنَّ ﴿ الْأَسْرَابِ ٤٩ ﴾
- ﴿ولانباشروهِن وأنتم عاكفون في المسجد﴾ (البقرة ـ ٢٢٣).
 - ﴿ وَقَدَ أَعْمَى يَعْمَنَكُمُ إِلَى يَعْمَنِ ﴾ (النساء ٢١) .

فائكتمات : يتماس ، تغاشاها، استم، ولا تقريوهن، باشروهن، إلخ، كلها كتابات عن المواقعة الروجية فكلمة النساء مثلا إشارة في عابة التهذيب إلى السلافة المتنسفة الشريفة بين الروجين وهي لاتضي اللمس العاس وريادة في أبرهان العملي بجد بعد هذه الآية مباشرة بجد علم بجنوا ماء فتيمموا صعيدا طيبا وهي إشارة إلى الانتهام من العمل (أو التواصل) الجنسي

كما أن كلمة بشروه سنعم في العلاقة الروجية قفظ، وبدل على البشر والسرور لكلا الطرفين (الروج - الروجية) وهم يباشران اللقاء الجنسي في هدوء العساب ويشاشه وجه، وأنبساط قلب وهذا من اهم شروط (العباشره الروجية) ، وهكنا في بافي تحليلنا لكافه الكلمات المستحدمة من فيد العرأن في التعبير عن هذا العظ والتواصل الجنسي المميم بين الرجل وروجه ماهيك عن ان الإسلام قد اكم عني الأمور الإنبة

- أ الثمنت فيل الرواج
- ب التمتع بملك اليمين.
- ج الالترام بالعفة والاحتشام
- د النشور وعلاجه التربوي.
- هـ صرورة الابتعاد عن الرب والوهوع في العنة
 - و ~ استمرار الحياة الجنسية في الجنة.
 - (طارق الطاهري، ١٩٨٣)،

تلك كانت باختصار وجهه مظر الإسلام هي الزواج والعلاقه الروجية

الغريزة الجنسية والمسبحية:

إذا كانت العلاقه الجنبية من أغراض الرواج، فهي ليست كل أغراضه، ولذ يرى المسيحيين عدم إقامة في ورن للمنعة ومن الهدف من الرواح محقيق ملائه اهمام هيء

- ١ حفظ النوع البشري بالتعامل.
- الثمارن والتمسيد ومساعدة كل من الروجيس للاسر.
- ٣ تحصيل الإنسال من العطيئة وكبح جماح الشهرات بالافتران،

ويرى البحس أن للرواج غاية أوليه هي ولادة البنين وترييتهم، وغاية ثانوية هي التعاون المتبادل ومداراة الشهوة

ودد هبرل عنصد الروح إدام هبإنه الابتهاما عبراه إلا هي العديد من المحالات (الخاصة) مثل حالات الرنا أو ارتداد دهد الروجيل عن ديانته المسيحية، أو حالات الدور الوحلي الذي الأمرامان النهائية أو حالات العقلية الذي لا نبرأ، وإذا نترابد عدد حالات طلاب الطلاق، وعلى الرغم من حصول الالاف منهم على حكم بالتطابق من المحاكم المدلية إلا أن المجلس الأكبركي الكنيسة القبطية لا يعترف بهذا الطلاق ويرفس وعظاء مصاريح الرواج علمره الدانية، إلا في حالات عادره، دهيك عن أن الشريعة المسيحية لا تعزف الرواح العزفي (كمثال) وبعده (ريا)، وأن الرواج يتم وهمًا للمقد (الكنسي)، الدي به أهمية حاصة هي الرواج العرفي (كمثال) المسيحي لانه يتم الاحتفاظ به لدى الكنيسة ويفيد في السجلات حاصة مدما من الرواح مره أحرى، وبدلك نكرن رفاية الكنيسة على مسأله الروج محكمة من أجن المفاظ على مبدء سريعة الروجة الواحدة، وصع من عقد زواج ثان في وجود الروح المفاظ على مبدء سريعة الروجة الواحدة، وصع من عقد زواج ثان في وجود الروح المفاظ على مبدء سريعة الروجة الواحدة، وصع من عقد زواج ثان في وجود الروح

(عادل أحدد سركيس، ١٩٦٥ - ٣١) ؛ (عاطمة مصطفى، ١٩٩٨ - ١٠١ – ١١٩) الْجِنْسِ فَي الْعَصِرِ الْحَدِيثَ.

في الفرن العشرين جاء التقدم الربيسي الدراسة الطمية للسلوك الجنسي من حلال البحوث المسحية والجريئة في مجال الجنس رحاصة في الولايات المتحدة الأمريكية والذي فادها العالم (أتعريد كترى A fred Kinsey ورملاءة في الأربعينيات من القرن

الطرين حيث أجرىء كعنالء دراستين شهيرتين

الدراسة الاولى، عن الساوك الجنسي وتشرت عام ١٩٤٨ وانصب اهتمامها على در اسه الساوك للجنسي بدى الذكور "Sexaul behavior in thehumon Male"

الدراسة الشائية عشرت عام ١٩٥٢ وانسب المتماميها على مراسة العلوك المسلمين بدى الإباث "Sexual behavior in the Human Female"

كمنك بدكر من هذه السيدق البنسوث المستحية الرائدة الذي أجرتها عالمة الانظروبولوجية (مارجريت ميد M Mead عن الجنس والمراج في ثلاثه مجمعات بدائية.

وكدا دراسه: برونسنو مالهوقسكى Ma.mwsk حيث الصب الاهتمام حول دراسة السلوك الجسى لدى البخائيين Sexua. I fe Savages إصافة إلى إسهام العديد من البحثين الاحرين، حاصة في بهاية القرن العشرين مثل دراسة (بيرمان ورملاؤد) 1993 له 1993 له Laimann et al 1993 ورملاؤد) 1993 له المنابع الاحتمام الاحتمام الاحتمام الاحتمام الاحتمام في الولايات المنحدة الأمريكية وتكونت عينة البراسة من (٣٤٣٣) هراء من الأمريكيين وبراوح العمر الرمني ما بين ١٨ – ٥٩ عاماء وقد برصلت هذه الدراسة المنحمة إلى العديد من التنابع حيث تم (هرد) عشرات الجناول التنابع

وسوف بذكر في عجالة يعمن من بتألج هذه الدراسة.

أن ٦٣٪ من الدكور و٤٤٪ من الإياث قد مارسو العاده العبرية خلال العام الأخير (من إجراء هذه التراسة).

النظر إلى الجمعية العلية باستتكار على الرغم من الجهود التي تبدلها العديد من الجمعيات الإنسانية التي نزى (الحق في الشدود والعمارية الجنمية المثلية، إلا أن دلك لا يمدع من أن تشواصين الدراسية إلى أن ١٠٪ من الرجال عنصابل ٥٪ من السباء يمارسون الجنمية المثلية.

وغيرها من النكائج التي توصح الطوكيات الجنسية المعصلة والسائدة في المجتمع الأمريكي موله بين الذكرر أو الإتاث.

ولحل أهم منحظة في منحطات الجنس في العصبور العبيشة تلك الذي تعللت في

اكتشاف وسائل منع للعمل الفعالة والذي ادى بدوره إلى إمكانية الإشباع الجنسي بين الرجال والنساء دول حشية من وفوع الحمل، وانفتح المجال على مصراعية لما يسمى بالحرية الجنسية وأصبح الشعار الا تعرض نفسك للكبت عش حياتك واستمنع بها ولا تخف لا من حمل ولا عن اختلاط أنساب، ولعل من أهم الدين دعوا عند فترة بميدة إلى ممارسة الجنس وعدم الكب هو سيجموند فرويد تدرجه أنه يساري ما بين الكبف ونشأة الاصطرابات النفسية والعقلية

وقعى من أهم الاراء الصدرمة في مسالة الرواج والمنعة الجدينة اراء الفيسوف البريطاني برتراند رمن (١٩٧٧ – ١٩٧٠) حيث كان يتمتع بجريبة وآراءه التي تصدم الراي العام أنداك وبعل من أهم هذه الافكار انه عدرس فكرة استمرار الرواج لأن الاستمرارية بحلق حالة من المثل والعثيان كما أن الحب الذي قد يكون رافق هذه الملاقة بكون مصيرة الموت، وبدا كان يعارض أي رواج يتم بدون هذا (أو بشكل رونيني كلاسيكي) وكان يشجع الطلاق كحل وحيد وبادر لاي علاقة بدون حب او بكون من الحب بها فد النهي.

وهذه الحرية الجنسية قد انت في صنورة من صنورها إلى تعزيز الفراه والعنائاة بأن نتساوى بالرجل، بل وأدى ذلك إلى نسامح المجتمع الغربي أرام إجهامان العرمة الطبي معنزها لحرية ورأى الفراه باعدبارها المالكة وأن الإجهامان قرر عن شان الفراه وحدها

ويعكن رصد أمم التعيرات في الفشرة الأشهرة والتي رافقت الشعيرات في النظرة إلى الجنس في

- ١ انتهام الاحتلال العمكري وبدم الاستعمار الثعافي والتكنولوجي
- ٢ مصرر العراد ومصاولتها المصطرف مصاولتها بالرجل وانعشار العديد من المنظمات ودعومها إلى ذلك.
- عير الدور في النظام الأسرى حيث اصبح الرجل اكثر مشاركة للمراة عن
 دى فيل،
- ٤ التحرر الجسى حيث لم بعد هاك مابع من أن يستمتع العرم بحريته

الجنسية، وقد رادت هذه الحرية بعد اختراع حبوب العمل، يد أصبح الرجل يستمتع والمراة تستمتع بدون خوف من الحمل وما قد يرافقه من نتائج،

أن هذه التحرر قد أصبيب برده كبرى ، خاصه في الغرب ، خاصة بعد اكساف مرس الإيدز أو نقص العدعة المكسبة HIV هي بداية الثمانينيات من القرن العشرين حاصة في الولايات المتحدم الأمريكية ومعرفه أن من أهم أسبابه

- أسماريية الشدود الجسيء
- ب العمارسة الجنسية خارج النطاق الأسرى (تعدد الممارسات).
- جـ الحص بالإبر لأكثر من شعص (حاصة في جناات تعاطى الهيروين)

الاعدم وجود علاجات دوانيه فعنة حتى الان لمرضى الإيدر وأن مريض الإيدر من محكوم عنيه بالموت وان السبيل الوسيد المناح اساسه للوقاية من هذا الرباء الفائل هو: الاكترام بالعقه والايتعاد على استحدام إبر المعل لأكثر من شحص وكذا الانتزام بالعقة الجيمية أو الاقتصار في العلاقة على سريك واحد لا ينظر .

 ٧ - أن الجنس أصبح منعه لها مؤسسات مسعمه نقوم عنى بداراتها وأصبح مها وسائل إعلام من خلال:

مجلات البوريو

ب – محمدت فصائبة

جـ الدرة على استفطاب أكبر عدد من الفتيات

د - وسائل انصالات حديثة للانصال (بالربائر)

ه وضع (نسجرة) معددة لكل فناة -

و - وجود (مصانع) لتصنيع أدوات جنسية.

۸ - رواج سوق المنشطات (حاصه بعد احتراع العياجر)، وبث دعايات بعدورة أن يتمتع الرجل (بعصراته) و(حياته الجنسية) مع الشريك لدرجه أن الكثير من الأموال والعبراديات تعق على هذا البند) وخاصه في الدول الدموة الذي تسعى إلى المنس بل والإنشغال به إلى درجة العهر.

استمرار موجه استخدام الوصفات والدركيبات العشبية المشطة والعقوية

جنب تدرجة استراد بعصا من هذه الأعشاب من بعمن دول شرق آسيا

۱۰ اهتمام المرأه بمظهرها وحرصه على اهتده الادوات المصرية للزينة عما يجعلها أكثر إثاره وجمالا وهو ديس بصاهره جديده وإما ساعد على دنك انتشار القصائيات والإعلانات التي نعمل على إناره رعيبة العرأه هي أن تكون مسيره (للرجن)، ولمل عمليات النجميل والتي بجري (فتكبير أو نصحير أو حتى النعج) أوصح أمثله على ذلك، باهيك عن ان (المكوج) قد دحل (بيرس) الصحفات النجارية الكبرى هي هذا المجال.

وتكتفى بهذا القدر من الحديث عن تاريخ الإنسان مع الجدس ، أو تاريخ الجنس مع الإنسان,

الراجع هذا السندة

روْرف تَابِتَ ١٩٩٢، أحمد قائق ١٩٨٢، برال السعداري ١٩٧٢، أحمد قائق ١٩٨٢، برال السعداري ١٩٧٢، Kinsey et al ، ١٩٧٢ الـ 1948، 1953، المامة Laumann et al. ، 994، 1948، 1953

الفصل الثالث الاضطراب الجنسي ووباثياته ومحكات تشخيصية محتويات الفصل

تعريف الاصطراب

-- تعريف الأصطراب الجسي

م التاب الاسطرابات الدينة

الاصطرابات الجنسية بين الشباب في مصر من واقع بعص بنائج
 الدراسات الميدانية

القصل الثالث

الاضطراب الجنسي وويانياته ومحكت تشخيصية

مدخل ا

رغم أهميه الجس في الحياة الإنسانية وأن أهم وظبعته تتلخص في حفظ النوع واستمرار الحياة، إلا ال هذا السلوك قد يأخد العديد من صور الانحراف او الاصطراب.

- 5exual Dysfunction الوظيفة الجيسة العبيث اصطراب في الوظيفة الجيسة
 - ب استطراب في الفعل الجنسي يصور لا شابع Paraphinas
 - ج أو استطراب في شرية الدوع Gender identity

وهناك من يعشف بإمكانية الشداخل من بين الرطائف المسينة Sexual deviation orparabil as ومن الطفء من dysfunction يعتقد بأن كل فقة قد تكون منفصلة عن الأخرى.

بيد انتا بتفق مع ما اورده p.de.51 vs من وجود تدلحل بين النوعين،

وأن هذه الاحتلال وكون بدرجات، وأن هذه الدرجة بالطبع تحقف من حاله إلى الخرى ولن يتم حسم نقك سوى بالرجوع إلى دراسة داريخ الحالة .

وأن احتلالات الذكور من الدحية الجنسية قد تأخد الأشكال والصور الاتية

- ۱۰ معدد الرحبة الجنسية.
- Impotnee العجر الجنسي ۲
- ۳ سرعة القيف Premature ejemation
 - t فدهت متأخر Returded ejacutatip
- Dysparconia نقص القدرة على الإستحاج الجدسي
 - ۱ تغور جنسی Sexyal avarsion.

وال هذه الحالات قد تكول متصله، قصعف الرعبة الجنسية مثلاً بعود إلى الفقل في الانتصاب وحتى لو بم الانتصاب فإنه قد يكول مؤقتا ونظهر نبعاً لذلك العديد من الصور الأخرى من قبيل:

- العشل في استعرار العملية الجنسية.
 - سرعة القدس،
 - تأخر القنف (رهو عملية نادرة)
- وأن سرعة القدف تعرد إلى حدم الاستعداع الجنسي

وقد يقود كل ما سبق إلى نفور الطرفين من العملية الجنسية من الأساس مة داست النقائج المتربية عليها غير مشيعة لطرف أو مكلا الطرفين في عملية التواصل والتعاص الجنسي.

في حين أن معتلالات العملية الجيسية سي فئة الإباث بأحد الأشكال الابية:

- ١ مستوى صحيف من الاهتمام أو الرعبة الجنسية.
- ¥ غيات الإستجابة أن غيات المارات الأسر Respons: venese عبات الأستجابة أن غيات المارات
- عدم القدره على المونصنة نمهيدة للوصول إلى النشوة (أو هزة الجماع)
 A norgasth: a
 - ا حدوث تشنج مهبلي Vagan smus
 - ٥ نفس العدرة على الاستمداع الجنسى
 - ٦ النعرز الجنسي،

وهى أمور متدرجة (مثلها في ذلك مثلما سبق ال أوصحنا بمادج من الاحتلال الجنسى لدى الدكور ، حيث أن كل حلقه نفود إلى الحلقه الثانية من مسخة القشر في الوصدون إلى الإشبياع الجنسي الكامل والعرصي عنه من كللا الطرفين (الزوج -الروجة) .

(ب. دی. سیسیار ۲۰۰۰).

وموق متدول الاصطراب الحصي وما يربيط به من مقاهيم بشيء من التفصيل،

معنى الاصطراب الجنسى:

أولا. معنى الاضطراب Disorder

ليس من السهل نفسيم معزيف متعلى عليه لمفهوم الاصطراب، ونكس الصعوبة في الطوم الإنسانية في أن غالبيه الظواهر التي تتنازلها لايتم دراستها بطريق مباشر . tT

بل باساوب غیر میاش.

فيعرف الاصطراب في (موسوعة علم النفس والتحليل النفسي) بأنه يحلي العرب الفساد أو الصعف أو الخلل، وهو الفظ وستجدم في مجال علم النفس بصعف عامه، وفي مجال علم النفس الإكليبيكي (الذي يختص بدراسة الأمراص النفسية والطلية)، وكندنك في منجال علم الحب النفسي، وهو يطنق على الاصطرابات التي مصيب الشخصية من محيه التفكير أو الانفعال أو المنوك ويعني سوء موافق الفرد مع ذاته ومع الواقع الاجتماعي الذي يحيد فيه وسا نتعد أنواع الاصطرابات السلوكية

(الرج طه واحرون، ١٩٩٢، ١٤ - ١٨)،

في حين يعرف الدئيل التشخيصي و لإحصائي الرابع بالصعريات النفسية والعثلية (الصادر على رابطة الاطباء النفسيين الأمريكية (APA) الاصطراب بأنه نمط متكرر أومندم من الملوك، أوبعط مفاجئ من العدوان بجاء الاحرين، ويمكن تصنيف ذلك في فنات أو محكات هي.

مسرفات عدوانية من خلال التهديد بإحداث أسرار جسمية لأشخاص آخرين تصرفات ينتج عنها محريب ونتميز لمعتكات الأخرين من خلال اللجوء إلى التحاين (النصب) أو المرقة أو انتهاك العوالين والأعراف (1993 Damy 1993)

والمصلاصة. أن الإصطراب يعنى حروج الفرد عن المألوب، ومصد به هنا محديثاً في هذا المهام أن الفرد ينحرف (برغيشه الجنسية) ويسلك براء إشباع هذه العريرة صدوفاً من الإنجرافات (غير المقبولة نقاف وديب وأحلافياً) في المجتمع الذي يعيش فيه.

ثانيا: تعريف الجنس Sexcal ty

- تنعدد التعريفات التى قدمت لعمهرم الجنس "الا أن الشيء النابعة السهامات التحليل النامي في موسوع الجنس قد فتحت الأعين والادان إلى محاوله فهم طبيعه الجنس وإقرار حقيفه ال الحياة الجنسية لا تبدء عند البلوع كما هو شائع عند الكثير بن إلى الحياة الجنسية تبدأ مع الميلاد، ولعل أبحاث كنسي Kinsy ورملاءه نابت هذه الحيفة.

(مصطفی رپوره ۱۹۷۵ ، ۲۱۵ – ۲۱۷)

في حين دورد موسوعة علم التلمن والتحليل النفسي العديد من المعاهيم التي يجعلها مسطلح جنان Sea .

- الجنس في معهومه العام الجنسين (الذكر الانثن) اللدين خلفهما الله التعمير الأرمن بالتدمل عن طريق العلاقه الجنسية
 - يطلق لفظ الجنس على كل من الدكر والأنثى للتعبير
- بطاق الجدس على الدراوج مين الجنسين، وممارسة الجنس الأشهاع الدرافع البيولوجية والمكتسبة لمحقيق النشاط الجنسي والعاطفي لنكاثر الأفراد واستمرار معمير الأرض بالتوارث.
- اشتى مصحلح الجنس من اسم «إيروس Eros إله الحب في الأساطير اليوبانية
 وقد أدخله فرويد ليعيز به عن غريرة الحب في مقابل غريرة الموت.

الما على اشكال الجنس ما بين السواء واللامواء فتواصل الموسوعة الحديث

- أ الجنسية الغيرية: وتتلحص في أربعة أتواع:
- ١ انجداب غير شيقي لأشماس من للجس الأخر.
- ٣ شبعية غيرية وهي الجناب دو حاصية شبعية لكن دول بطوك جنسي سائر
- ٣ حنسية غيريه وبني الحداب مصحوب بسلوك جنس سادرس قبا التردد والمداعية ولكن دول الصال بين الأعصام الدسلية
- قاطية غيريه وهي طوك جنعي بمتارم الاتصال بين الاعصاء التنطيه
 لكلا الثريكين.
- ب جسيمة دانهة ويعنى أن يفرم الفرد بأسباع جسيمه بداته ويظهر من خالال الاستحداء (معارسه العادة السرية) وهنا نكون بإراء الحراف عن الهادف (الانسال) وبعدر ما هو الحراف عن الموصوع الذي يتم احتياره في حالة السواء

فرج مله ولَّخزون ١٩٩٣ ، ٢٨١ ~ ٢٨٥).

وقد أحمدت موسوعه عام النفس والتحايين النفسي حين اوردت جميع المعاني الني يحملها (مصطلح) الجنس، مظراً تتعقده ونداخله وإمكانية ان يسعرف عن الهدف (التناسل) أو الموستوح (الجهار النداسلي) .

ولذا قول الأصطرابات الجنسية نفع في مجال الجنس سراء أكان هذا الاصطراب خاصته بالعصور أو بالوظيفية ولذا بنفتح المجال ليشمل العديد من صور الاستطراب والإستراف

فمن النحيه الوظيفية العفتريس أن يكون ممارسة الجنس بطريقة مشروعة وفي المكان (المحمد لذلك) بيد أن مثل هذه الصورة قد ينتابها العديد من صور الربع والإمدرات.

وبانيات الاضطرابات الجنسية:

مبل أن متدارل بالتفسيل المديث من (ريانوات) الاستطرابات البنسية وجب أن مثير إلى عدة نقاط:

- ١ أن العلاقات الجنسية تعد من أهم صور المصوصية .
- ٢ أن مثل هذه المتركيات أو الممارسات) تصط بالسرية .
- حتى إذا حارب الشحص الحديث عنه فيلج، غائباً إلى (اللف والدوران) أو الحديث عن أناس آخرين خشية من عوامل كثيرة أهمها، استهجان الاخرين له.
 - أن مظرم المجتمع مجام الامحرافات الجنسية تتعير فعلى سبيل المثال.

كانت الجمعية العلية Homosexuality بين الرجال والرجال والنساء والنساء والنساء والنساء والنساء ينظر إليها على أساس أنها (صورة مرضية)، لكن النظرة الحديثة لا ترى ذلك، وإنما تعدما الحراقاً لا مرضاء ثم اصبحت الان سلوكاً شخصياً يجب حترامة طاقاً الله يتم برصاء الأخراف، بالهيك عن أن (منظمة العقو الدولية) خلال عام ٢٠٠١ قد اصدرت بيات بنافع عن مجموعة من الشواد الدين انهمو في مصدر مؤخراً فيماً عرف باسم تنظيم (قوم ثوط) واعتبرت عندت هؤلاء فادوا دوعنا من انتهاك حموق الإنسان، تنظيم (قوم ثوط) واعتبرت عندت ينمنع بها (الجنسيين المثليين) الآن في المديد من الدول الأوربية.

وساء الاتوجاد إحاصاءات تقيضه (أو حدى فريبة من الدفه أو الواقع يمكن الاستناد إليها في هذا الشان.

٦ - لكن بعض المؤشرات تشير إلى أن الاصطرابات والانجرافات الجسبة شائعة الانتسار

٧ – إن هذه الإنجرافات تكار بين الدكور عنها في الإناث

٨ - تصل الانحرافات الجنسية إلى أقصاها بين الخامسة عشرة والضامسة والعشرين من العمر (وهد، امر متوقع حاصة مع ظهور (الرغبه الجنسية) والتي تصل إلى قمتها في مرحله البلوع، وإن كان هذا الايمنع من استمراز هذه الايحرافات حتى من متأخرة.

 ٩ ورغم كل ما سيق منشاول إن نفتم بعضا من البيانات كما فدرتها بعض الدرسات:

- فقيما يدعلق على سويل المدال ، بالعاده المسرية أو الاسمداد وجد كنسي (في الرلايات المتحده الامريكية) أن نسبه معارسه الاستمناء بين طلبه الإعدادية حوالي ٢٠ ٪، وبين طلبه الثانوية وصل إلى ٣٧٪، وتصل بين طلبة الجامعة إلى ٦٦٪، كذلك تنتشر هذه العادة بين العنيات ولكن بنسبه أقل من الرجال:

وقيما يتعلق بالمسطرات الاستجداس أو الجنسية للمثلية وجد في الولايات المتحدة ويريطانيا، أن هذا الانجراف ينتشر من ١٨ - ٢٢ ٪ من كل الرجال.

في حين قد تصل هذه النسبة في بعض الواجات المصرية إلى ٥٠ ٪، وعادة ما يعتصر الاستجناس في النساء على امراة واحدة (الى أنها لانعارس الجنسية العثلية إلا مع طرف واحد).

– أما في الرجال فعادة ما يمارس للجنس مع أشمامي متعدبين

وفيحا ينعن ببعض الاصطرابات الأحرى الجنسبة فلا توجد عنها بيانات دقيفة، وأن من يعمل في مجال الدعارة، أو حتى (المترددين) من الرجال عيبهن، لاتوجد نمية إحصائية دقيقة يمكن الاعتماد عابها في هذا الصند

(أحمد مكاشة، ١٩٩٨)

- كم يجب حد مدى السعادة الروجية في الاعتبار : إد دكر فرنك ورملاؤه في دراسه فهم شعلت مائة من الاروج المتطعين تعليماً عاليه والسعاد ان ٨٠٪ من افراد العيمة فكروا أن غلافاتهم الجنسية الروجية سعيده ومرضية ، وغنى الرغم من ذلك ذكر ١٤٪ من الرجال مشكلات تتعلق بالانتصاب والمدم (أي عدم الانتصاب وسرعة القدمة) ، كما دكرت أكثر من ١٠٪ من النساء العديد من المشكلات الجنسية التي تتعلق بالإثارة (البرود الجنسية) وعدم الارتواء الجنسي

في حين قدرت بعض الدراسات ان مشكنه الفشل في الانتصاب لدي الدكور هد تصل إلى ٥٠٪ لدى الرجال (أي نصنف عند الرجال تفريباً بعانون من نفس التشكلة)

- في حين وجنت بعض التقديرات المتحفظة أن اصطراب الانتصاب لدي الدكور قد يؤثر فيما بتراوح بين \$ %، \$ % من مجموع السكان البالعين، في حين دكرت بعض الدرسات الأحرى أن هذا الاصطراب (أي الفئن في الانتصاب) يحدث لدى أقل من ١ % من السكان الدكور فيل عمر ٩ عاما، وقد نزيد هذه النسبة في بعض التقديرات، شمل إلى ٢٥ % مع بلوغ الاشعامي من الد ٧٥ عاما (أي كلما بقدم المرد في العمر كلما راد عدد الدين يعانون من مشكلة الفشل في الانتصاب

- هي حين دكر ماستر وجودسون بعص المقانق الانية:

۵۰٪ من الرحال الدين بطليون العلاج في معهدهم يشكون من أعراص ثانوية أي مكتسبة). لاصطراب الانتصاب.

يشكو ٨٪ من أعراض أونيه (أي منعقمت عنى منتى العنمر) الاستطراب الانتصاب.

س هذه الاصطرابات نكثر في خالات الكبر الرواجي، اي وجود مشاكل بين الروجين (اندور ميلز، ۲۰۰۳ ، ۲۰۱۹).

وهي الموتمر السنوى للجمعية العربية لعلوم أمراهس النكورة بالنعاول مع الجمعية الدولية معلوم الدكورة (والدي عقد هي العاهرة خلال شهر يوليو ٢٠٠٥) م ذكر المنائج الأدية والمشتقة من أبحاث مهدانية. أن هذاك الملايس من الرجال في العالم الدين يستحدمون الفياجرة، والدين يعذلون أنواعاً من العرصي منهم العرصي السكر والصنعط وتصلب الشرابين والبروستانة فصلاً عن انهم يعذلون شرائح عمرية محظفة

أهم مشاكل التكورة هي النضما البنسي سيث تسبيب أكثر من (٣) مليون رجل في العالم

أن ٢٥ ٪ من الرجال في العالم مصابون يدرجة ما من الصعف الجنسي ،

- أن سبة السحف الجنسي فرق ٢٠ منة تمثل من ٣٩، ٤٠٪
 - ويسية الصنعف الجنسي فوق من ٥٠ سنة تمثل ٥٠٪
- وسية المنحب المِسي فوق من ٦٠ قد تصل إلى أكثر من ٦٠٪.
- كما تحتلف النسب عسب حاله الرجل المنحية حبث ترنفع النسبه في المنطب
 الجنسي بين مرضى السكر والقلب والبهون العائية وصنفط الدم المردفع، وأمراض
 الفيخوخة
 - وجد أن نسبة الصعف الجنسي بين المدحنين من ٤٠ ٦٠٪.

ان حسيم مسترق أدرية التنسخا البنسي الرسمي في مستمر يقدر حسب الإحساءات العالمية بـ ٣٠٧ ملايون جنية بمثل العالمية بـ ٣٠٧ ملايون جنية نمثل العالمية بـ ٣٠٧ أدوبة غير العينامينات والمعربات الجنسبة الأحرى

- تعد العباجرا والسياليس هي الاشهر في هذه الادوية؛ والعباجرا الاكثر مهيما
 على مستوى العالم بنسبة من ٦٧٪ إلى ٦٨٪ من حجم الاستهلاك العالمي.
- يبدع هجم مبيعات (الفياجرا) هي العالم ١٠٦ باليون دولار والسياليس نصف مايار دولار
- سعد الولايات المتحدة الأمريكية السوق الأكبر عالميا حيث سنهاك ٥٠٪ من الاستهالاك العالمي، ثم اوريا ٢٨٪ ثم أمريكا اللابينية ثم افريقيا، الشرق الاوسط واليابان وكندا
- معد إحدى الدول في الحابج العربي أكبر مستهلك الأدوية الصنعف الجنسي في المنطقة العربية بتكلفة (٥١) منيون دولار منها ١٩ منيون دولار (فياجر)

وقد كشعت شعبات العياجره المهرية التي بم سبطها (خلال شهر مارس)
 ٢٠٠٦) عن وجود قرى صحمة وعصابات منظمة نفف رزاء (بيريس) الأدرية حيث بعد تجارة الأدرية عالمو في ثالث أصحم بجارة بعد الأسلحة والمحدرات.

 وأن العصبيلة السوية للنهريب (خاصة الفياجرا بلخل مصر وبطرق هير مشروعة) الإنقل عن ٤ مايار جبيه

رقى دراسه عن يعص أشكاة السارك الجنسى لدى عبيته من طلبته الجناسعة. (التكور) عندهم ١٨٧ من الريفيين والعصريين توصل طه المستكاوي إلى

أ - فيما يتعلق بممارسة العادية السرية

- ٩٩,٨ ٪ لديهم انجاها سلبياً محر العادة السرية .
- ~ أن انجاء الريفيين محوالعادة السرية كان أكثر سلبية من انجاء الحصريين

أن العالبية العظمى من عبية الدراسة (٩٥,٦٪) ذكروا أنهم قد مارسوا العادة العربية مرة واحدة على الاقل طوال حياتهم.

- أن ٨٩٪ من عيمة الدراسة دكروا أنهم مارسوا العادة السرية خلال الأسهوع الإخير (أي قبل بجرء الدراسة) مرة واحدة على الاقل
- لادرجد فروق دالة بين متوسطى عدد مزات معارسة العادة السرية حلال الاسبرع الأحير بين محموعتي الريفيين والمصميين

ب - النتائج الخاصة بعمارسة الجنس مع مومسات

- ٦٣.٧ ٪ من عينه الدراسة تديهم الجاها سابياً محوالمومسات.

على الرغم من النظرة الملبية تهاه المومس إلا أنه يوجد قدر من التسامح مجاهها في عينة الحصر مفارمة بعينة الريف.

- \$ ٩٣, ٪ من عينة الدراسة تكروه أنهم لم يمارسوا المنس مع مومسات.
 - ٦ ١٦٪ ذكروا أنهم مارسوه الجبس مع مومسات.
- تم تنجور مرات العمارسة مع العومين (ما بين مرة إلى ثلاث مراب).

ج - (لتنانج الخاصة بالجنسية المثلية

أن ٩٩.٥٪ من حينة الدراسة لديهم انجاها سنبياً بحو ممارسة الجنسية المثلية -

هناك نشابها كبيراً بين انجاهات كلا من الريفيين والمصريين بحو الجنسية المثالية (وهي اتجاهات سبية هي الغالب) .

٩ ٧٦٠ ٪ من عينة الدراسة مكرت انها لم ممارس الجنسية المثلية ولو مرة واهدة على الأقل طوال حياتها

- ٢٣,١ ٪ ذكروا أنهم مارسوا الجبسية الدناية مرة وأحدة في حباتهم
- ٢ ،٧٨ ٪ من العدم دكروه أن عدد مرات ممارستهم للعضعة المثلث ما دين مره والعدم إلى ثلاث مرات طوال فترة حياتهم.
- ۲۱,٤ ٪ دكروا أنهم مبارسوا الجيسية العثلية منا بين أربع مراث إلى ثماني
 مرات طوال حيانهم

د - البتائج العاصة بممارسة الجنس مع الحيوانات:

- ٩,٧ ٪ من عينة الدراسة لديها انجاها سلبياً بحو ممارسه الجنس مع حيراتات،
- أن الأنجاء الأكثر مائية بعو ممارسة الجنس مع الميوانات كان في عينة الريف اكثر من عينة المدن

٣ .٧٩٪ من عيمه الدراسة ذكروا انهم لم يمارسوا الونس مع الحيوانات لمزه والعدة

- ١٠٪ من عيمة الدراسة دكرور أنهم مارسور الجنس على الحيوانات من مرة إلى مرتان.
- ٨٦,٧٤ من أفراد العبنه ذكروا انهم مارسوا هذا الساوفة ما بين مرة واحدة إلى أربع مرات.
- ذكر الذين مارسوا الجنس مع الحيوانات أنها شت بدافع التجريب، وتقريع التطافه الجنسية في مرحلة المراهعة (تحديداً).

بمعاربة مثائج مجموعتين الريعيين والمصريين، كانت نسبة من مارس هذا

السلوك من الريعيين ٢٧.٤٪ وهي سبه اعني ويشكل دال بعصائيا عند معنوى ٢٠٠١. من نسبة الحصريين والتي بلغت ١٧.١٪،

(بقه أحدد السنكاري ، ٢٠٠٦ ، ص ص ٤٠٣ – ٤٦٤)

مع الاحد في الاعتبار اند قد اورده (بعضا من سائح هذه الدراسة) وله عليها الملاحظات الآسة

أ – أنها دراسة حديثة (٣٠٠٦)

ب - أجريت على قطاع من طلاب كلية الأداب، جامعة أسيوط عن أقسام التاريخ - علم النفس - الفلسفة - اللمة العربية) ،

جـ أنها قد أعدت مؤسرات، صادفه إلى حد ما عن أرمه الجس في مرحله المراهمة (حاصة مع انتشار العصائيات والكليبات وعيرها من مراقع الإثارة)

د أن الدراسة قد اقتحمت هذا (النابوت) المحرم في المجتمع وعن الحديث (في المجتمع) وهو من الحطاب التي لا تختص.

ه - أن السائح بصفه عامه معلى فكرة عن (وبانيات الإصطرابات الجنسية)
 في المجتمع المصرى وفي قطاح مهم عنه (فطاح الدكور)

(محمد جس غائم با ۲۰۰۱) ،

تكريت الاعتطرابات الجنسية مي مصدرين هماء

 أ - المصنيف العالمي العاشر بالأصحرابات العقلية والساوكية ICD:O والصنادر عن منظمة الصحة العالمية

الدبيل التصنفي والتشخيصي والإحصائي DSMTV والصادر عن رابطه الأطيام التضيين الأمريكية.

رفيما يتعلق بالاصطرابات الجسية التي ذكرت في التصنيف العالمي العاشر للاضطرابات الطلية والسلوكية مد ذكر في العاب التشجيسية الانبة:

اولاً الصر الوظيعي الجنسي والدي لايرجع إلى مرص أو سبب او عامل عصوى ويقمل الآتي. ___ ۴۵ _____ الأصطرابات الجنسية ____

1 - الإحساس بعند الرغية الجنسية Lack or Loss of Sexua., Destre

ب كراهية الإستمداع بالعمل الجسي Sexual Aversion and Lack of ب كراهية الإستمداع بالعمل الجسي sexual Emoy Ment

ج. - كرامية الجسى Aversion لمبدع

- د در الاستمداع الجسي Lack of sexual Enjoy meny
- هم العجر عن الاستجابة الجنسية Parlure of Conital Response هم
 - و القدم المبكر Premature Ejeculation
- ر النشنج المهنى لأسباب غير عصوبه Nonof Gan.c \ ag:nismus
- ح عسر اللقاء الزرجي لاسباب غير عصوبه noneganie dyspatrunia
- ط الرغبة الجنمية الرائدة أوالحادة الناهم Drive الرغبة الجنمية الرائدة أوالحادة الناهم
 - Other and
 - ل غير محددة Unsrecified -

ثانياً : اضطرابات الهوية الجلسية: وتشمل القات الإنجرافيه الآنيه

أ النحول الجنسي Transsesualism

- ب حجل الروا ثنائي الدور Dual Role Trans Vestism ب
- ج اصطراف الهوية الجنسية في للطفولة المرتبطة باللوع Cender Identity
 Disorder of Chi. Dhood
 - د أحرى Other
 - ه غير محددة Unspecified

ثالثًا اضطرابت الموضوع الجنسي ونشعل العدت الانحرافية الآتية

Fet shism Adams

- ب بحول الري العينيشي Fesib stic Transvest sm
- ج. استحراص الجنسي (أر الاستحراء أر العرى المتعمد) Exhibitionism

- د المشاهدة الجنسية أو عدة استرفاق النظر المن يمارسون الجنس Voyeurism
 - ه حب ممارسة الجنس مع الأطفال Paedophulta
 - و · المار رحية ـ المادية Sadomsochism
 - ر استمرابات متعدة في التفصيل الجنسي (في موصوع الجنس)
 - الاضطرابات الجنسية في الدليل التشخيصي والإحصائي الرابع:
 يصنف الاصطراب الجنسي في أربع فئات هي:

أولا: ختلال الوضائف الجنبية : Sexual Dysfunctions

وينقسم إلى :

۱ - اضطرابات الرغبة الجنبية Sexus، Desuese Disorders

وتشمل يوعين من الاصطرابات هي:

أ - اصطراب نقص الرغبة الجنسية.

محكات تشخيصها:

- ا حائزار غياب رغبه المعارسة الجنسية، مع صرورة الدينة التشحيص من فيل إكلينينكي مع صرورة الأخد في الاعتبار عوامل العالة الصحية/ أو أمراص قد أصيب بها من قد .
- ٢ أن هذا الاصطراب يسبب أسى ملموظ بدى الشخص همسلاً عن حدوث صحوبات مع الشريك
- ٣ لابرجع هذا الاصطراب إلى الدائيرات العدودوجية المباشرة للمادة المتعاطاة والمؤثرة نفسياً أو لا يكون نتيجة تحالة طبية عدمة.

ب - اصطراب تجنب اللقاء الجلس:

محكات التشخيص:

- ١ مجنب ثابت ومتكرر للدخول في علاقات جنسية مم شريك المياة.
 - ٣ ينبب الاصطراب أسي مقدوظ

 ٣ - الايمسار هذا الاصطراب في حالة وجود اصطراب عظى احر على المحور الأول مثل الاكتتاب.

Sexual Arousai Disorders المنطرابات الإثارة الجنسية - ٢

وينقسم إلى:

أ - إضطراب الإثارة العنسية لدى الأنثى:

محكات التشغيص.

- ١ القمل المنكرر في الوصور إلى الإنارة الجيسية كليا أو جرئياً أندة العملية الجيمية.
- ٧ يسبب هذا الاصطراب حزر وأسي ملموظ، إصافة إلى وجود صحوبات مع الشريك.
- ٣ لايرجع هذا الاصطراب إلى التأنيرات الفسيولوجية المباشرة لاستخدم عقادير أو أدوية نفسية.
 - پ اصطراب الإثارة الجيمية لدى الذكور الصطراب الانتصاب).
 محكات التشخيص.
- الفئس المتكرر والمستمر والثابت في انتصاب الحصو التكرى بشكل جربي أو
 كثي حتى إنمام العملية الجنسية والوصول بها إلى مهابتها.
- ٢ هن الاصطراب بسبب اسى وحرى وصفويه فى العلاقات الشخصيية المتبادلة
- لا يرجع هذه الاصطراب إلى تأثيرات فسيولرجيه مباشره للماده المؤثرة مفسياً: ولايكون نثيجة لحالة طبية عامة.
 - ٣ اصطرابات الذروة (أو الوصول إلى قمة النشوة) الجنسية:
 Orgasmic Disorders

ويشمل الاصطرابات الأبية ا

أ - اشطرابات الدروة الجنسية لدى الأنثى.

معابير التشخيص:

- المعرر أوغياب ثابت ومتكرر تلاروة الجنسية لدى الأنثى بعد إثاره جنسية طبيعية أثاره المعارسة الجنسية.
- ٢ -- يسبب هذا الاستخراب أسى وصنعوبه في العلاقات الإنسانية المديادلة مع الطريب الاخر (الزوح).
- ٣ الأبرجع هذا الاصطراب إلى التأثيرات الفسرولوجية العبشرة المادة النفسيه
 والأيكون نتيجة لعالة طبية عامة.

ب - اصطرابات الذروة الجنسية ندى الذكر:

معابير التشخيص:

- العيس أو عياب الدروة الجنسية المتكررة و المستمرة لدى الدكر بعد مرحنة الإثارة الجنسية الطبيعية حلال الممارسة الجنسية
 - وسبيه هذا الاصطراب أسى وصعوبة في العانقات المتباتلة.
- ٣ الايرجع هذا الاصطراب إلى التأثيرات العسيولوجيه العياشرة للعادة العؤائرة والمتعاطاة بعدياً أو بالبجة اصطراب بعين آخر ذكر في العجور الأول مثل الاكتتاب

ج - سرعة اللدات Premkature Ejaculation

معابير (لتشخيص:

- ١ فنف سريع متكرر بعد الإثارة الجنسية أوقبل حدوثها (أما قبل الإيلاح أو بعده) ولذلك يجت أحد العديد من العوامل في الاعتبار مثل: السرر الأمراص. إلخ
- لا يسبب هذا الاصطراب أسى ملموط وينعكن في العلامات الشخصية مع الطرف الأخر.
- ٣ لاترجع سرعه العيف إلى النائيرات العسيونوجية المباشرة للمواد المؤثرة بعسيا.
 - Sexual Path Disorders : اضطرابات الأنم الجنسية 1 ويتصل فلتين هما ا

أ- ألم الاتصال الجلسي Dyspareuma

محكات التشخيص،

- ١ وجود ألم بناسلي منكزر عن العصبو التناسلي (لدى الجندين) أما قبل أو أبداه أو حتى بعد المعارسة الجنسية.
 - ٧ يسبب هذه الاصطراب أسي واصنع واصطراب في العلاقة بالطرف الاحر
- ۳ الايرجع هذا الاصطراب إلى التهاب في المهيل أو إنفياص المهيل أو سغص في المهيل أو إنفياص المهيل أو سغص في الإفتران التي تساعد عنى علمانية الإيلاج، كنف لا يرجع إلى السائيران المورد المؤثرة بصباً ولايكرى بنيجة حاله طبية عامة.

ب - التقلص العهبلي. Vaginisum

محكات التشغيص:

- ا -- وجود تعنص لا إرادي متكرر في عصلات الثلث الحارجي المهيس والدي يكون علاقاً أمام عمايه الإبلاج.
 - ٢ يسبب عنه الاصطراب سي ملعوظ في العلاقة بالطرف الآخر.
- ٣ لايرجع هذا الاصطرف إلى التاثيرات المسيولوجية العباشرة للماده المؤثرة مفسيد، كما لا يرجع لاصطراب عنقلي آخر ذكر هي المحور الأول منال وجود اصطرابات بدنية

ثانياً: الشذوذ الجنسي: Paraphilas

وتشتمل نلك العلة الاصطرابات الجصية الأتية

- الاستعرابية Exhrbitionism الاستعرابية
 - Farishism الليتيشية ٣
 - Prottectsm diciny! *
- \$ الوقع بالأطفال Pedophilu
- Sexual Mastehism المنازونية المنازونية
 - Sexual Aadism العادية الجنسية ٦
- ۷ -- التبصص او التلصص على آخرين بمارسون الجنس -۱۶۵۰ ism

٨ - القيتشية الشادة في العلابس:

معابير التشخيص:

- أ رجود برعات جنسيه أو حيالات جنسيه شديده ومتكرره أمده لا نقل عن ٦ شهور تنسيس ارتده ملايس الإباث للحسول على الإثارة الجنبية.
- ب. سبب ذلك الترعات أو الحيالات أسى دالا إكليتيكيا واصطراب في العلاقات الاجتماعية والعرضية مع الأخريل.
- ٩ الشدود الجنسي غير (لمصنف في مكان آخر Paraphilia مثل.
 - ا ممارسة الجنس من غلال الهائف Telophone Scatalogia
 - ب شذوذ اشتهام الموتى Necrophi ia
 - ج شدود الولع بالبراز Coprophilia
 - د شذول الوقع بالحووانات Zoophiha
 - هـ شذول الوبع بجرء من انجسم Panalizm
 - و شذوذ الولع بالحقن الشرجية enemas-Kusma phrha
 - ط شدوة الولع بالبول Umphilu

APA., 2000)

الانحراف الجنسية بين الشباب في مصر من واقع نتائج بعض الدراسات العبدانية.

حيث تأخد الأبحرافات الجنمية الأشكال الاتية

- ١ الجنسية المثابة (البراط).
- ٢ الجنسية للجيرية (الرما)
 - ٣ الاغتصاب.
 - ة -- البعاء والدعاز ق
- ه معارسة الجنس مع العيرانات
- ٦ ممارسة الجس مع الأطفال،

- ٧ يكاح المحارم
- 4 نكام المربي
- ٩ الاستعرامية
- ١٠ السنيسية
- ١١ المسوكية
- ١٧ المانية .
- ۱۴ هوس الجنس
- ١٤ استراق النظر والاحتكاكات الجنسية
 - 10 مثق ملاس البس الآخر،
 - ١٦ الإستساء،
- (من خلال محمد نجر عالسير\$د ٢٠٠١ من ٧٦)

وعلى بمودج احر من الانحرافات الحنيية التي يعند إليها انظار البحلين حيث يقدم ودراسه عن الشورش الجنسي بالمراة العاملة، حيث تكويت عيبة الدراسة من (١٠٠) من العاملات في الاجهارة الحكومية والقطاع العام من المقيمات بمدينة العاهرة الكبرى ، وبلغ مقوسط أعصارهن (١٠٠/ + ١١٨٠) عاماً، وبم يصبحهم اداة تحاول الإجابة على العديد من النساولات وقد توصلت الدراسة إلى العديد من النسائج ومنها.

- ۱ ببین أن سبه كبیرة تقدرت من نصف أفراد العینه (۲۶٪) يعرف رحيلات تعرضي للتحرش الجسي.
 - ٢ تنسم ردود أفعال صحابا التحرش بالسبية بشكل عام.
- ٣٦ ٤٦ ٪ من أقراد العيبة بعرض للتحرش الجنسي اللفظي في معاين ٢٢ ٪.
 تعرض اللفظي والبدي معاء.
- قع نلجاً مسعيه التحرش النقدم بشكوى رسميه علإدارة وتفصس التصدي
 تلاحر أن بطريقتها الخاصة.

 مارس الدین دوراً منهما هی الحد من الوقایة من التحرش (طریف شوقی فرج، عادل هویدی، ۲۰۰۶، من من ۲۹ – ۲۹).

وفی درسة قام بها (العرکز العصری تحقوق العراق) عن التجرش الجنسی فی السارح العصری، حیث نکونت عیدة الدراسة من (۲۸۰۰) مرأه تدراوح أعمارها ما بیل ۱۸۰۰ عماه ولم نطبیق استبیات پوسنج عددا من التساولات عن تحرص المرأة أو الفتاة المتجرش ورد فعلها إزاء دلك، حیث تم سحت العینه من (۱۰) مدن مصریة من القاهرة والوجه البحری (محافظات محتلفه).

وقد تم الترصل إلى العديد من النتائج أهمها؛

- ٢٠٠٪ من حالات التحرش للجنسي تتم بين الفاصرات،

\$\$ % من حالات التحرش نكم بين الفتيات (من سن ١٨ - ٣٤) .

- ٤٠٪ من حالات التحرش بين النساء (من س ٣٥ - ٤٠)،

ان هذه القطرشات كانت من الدراع البدس (حيث نصحن فعين الآيدي وأماكن عساسة من جمد الفرأة أو الغناة)

٢٢٪ من عيدة الدراسة أوسيص أي هي يتعرضين للتحزيق يوميا

٣٧,٥ منعينة الدراسة أرصح أن التحرش بهن يتم بشكل منتظم.

 ۴۰٪ س خبیتهٔ الدراسیهٔ بختمان آن یکون زد معهد سامیهٔ (آی تعصبی می طریعها دون (ثارهٔ مشاکل).

٣٨٠٪ من الفتيات والنساء أكدن أن النحرش بهن لايعتصرر عنى فنه الثباب
إلى من الممكن أن يتعرض للتحرش الجنسي من قبل رجال كبيار فد تحطو من
الاريمين من المعرد.

(المركز المصرى لحقرق المرأة؛ ٢٠٠٧)،

. . .

وهكذا يتصبح من العرص الموجر للسابق أن مسائه الانجرافات الجنسية سنوكا إنمانيا منجري به أنبه وخلامات، وأبه نتيجة لجالة (البابو) و(البحريم) لمسألة الجنس، فإن الكثير من المجتمعات نفصل من نكون مثل هذه الاسعرافات في على الكندس حتى لا يدم نداول مقاتح البحوث والمسرح والدراسات من فيس باحدثين الحرين ويفصلون الاحدثاء بالصنعت ونفى وجود أي الحرافات جنسبة أو حتى مرصبة حفاظا على صورية المجتمعات الدواية والمحافل العالمية (؟!)

الفصل الرابع نماذج من الاضطرابات الجنسية (١)

محتويات القصل

- ١ اصطراب الانتصاب لدى الذكور -
 - ٢ استطراب متربعة القدماء
 - ٣ -- العينيشية .
 - £ الماروحية.
 - ه -- السدية -
 - ٣ -- السادية المازوحية
 - ۷ بحول الريء
 - ٨ تحرل الحس ،
 - ٩ النعري
 - ١٠ الولع بالمشاهد الجسية .
 - ١١ الحيانة الروجية.

الفصل الرابع نمدج من الاضطرابات الهنسية (١)

مقدمة :

سوف بعرض في هذا القصل والقصل القادم لتمادج من الاصطرابات الجنسية والذي من المعكن أن تحول الحياء الجنسية للفرد إنى (ماساة) إن تم يسارع في طلب الاستفارة والعلاج.

أضطراب الانتصاب لدى الدكور:

نتطاب المعدد المسية من الرجل صرورة الاستصاب للمصور الدكرى عدت بكون فدراً على الإيلام ومواصلة المعلى المهسى ثم المدت داهن المهين، وعالم من نكرن المشكلة عبارة عن معمن في الوصون إلى حالات المصاب قويه بدا يكفي للقيام بنشاط جدمي دمجح وفعال ومؤثر ومشيع فكلا الطرفين،

بيد أن هذه (الإشكال) يثير العديد من التساؤلات التي يسعى البحث في إجابه عنها لأن تلك يساعد في الشعيس ووسنع حطة ناجعه للعلاج

ومن شاه التساؤلات.

أ - هل هذا العور على الانتصاب يكون بصورة دائمة أم مؤفئة.

ب مل يتم العجز حن الانتصاب مع نمرأة محددة أم أن الأمر الإهناف من المرأة إلى أخرى؟

جـ - ما هي الخروف التي يتم فيها هذا العجر عن الانتصاب وهل هذه الظروف مرتبطه يتدول أثواع بوعوة من الأطعمه النسمة (النهون مثلا).

د فن يحدث الانتصاب مثلاً في بعض المواقف (مثل الاستمدء) ثم يعدث عجر إبان ممارسة العملية الجندية الكاملة مع شريك الحياء؟

وغيره من للساؤلات،

وعموما قإن الدليل التشخيصي والإستسائي الرابع 1993 - Damiv يوسنج ال العنجار من الانتصاب Evertile dys Function يعني عندم القندرة على تحقيق انتصباب ملائم او حتى مستمر لإنمام العملية الجنسية والوصول بها إلى بهايتها المرجوء ثكلا الطرفين، وأن هم العجر عن الاستعباب لاشك انه يحدث العديد من صور الكبر والاكتناب والنوئرة وفد ينجرط الشخص الذي يعاني من هذه المشكلة في أنشطه وسلوكيات عطلية إما تجاء النات (الانسراط في المحدرات) أو إيناء الطرف الاحر ويسفط رغباته العنوانية عنية وعدد هو المسئون عما يحدث له من عجر عن الانتصاب

ويسبه وياثبات هذا الاصطراب غير مصده وإن كان العديد من الاطباء في مصر واقعالم العربي قد محدثو عن بعث من واقع الحالات التي تذرقد عليهم إلا أبها بعث بالمثنع قليله ولانعكس حسم المشكلة في الواقع العملي حاصية إذا معديا في الاعتبار أن مثل هذه الأمور (العجر عن الانتصاب وما يترتب عليه من قلس في استمزار أو حتى القيام بالعسية المسلية من الاساس) بعد من الإمور المرجة والعساسة حاصية بالعسبة للرجال (باهيك عن انه معتوب منهم أن يتحدوا موقف العبادرة في العيام بالعمل الجنسي) وإن كانت بعض الدراسات في الدرات العربي قد قدرت أن بسية انتسار هذا الاستعربات في الاستعربات في الاستعربات في الاعتبار من فيل

عدد مؤسسات رعابه الذات الرجال أصحاب مشكلات الانتصاب.

 ٢ - كم عدد الإعلامات التي تبشر إعلامات عن اعلاجات سعريه، لعشكلة العجر عن الانتصاب.

٣ - الاهتمامات المجاربة المردهرة تعلاجات الطبية من حلال الحق الذاتي بمادة البايعرين وهو عدد مشنعات الاديران، والعلاجات الهرمونية، والمعينات التطريعية علائتصاب، وعمليات رواعة الفصيب.

(میشیل کاری، جول ونسر ۲۰۱۲ ۱۰۵۷ – ۱۱۶۲)۔

أسياب شعف الانتصاب

تتعدد الأسباب التي نقود إلى صنعف الانتصاب بدى الدكور، ولكن من الممكن حصر هذه العوامل في الآتي

١ - حدوث صمور في الاعصاب والشرايين والانسجة الداعمة للعصو الدكري

(ولأسباب منعدة حيث نقل كعامة بعض الأعصباب والشرابين مع تعدم العرد في العمر).

- ٢ إصابة العرد بالعديد من الأمراص المرمنة مثل:
 - ~ أمر اص السرابين التاجيه
 - أمراس الكلى،
 - السمنة وارتفاع بمية الدهون والكوستزول.
 - أمراص الجهار العصبيء
 - إصابه العرد باليون السكرى،
- ٣ عدم معارسة الفرد البعض الأنشطه الرياضية وانعكاس دلك سلبيه على حركة الجسم وتدفق الدم.
 - أجراء بعص الجرحات مثل:
 - يصابه العمود الفعري
 - استنصال سرطان البروستاتا
 - جريدات الموض والنذع الشركي،
 - ٥ لجوء الغرد إلى تدول بعص الحافير مثل
 - ادرية علاج صعوط الدم
 - مصايات للحماسية
 - المهدة ومقبطات الشهيه
 - ٦ إصابة الفرد يبعض الاصطرابات النصية مثل
 - الاكتئاب،
 - المحاوف العرصية
 - القلق المرصى،
 - ٧ لجوء الغرد إلى معارسه بعص العادات السوكية العاطفة مثل:
 - تناول الكحوليات والمحدرات
 - ب التدخين (ريشراهه) ،

العلاج

بوجد العديد من صور العلاج مثل،

- ١ -- الدرد المدسب للمالة (بعد نقييم وتشخيص الطبيب المعالج).
 - ٢ إمكانية نقديم العلاج عن طريق للحس في العصو الدكري.
- ٣ ~ الملاج النصى لرقع كفرة الفرد النفسية وسبة الثقة في النص
 - العلاج باستحدام أجهزة الشعط
 - إمكانية للعلاج الجراحي وزراعة الدعامات التعريسية.

وفي كل الأحوال لاند من التعلم فان وصبع خطه علاجيه للعرب مع الأحد في الاعتبار أن البريامج العلاجي بطاله العجر عن الانتصاب فيه بخلف عن بريامج علاجي لطالة آخري

(میشین کاری؛ جو ینسر ۲۰۰۳)

٢ - اصطرابات سرعة القذف:

تشير سرعة العدف Premature ejacu ation إلى الوصول إلى النشوه الجنسية باسرع وقت معكن معا يعود إلى عدم إسبع الطرف الآخر (المراة) ، وهو اكثر الاصطرابات الجنسية شيوعاً لذى الذكور ، لذرجة أن يعصبهم بمجرد أن يعترب من العصب العصب المنسى للأبلى فإنه (بعدف مباشرة) وريما في الإبلاح بنفيقه على الأبجح وهذا الاصطراب من أكثر الاصطرابات الجنسية شيوعا بدى الرجال وإلى كه تعتقد إلى وجود (حصائات دفيقة أو حتى فرييه من الذقة تستطيع الاستناد إليها في توصيح حجم وبائيات عده المشكلة.

وإن كان تقرير كنرى (رغم قدمه) قد نوصان إلى حفيقة خلاصتها أن ٧٥٪ من عبده الدراسة التي نفت على الاماريكان (ن = ٢٠٠٠) يعانون من سرعه القدف، وأنهم يضغون قبل الإيلاج وريما بعد الإيلاج بتعيفتين.

(Kinsey et al., 1948)

وإن كانت بعض الإحصاءات العالمية قد أوصحت أن هذا الاصطراب قد يحدث تلميد من الشرائح من الرجال وهي كافة العستويات الاجتماعية والاقتصادية

أسياب سرعة القدف

برجع سرعه القدم، (إلى عندم القحكم من جانب الرجل في عمليه القدم، والوصول بالعماية الجنسية إلى بهايتها المتوقعة والسعيدة لكلا الطرفين (الروح الروجة) إلى العين من الأسباب ومنها

1 - الإسباب العضوية مثل:

- وجود مرسى في قالة مجرى البول جامعه عي الجرء الملقي
 - مشاكل البر وستاناء
- وجود اصطرابات او مرجس في منطقه التغدية العصبية للمنطقة التنصلية

٢ – أسياب تفسية: مثل:

- معاياة الفرد من صراعات بضية ،
- وجرد (أفكار لا عقلائية في عقل الفرد الباطن مرتبطة بالجنس).
 - حدم وجود توفي بين الرومين.
- وجود عوامل بيلية غير مواتيه أو مناسبة لعمارسة هذا الفعل (العشية من يخول الأطفال مثلاً عليهم)
 - المعافاة من الطق المرجمين

العلاج:

إمكانية نتارب بعض العفاقير عن طريق القم بساعد على تأخير القدف المبكر إمكانية ندول بعض مصادت الاكتنداب حيث وجد أن تأثيرها يكون ذات فاعلية في تأخير القنف من خلال المحكم في كيمياء خلايا المح

- العلاجات النفسية الساوكية وحاصمة من حلال العلاجات التي اقترحاها رائدا
 عدم النفس الجنسي ماستري وجودسون
- الإرشادات الجنسية التي نقدم قاروجين حتى ينم علاح وعباور مثل هده المشكلة.
- بث الثمه في الذات والعمل على حل الصروعات النفسية التي يعاني منها الشخص (حاصة الرجل)

Fetishism الفيتيشية –٣

حيث يكون الجس هم غير مرتبط بالشحص وإنما بجره من المتعلقات الشحصية الدى بمناكه الشحصية بمعنى جاهداً إلى سرفة جزء من منابس المرأد، وأن هذا الجزء ينبره ويوضعه إلى قعة النسوة وكانه بالفط بمارس الجس ممارسة كاملة.

وند قرن الفيتيشية في نوع من الانحراف الجنس يستهما بالمرصوع السرى موسوعة آخر متصلا به وإن كان غير ملائم بالمزة نبارغ انهدف الجنسي السرى ه وعادة ما يكون العرصوع الجنسي البدين والأثير عدى القينشي جرءاً من الجسم كالشعر أو الاقدام أو موسوعاً بحينة على صنة بالموسوع المعبوب وجنسة من قبيل أجراء من الملابس الداخلية

وتحتلف برجة الفينيشية فقد براها أبحراقا سافراه وقد بوجد في العلاقة العشفية السوية

(حسين عبد القادر في: فرج طه وآخرون، ١٩٩٢، ص ص ٦١٢ - ٦١٣). والتراث السيكونوجي الغربي ملييء بدكر العديد من هذه الحالات،

مثلا شاب منجره كان في العامسة عشرة من عمره الايشعر باللذة إلا من حلال منابعة أو سرقة وأحدية النساء ولنرجة أنه قد وصل إلى همة اللده حيل كان يميز وراء وحدى السيدة قدمية في إحدى المناب الدناء معجب فعط بحذاتها وحيل رفعت السيدة قدمية في إحدى المناب النظيف الحداء جل جنوبة ولم يتعالك نفسة شحطف منها الحذاء والروى به حاتب وأخد يعارس العادة السرية.

شاب أحد بتتبع مبده ليلا وحين نلف بمنه ويسره وبم يجد أي أحده انفص على السيده، ظنت أنه يزيد غنصابها، حاصة بعد أن شل حركتها وأوقعها أرصاً ولكنها فوجنت به فقط قد ملبها، جوريها، وياحده ويعود ركصا ناركاً إياها في بحيره من الدهول

شاب الإيعليه قصد الإسرقه «الكورسيهات والسوئيانات» ولد، يقصين أي فرصة لممارسه هذه الهوايه سواء بالمرقة من أحيال العمول او سرفتها من المحلات التي تبيع

الملابس الداخلية للسيدات والغنياتء

 [لا أن هذه الاصطراب لا يغتصر فعط على الرجال ولكن أيضاً قد يشمل أنماط من السيدات:

 امرة متروجه كانت بحرص عنى انشاء الاقلام من جيوب الرجال وتحقيها يسرعة بين طيات ملابسها

 سرأة منزوجة كانت تمرى الدمى من المحلات وقد فيض عليها أكثر من مرة لدرجه أنها قد عدر قت لروجه، إن دولايها الخاص ، واستان السرير منىء بالدمى، وأنها لا تعرف لمان نفض ذلك إلا أنها نشعر باللده وللنعه، حيث نفض دلك

وحالة أحرى لعداء كانت لانجد متحة سوى الإقدام على سرقة اكوفيات، الرجال، ثم تخفيها بسرعة بين طيات سندرها أو في (الكورمية) العاس بهاء ومن الغريب أن (متعنها) كانت ننتهي بعجرد أن تثنهي من قال هذا،

وهكه درى أن الفيتيشية Fettebiett هي الاعتماد على شيء غير مني وعدم س (أهم) السبنهات المثيرة (الشهرة الجنسينة الكاملة، وبعل (قطع العلايس) أو هذي (الأحدية) تعد جراً هاما في (مواصلة الإثارة الجنسية).

والتساؤل الرئيسي الآل: هن أحد جرء من ملايس العير (كمذال) يكون كافيا الإثارة الجنسية؟ وهاد (ياحد أثراً أو (الرا) ولايمارس العجل (بالكامل مع الشحص ككيان إنساني؟

يواسس ممارسه الجنس كاملا معها - بل نظل تتعجب من هذا الساوك الذي يستعسني على العهم الماذا فعل ما فعل؟ ولماذ أحد جزم منها ولم يأحدها هي كاملة؟

كيف يتم تشخيص هذا الإسعراف:

بتم مشحوص الفيتبشية إذا كانب الأشياء الفيتيشية هي المنية الجنسي الهام واللارم بالاستجابة الجنسية

والتشعيص يتم (وهنا) للغمل فعلا وليس (العيال)، فإد، كان شعصاً يعميل أنه أحد جرءا من ممثلكات مراه أو فئاة يتمناها او يعب ان يواقعها ولكن ظلب هذه الرغبة معصوره على (العيال لا العمل) لايمكن أبداً تشعيصه بأنه يقع في هذه الفئة من الانجراف،

سوال اخر على هذا الانحراف بنتشر اكثر بين فلتى الرجال ام النساء ام كليهما؟ واقع الأمر أن جميع الحالات التي بم (صبطها) أرائتي دهبت من نلفء بقسها إلى (المعالج النفسي) كانت في عائبيتها من (الرجاة) - إلا أن هذا لابعدع من ان بجد هذه الانجراف لدى (فليه من النبء) بو حتى العديات حين يمارسن العادة السرية مدورعات (بأنر) قد (سرفيه) من شاب يتمين أن يقمن علاقه جنبيه معه.

ما تقسير هذا الاتحراف بقسياً:

لمن النفسير الأفرب إلى الواقع حول (اصبحاب) هذا الانحراف يعيد إلى التجربة لأولى وحاصه حيث يستحدم الرجال (العرازل) الطبيه في تجريبهم الجنسية الأولى مع النساء، خوف من انتقال العدوى، او منعا للحمل ومع بكرار الموقف، أصبح الاثر) من الآخر بكفي لإثاره الرعبة الجنسبة (بعيداً عر تحمل مستولية الآخر كاملا) وصافة إلى أن التنشنة الاجتماعية لمثل هذه الفئة قد ارتبطت بالعبيد من الأحكام عير المفلايية عن المراة او عن (مكان) معارسة الرغبة حيث العدوى، الميكروبات؛ الإغراء، الاتهام بأنها حال) منك... إلغ.

ولد، هبإن أقبض الطرق وأأمنها) هو أن تبتضد بهانينا عن العراة (وأرضابها ومشاكلها) وسرق (قعط ادرا) بمعضمه في إنمام العملية الجنسية ولأشك ان هد، نو مم أي الاتر فقط) فموف تكون في مأمن، فلا عدوى ولا حمل ولا فصائح ، إلخ،

العازج

لعن العلاج النفسى - العفلاسى - السلوكي فر الأفصل في مثل هذه العالات الذي نعاني من انجراف الفيتيشية : فالفرد (العصاب بهد الانجراف) يعاني من عديد من الافكار غير المنطقية من العرأة وعن الجنس وعن العملية الجنسية عن النمائج الصارة المترنبة على ممارسة كاملة مع (شريك آخر)

ولداء

 البدس التوصل إلى معزفه الافكار غير السطفيه الموجودة في عقل الفرد أولا.

٧ – القيام بعماية (دحمس) لمثل هذه الأفكار غير المقلابية.

۳ -- استبدال الافكار عير العفلانية بافكار آخرى أكثر عفلانية إصافه إلى إمكانية وصف بعض العفاقير المهدنة حتى يتخلص (أو مخفف) من حدة الفلق والتوثر الدى يعانى عنه الشخص.

كمه أنه في كل الأهبوال من الأهمين أن يقفيه الشخص الذي يعني من هذا الاستراف ينعني من هذا الاستراف ينعنه طالب العلاج الله لأن الداهية والرغبة المنابقة في العلاج (النابعة من ذلك القرد) تكون من أهم مؤشرات تجاج العلاج النصى،

المازوخية: Masochism - المازوخية

الماروحية بعنى اشتقاق العرد للده من هوم الاحرين بتحديثه وتوجيه العدوان إليه عمواء اكان عدوان مادياً كالصرب والإبداء البدسي ام عدوان محويه كتحفير الفرد وإهانته وجرح كرامته والسحرية منه وغالبا ما تعدرج العاروحية بالنشاط الجسمي الشخص دو الطابع العاروجي، فلا يجد لدنه الجنسية إلا تعدم بعديه محبوبة ويوقع عديه الأدى والصرر ماديا أو صحويا سواء قبل القص الجنسي أو اللهم وهي كثير من الحالات نكرل الماروحية موعاً من الشدود الجنسي أو الانصراف الجنسي سواء لدى الدكر أم لذى الانتي عدم لا يجد الفرد لدنه الجنسية إلا إذا كانت مصحوبة بالادى يرقعه عليه المعرف الدى بمارس معه الجنس.

(فرج عله، وآخرون، ۱۹۶۴، ۹۷۲ – ۹۷۳).

ونكون المتعه هذا في يعديها الشعمي (قبل المعارضة) قادة النهكاء جسدهاء ويدات الدماء تقور من اماكن مختلفه من جسدها، واصحت كالخرفة البائية هذا فقط تستطيع أن تندمج في الممارسة الجدوية وتشعر باللادة.

ء ومن الغزيب أننا تجد. العديد من الأمثال تؤكد نتك مثل

مبرب الحبيب ري اكل الربيب

فإن ثار الناس مند هذه المرأة وكيف تقحمل كل هنا الأدى والهوان ثربا فالك

أنارى القطة أجب جناقي

والأمثله كثيرة على منك وبعده اكثر مكراً في النزاث العربي: واحداد شدرات تبعض الصالات هذا في بلادت العربية، لكن لايمتع ذلك من وجود هذا الانصراف، حاصه اساليب التربية التي محرص الرجل على المعن والانثى على تلفى ردود المعل وفي صمت، وأن العرأة «المؤدية، هي التي تصمت رئيلع إهاباتها حاصة من روجها ومع التكوار يصبح «الصرب» والإهلاة وإهدار الكرامة»، سلوكا لا يسكو منه المرأد،

روح بشكو من أن روجمة - في معظات العرام والنشوة - تعلب منه راجيه أن
يعور عبد كلام أعدر، قبل الممارسة فإنا تجرأ وتعامل على نفسه وقال لها كلمة - تعول
الله ، وتطالبه بالمريد

- روجه طلقها روجه، لأنها كانت تريد منه قبل للمعارسة أن بنهال عليها صرياً وسياً وتكون قد أعنت له هيزرانه لها شروط معينه، قعل بنك عده مرات من باب المجاملة كما قال الكته بعد ذلك وجد أن للموضوع لا تلوح له نهاية في الأفق، خاصته وأنه يعيش في منطقه شعبيه، أن العنزب وناوهات الروجة يثير استطلاع الجيزان، حارد أن ايكف، إلا أن الروجة كانت نصر على ذلك، اكتشف عن ثقة أن الأمر لابد أن يكون به شدوذاً، وأنه تو نمادي في ذلك فسوف يكون منجرة معها وفي نفس للمدن والله تكون منجرة معها وفي

وقد بكون هذا الميل كامياً لذى المراة ، كمثال ، إذ تظل «تغيظ» روجه، حتى يصل إلى درجه من العدائية لا يسطيع منعها، فيشبعها صريباً ونظماً وهي نستريده حتى إذا بنا اللم ايسيا » من يعسن أجراء جسده حتى نجدها تريد روجه ، ودريده الان وصرب العبيب ري أكل الربيبة وأحيانًا ما نهد هذا الإنجراف ماتصفًا بانجراف احر وهو والعاروهية، ولابد أن يكون بعد الطرقين مجانيه، والأهم محمي عليه، وإلا استحالت العشرة ببيهماء لأن أي ممرأة، سرية لا يستطيع بحمل مثل هذه الإهانات ولكن إذا كانت السيدة لنيها المجل السروخي أي عشق العذاب وحجه وروجها لنيه الدرعية المنادية أي الرغبية في الإيداء والعدوان للمباشر على الطرف الاحر هم مجتمع اللاة على انعاص الآلم ، ويعنى حاله «نفجر» الدماه من جنب الصحية حاله النشوة والأربراء لدى الشخص الماروهي، وكأن الصرب والقسرة والإهانة هي المشهبات الأساسية لبارغ التروم للجنسية . لكن نهم عنامين هذا هو؛ ارتباط القسوم بالموقف الجنسي والعاروحية هدمعني اشتعاق العرد ثلدة من فيام الاحر بتعديته وموجيه العدوان إليه سواء أكان هذا العدوان ماذياً كالصرب والإبداء البدمي وإلى درجه برك اثار هي الجمدة اوعدواناً معنوياً يتمثل في جميم صنوف والتعديب الموجه إلى النص وإهاسها والسب، والعاروجية قد نكون صفه في حد دانها اأي أن الشخص يعشق أن الاحرين يهجيدونه وقيد تكري وهذا هو العالمية ما وازحام والنامل المحاسري ما أن الأرام وث والملاحظات الإكلينيكية موسلت إلى أن هذا الانحراب قد يتواجد ندى الدكور ولدي الإداث، فالأنثى التي إديها هذا المرل وقبل الممارسة العطية تطلب من برهيفها، ال يشبعها صريا وبالسوط وكلمة معفعاه من برجنة الائح والصرب كلم صبرحت قيه رسي صبرية الرسي ألماً الأي أن صبريعية الألم من الشعفيية، والتأوم الأثم من مقدمات والإثارة الجنسية وجه الأبجراف ينسب في الأساس إلى الكاتب النمساري الساحر متروح ١٨٣٦٠ - ١٩٨٥، حيث أن حياته تكثف عن هذا الإنحراف بي كان لا يجد المتعه الجنسية إلا إذا فام الأحر بتحبيبة فزد لم يقعل ذلك طاب منه أن يعديه ويعسو عليه ويميل المحلون النصيون إلى تقسيم هذا الأنجراف إلى فكتين:

 أ - مازوطية عادية أى طلب العداب من الآحر وإثاره عدوانينه حتى يصب الآخر عدوانه على الشخص:

ب - مازوخیة تفصیة أو معتویة أي طب «التحور من الثنان» والإهامه من الاحر ویدخل المحالون النفسیون الماروخیة الجسمیه صمح هذا النوع من الاحرافات حیث یعوم الإشوع الجنسی بعد کم الآلام البدییة سواء اکان ذلك فی الواقع المخیال، وان الماروخیة الجنسیة دخی حرف «الم المصاححة حیث ال المعطم Algo

باليونانية يعنى الم، وJagny يعنى المساجعة وقد علل هذا الانحراف. رغم انتشاره عير مهسر من الدهية النفسية حتى جاءت مدرسة الدهيل النفسى والعد اصوعا باهره على هذا الموع من الانحراف حيث بمدرح غزيرتى العدوان والجدس في بونقة واحدة وبحن بطح أن فرويد دمؤسس مدرسة التحليل النفسي، قد ذكر دافعلى لهما أمهية بالغة بدى الإنسان، ألا وهما دافع الجنس، وباقع العوان، وهما نافعان أسسيان بدى الإنسان، ويعتبران جرءاً من الوراثة كمشهر بعريرة الحياة، وغريرة الموت مع الأحد في الاعتبار أن كل دافع يعمل في مجال قد يحتلف عن مجال الدافع الآحر، فهذف الجنس هر التكاثر والدنسل والتواصل مع الطرف الاحر من أجل بهاء المولو وحلودها، في حين أن دافع العنوان يهدف في بهاية الأمر إلى دمنز الحياة وبمار ورام ميذا اللذة مؤريد معونه معزيره الموت والعدوان العدم النهائي، في كتاب ها ورام ميذا اللذة مؤكداً أن العنف والندمين حالة طبيعية بدى الإنسان وان الإنسان واندية غذا الدافع وحدى لو مجمى الفروان بفوجودا، وما الرجاء في الداخل وأن هذا الدافع مدير الهراك واندمين حيانه في الداخل وأن هذا الدافع مدير العرد بل وتدمين حيانه

وفي حديث فرويد عن المصاره أكد فرويد على هوه الصراع المديين الطبيعة الإنسانية لبحث الإنسانية لبحث الإنسان عن اللغة حيث رشباع الطاقات الجنسية والعدوانية وبين درجده في المجتمعات المتحصرة التي تعمل على إحده الترعات العدوانية، وتعيل إلى وهذه على المحصر إلى الكنور من «الحول وهذا ينجأ الشخص إلى الكنور من «الحول الدفاعية» لكي يحارل أن «يحيل في سلام مع النفس ومع ما يفرضه المجتمع علية من هوالين وتقاليد، وانصباط.

وفي هذه الاستراف بجد أن الاتاء تعجر عن القصل، بين غريره الجنس وغريره العدران المتنافعيتين، ونفتح فهما المجال للعمل وبالساوب وحفاً ما أغرب النص الإنسانية وما أعجبها.

Sadistin - السادية . Sadistin - «

انساسیه معنی اشتفای اللدة عن طریق العیام بتعدیب الاحرین سر و بترجیه عدوان مادی کالصدرب والایداد البضی أم بترجیه عدوان مصری کانتفایا حی شأن الاحر وعدم مراعة مشاعره وكرامته وغالب ما بعترج السادية بالنشاط الجنسي للشعص دى الطابع المادى، فلا يشتق ثناته الجنسية إلا عند تعديب محبوية، وإيفاع الادى والصرر للمادى والمعنوى يه، سواء قبل الفعل للجنسي أو أثناءه، وفي كثير امن الحالات نكون المادية درعاً من الشدود الجنسي أو الانحراف الجنسي سواء لدى الذكر أم ثمي الأنفى

وعلى العكس هذا هاليجا الايشعار بالمتعة ـ وريم السيده ـ إلا إنا أوقع العذاب والالام بالطرف الاحر، فإذا انفجرت الدماء، وبنا كحرفة بالية (الشريك الاحر) هنا بترك آله التعديب ويدحرط في متعة الممارسة.

وهد، الانجراف منازيجياً مود إلى الكونت دى ساده بالك الرجل العربسي والدى كان يقد به أن يرى الدماء بصيل من همضاياه وعنى مصهد الدماء وإيقاعها بكون الممارسة والإشباع الجنسي،

وبدا كيان هذه الانتصراف ينسب إلى الدرك والراحي ... له إلا أن جادوره في النفس الإنسانية أكثر عمماً من دلك

وليس فقط للتعديب بل أحياناً يكون فثل المحبوب سبباً في التحامل منه -

وإنيكم يعص الحالات الني سجلها التاريخ

حدث الكونت دى فرناس حلال حكم نابيون الثالث، وكان رجل مدروجا من ماركيرة صحيه جمال وثروه، ثم نعرف عنى فناه منعمه، فجعلها سكرنيرة له، ثم بهب معها شوطاً في طريق العرام، وها اكتشف الروجة هذه العلاقة قطعت الصلة بينهما، فاعتاظت الخيلة، واحضرت مسساً وانتظرت في أحد الامسيات وكان الرجل عائماً مع روجته إلى داره، وكانت الفناه تحتفي بين أشجار الحديقة، فلما ظهر شبحة برزت له وكانت نقف منحقية ودنيه باسمه فالنفت لها قصوبت إلى قلبه مستسها وأطلقت عليه سب رصاصات ولم حاولت روجته أن نلقي بنفسها أمامه تتحون بينه وبين الفذل فائلة لها الفيئيني أن والركبة حتى أوقف إطلاق الدر خشية أن تصاب روجته وأردختها من على روجها، واستمرت في إطلاق الدر حتى أجهزت عنيه، والغريب ان الأطباء قد وجدوه أن العب طلقات قد اصاب القلب في مقتل، وحين والغريب ان الأطباء قد وجدوه أن العب طلقات قد اصاب القلب في مقتل، وحين

سالها العصباء عن ذلك قانب الأمنى دهيه، وهيه قد بمكن من قلبي، وهين سار وراه روجته مغرر إنهاء العلاقه التي كانت بيند اردب ان حرق قلبه مثلما حرق قلبي، وقد كان، وحين سألوها عن المزافي عدم فتل روجيه قالت اليس لها من دب أنها حدرته لكنه كان يستطاعته أن يستمر معي، لكنه جيان وأطاع روجته، وايتمد عنى تاركاً كل دار العائم تنهشني فأريب أن أفتله حتى أريح هذا العداب الرابص بناحلي

قصه أحرى من الواقع الفرنسي وبرائه عن امرأة كانت تحت احد الديلاء، وعشفته إلى درجه لايمكن وصفها، وكانت مستملعه له ولهميع برواته، وبعقات به أكدر لأنه كان بحث العنف قبل الممارسة، وكانت هي من البوع الذي بحث بلقي الإساءة والإنداء والعنف، قلما عندت أنه بحوبها مع فتاة أحرى بم تتحمل بالك، وانتظرت إلى أن دام ثم استلف موس وقطعت جرء معيد من جسده وأحدته وقرف هاريه، ولما سبعت إلى المحاكمة وقفت في قفص الانهام نبرر بصرفانها بان الرجن قد غدر بها ولحب على عواطفها وعقلها فأرادت أن يكون لها بمعردها، وأن نتقد بنات خدر بها ولحب على عواطفها وعقلها فأرادت أن يكون لها بمعردها، وأن نتقد بنات جدمها من غيره، لأنه درائع، في عدليه لها إبان الممارسة الجنسية، وهي تريد أن حديثها بهذه الروعة لنفسها

وقد نصا الانسرافات الجنسية إلى إنفاق الرجب وروجته في المهول السادية ومن هذه القصص قصة امرأة منزوجة عاشت مع روجها وكانت فائفة الجمال، فانفقت مع روجها أن نستسرج الرجال من أصبحاب العنجة الرحيسية إلى شفتها وأن نهيء الجوء وحين يكون الرجل الآخر في وصاع جنسي، يفاجلهما الزوج وهي مع «العريب» في وصلع جنسي شاد، ثم نكون الفقعة لكلا الطرفين من خلال مشاهدة اعراض الحوف والفرع والاستلداد بدلك، وبعد أن «بجمناه مم «الغربب نكون قمة المتعة في طرده إلى الشارع وهو عارباً وحين قبص البونيس على أحد الشباب العاري ولم استجوابة، التسارع وهو عارباً هكذا بل سبعة المستحت حقيمة القصية، والله ليس الرجل الوحيد الذي يحرج عارباً هكذا بل سبعة عثوات من الرجال.

وإذا كان (العازوخي) يستعد اللدة من (وهوج العداب والإعادة) به عبده في عدا الدوع من الانجراف يكون هو البادي بالتعديب، وأن مشعشه أن (يعدب) الاحر كأن العداب هد يكون (المقدمة) و(الإثارة) و(المدحل الذي لابد من ولوجه) قبيل أن

(بنحرط) في المعارسة الجنسية.

وايساً تكون السامية Sadistic في المائب ممترجة ومرتبطة بالنشاط الجنسية وهنا فإن العرد لا يشعر (باللدة الجنسية) إلا إنا أنزل (عهابة) بالشخص الذي يجبه (أنا أعديك لأندي أحيث، وموف أواصل فهر ك وتعديك وأعص نتك غصباً على لأن عدا هر أسلوبي وطريعتي الوحيدة في المتعبير لك عن حيى) وإنه بصادف وكانت (المحبوبة) من النوع الماروجي (الذي يجد بدته في تلقى العداب والإهانات) فيلا مشكنة (لأن الاثنان من حيث لايتريان قد اتفق في هذا البدء النفسي الشاد، وهو يصرب ويعدا ويواصل الإهانات وهي (نتوس) إليه أن يزيده صرب ويهراً وبعدياً ورددي عددان) وكلمنا كف عن الإندة بعدات منه راجنت أن (بواصل العسرت والرهانات) حتى يصن (العذاب) إلى قحته هنا وينظرات رائعة مرجبة بالشهرة والرغبة والدم، وعني هذا العسرا المهيأ والعرضم يجميع اشكال العسرة، هذا ينزك والرغبة والدم، وعني هذا العسرا المهيأ والعرضم يجميع اشكال العسرة، هذا ينزك السوط، ويسمون معاً في (وصنة الماد جسدي ونفسي) رائع ويعارسان الجس وسط بحور الدم؛ ويسلمان المهيد والناب النفس،

وحين يعجز العامة عن فهم ما يحدث او حل (معز) غذه الطلاسم ينفصون يدهم من الأمر قائلين ريدا يسعد سعيد يسعيدة (١٠) .

والمحدية في الإساس نتسب إلى المركيار دى ساد (١٧٤٠ - ١٨٠٤) وقد نسب هذه الاستراف إلى هذه العركيار الفرنسي لانه كان (يجند) صحاباء فين أن (يواقعهما جسبيا) فإذا استجابات (الصحية) وتلدنت بالعناب والإهابات، وحيل ينبثن الدم هنا يلقى (بسوطه) جابباً، ويلُحد في معارسة الجسل بشهرة وعلد، وكأن هذا (العذاب الدى لا يوصف) يمثل (الشحه) و(العواد العربيفة) التي نزيد (اللغاء الجسي) اشتعالا وقد تتراوح المادية من القمرة العادية إلى الله الجسيه وبصفف في الاتي

 ب أعمال قسوه غير مصحوبة بالقنف، ولكن بلارمها إرضاء جنسي مع الإنتصاب أحياناً

أر بعد القمرة (العذاب من أجل العذاب).

أ - أعمال قبوة مصبعوبه بالنشرة، ولكن لايترسها أي يحساس جنسي سواء اثلام

ج. أعمال صرة مصحرية مع الانتصاب وللصوة وأحياد ما تشمل العادية

ومن الجدير بالذكر ان هذا الامعراف قد مجده قدى الدكور، وايصناً لذي الإماث، ومتماءل هن (يقبل) رجل ان (نعميه) روجته قبل ان تسمح له بموافعتها*

معم يوجب بعص الرجال الدين يقطون ذلك، حاصه إذا كانت ميولهم الجيسية وبنائهم النفسي يتسم (بالعازوجية) ، وترى كنير من الرجال بتحوص في منازيهم إلى {حدم وعبيد} وأن الأوامر والتطيمات لا تلقيها إلا الروجة .

ربرى الكثير من البجال يقرمون بأعمال المدن (كس طبخ - تربيه الأرلاد - غصيل إلح) ، والروجة رغم دلك معلمته باحتمار، هذه المعامنة (المهيئة) يتلند الرجل (داب البدء النفسي الماروحي) وهو بتلقفه أنم بأتى إلى تحظه (العناب الفاصلة) حين نفوم الروجة قبل (الفعل الجسي) بدوجيه العديد من الإهانات أو ربط الركل إلى روجها وحين (بصل به الفهر) مداء تشتمل الروجة (السادية) عشقا وحياً ، وتتلالاً ، وتنفجر رغبانها حارة وطارجة تريد الارتواء،

والمشكلة ال وجود هذه السائية (ويمعني احر هذا الكم المرعب والهائي) من العدوال قد يدفع الشخص إلى (جزيمة الاغتصاب) وهي جزيمة سفصل الحديث عنها مستقبلاء إلا أن (فعل الاغتصاب) في حد دانة يمثل (اللوحة النمودجية لانحاد العدوان (من فيل الجاني) مع (الصحية) والتي تستسلم في نهاية الامل ثم قد تصل (العدوانية إلى أفصاها) حين يقوم الفرد يعد ممارسة الجنس مع الصحية بالفوة وبحد بهذيذ السلاح، واحباد وهي (مغمي) عليها من (شرة اللطماب) وبعد ان ينبهي من (ثدنة العدوانية والجنسية يعوم (بعثل الصحية) وأحياتًا (حرفها) ثم النحاص من جاتها، ثم يواصل البحث عن فريسة أخرى.

ما سبب دلك؟

هد بجد نفجر معزيره العدوان، وانصادها اخبياناً - بن في المالب - مع العريرة الجسية ، وهناك العديد من التفسيرات التي حدولت أن تلقى الصوء حول (هذا الانحراف) وتزاوحت ما بين قش الفرد في (صبح عدوانيته ، وان أساليب التنشقة الاجتماعية المتحرفة والداخلة قد جعلت الفرد (يرقن) أن هذا العدوان هو المحرج الوحيد (لكي يثبت رجونية) ، وأن يمارين (سادينة) مع الأحر وان بتلد حين يجد (بموع وبماء الآخر، وأنه (لايرجم) ولايحية أن (تدويل إليه) الصحية ، لانها

باحتصار كلما واصلات (التوسل) كلما وأصل هو صرياته العوجعة إلى الصحية

في حين برى يعمل الدميرات الأحرى - أن مثل هؤلاء لأشحاص يسلكون هذا السلوك العدواني الشاد سيجه وجود شبود بعكسه رسام المخ الكهريائي، وأن هداانشدود موجود (في رسم المخ) ندى فنات أربع هم

١ - فنات (لسيكوباتية

وهم الأشخاص الدين لا يستخيمون من التجارية، ويحرصون على عطائفة العالات والتعاليد وتربكات الجرائم، ثم يسعون إلى ان يقع الإيداء بهم، فإذا احدوا مصيبهم من العقاب عادوا إلى ارتكاب الجرائم وكأن حال تسامهم يقون، يبقى احما كنه حالصين أى أسى ارتكيت جريمة ثم أحدث عقابها وليس لأحد أى (جماين) على ظمانا إدن لا أعاود ارتكاب القمل الإجرامي مرم أحرى

٢ - فنة الساديين:

وهم الدين بستقول الباتهم عن طريق إلقاع الأذى بالاحرين، وقد تكون السادية (اى المعديف والإهامات) ستوكأ مستنفلاً في حد ذاته، وقد تكون السادية معترجة امتريجا لاينفصال بالجنس

٣ – القصام،

وهو اصطراب عدمان بمنف صدمن اصطرابات الدهان (ای الجنون) و وهذا المرص سعی قصاما لأنه (یقصم) أو(یشطر) (أو (یقسم) العقل ویصیب الشخصیه بالدصدع ، فیمقد الفرد بدلك (نكامله) و (ندسهه) و بداعمه و بصبح جمیع و طاقعه بعمل فی (انفسام) عن الجانب الأخر، فالانفسال یكون فی جانب (البلادة الانفعالیه فی العالب) غیر مربیط (بالأفكار)، إصافه إلی معاناته من طاقه (مركبه) من الهلاوس والهنیانات أی (بری صورا وأشخاصا) ویتبادن معها الحوار والحدیث، وأحیانا یعتف اعتفادات (صلالیه) أو (عظمه) حیث یعتفد فی الصلالات الهنائیة أن مؤامرة محیكه تعیش به من قبل أفوی تُجهرة المخابرات فی المالم، وأن هذه الأجهرة التخابرات فی المالم، وأن هذه الأجهرة التحدید)

في حير . في الصلالات الحاسبة بالكائمة يحدث المكنيء حيث (يمتقد). ولا نمرة

(ينظن) أنه يعتلك إمكانات مع يملكها بشر عن قبل، ولذا فإنه ينعامن مع الاحرين وهفاً لهذا المفهوم الذي اصفاء على شحصيته والقصام أنوع ، إلا أن سكتفي بهذا القدر الوسير مما أورده، عن هذا الاصطراب الذي يصيب العقل وللشحصية

عنويات المراهقة والاضطراب الوجدائي.

حيث بحدث هذا العديد من صور الاصطراب الانفعالي، سواه الإهراط في الطاقة الانفعائية للمعيرة على حدث معين فينحا الشخص في حاله هوس Marra وهو حاله مرصية نبدو أوضح ما نكول في الجانب الانفعالي للشخص والشخص المصاب بالهوس بكول مردحه ومنتفت ومدججا بالنشاط والانشراح والمرح والسرور والبهجة والسعادة، ويكول دنك الانفعال ملارها للنشاط الحركي (فلا يستقر في مكان) وها الممكل أن وبرور) أسماس من معارفه في أوقات عبر مناسم، أو بهانمهم في أوقات لا نتلاءم مع العادات وما يجب أن يكول، إصافه إلى نوبات تصويم من الكرم فيده في (بطرة) ما يحمله من أموال على الاحرين، فإذا رقص أحدا ثيناً من هبانه انهال علي وبعات رسانه الهال علي وبعال هومه).

والهوس له أنواع متحددة إلا أننا منكتفي بهذا القدر من الحديث عنه.

وقد ياخد الاصطراب الرجداني شكلا معاهصة للهوس فيظهر الاكتفاب، والذي يعلى عرفة الفرد عن الاخرين، وعدم اللهاعل مع أخداث الواقع، وقفدان الأمل، وإعماء النظاف الشخصية، وربما التفكير في الانتجاب والتحطيط به، وربما وقرم (بقا الأشخاص المستول عدهم) أو الدين (كان) برنبط بهم وجداب وهو (د يقعل فلك فإن يفعقه من (ياب الحدمة بهم) وأن (أخلاقه) لا تسمح له أن (يتركهم) في هذا العالم المرسم بالوحوش والدئاب والكلاب، وأن الإحساس بالديب موف يطارمه (حتى بعد أن يرحل من فينا العائم) لو (انتجار) ونزك من برنبط بهم أو بكري (مستولا) عديم وبعد أن ينتهي من (فنلهم) يطلق الرصياسة الاحيارة عني نفسه، وفي مغتل حتى لا يترك القرصة (للاخرين الكلاب) أن (يتقدره).

ذلك كانت باختصار أبرر (النفسيرات) التي قدمت ثلاً شماص الدين يعادون من النجراف السامية

العلاج

لاشك أن علاج السادي (كما هو للحال بدي الماروهي) ينطلب الملاج المعمى، ويقصل العلاج العقلامي ، الانقطالي ، الماوكي في مثل هذه الحالات،

دلك لان السامية (ومن هبيها العاروهية، لم مظهر في البده الدهسي للعرد بين عشية أو صحفة وإنه مقيجة للعميد من الأساليب التربوية الخاطفة، و الأفكار غير المعالمية عن الرجوعة والسيطرة والقيمة مثلا تكي تكون رجلا لابد أن مصرب ونهين المرأة ثم يتراصل الأمر حتى يصبح هذا السلوك الامحراقي فعلا فائمة في حد دانه المرقة ثم يتراصل الأمر حتى يصبح هذا السلوك الامحراقي فعلا فائمة في حد دانه والسلاقة المقدسة ولذا لابد أن تتحرف وتنتيع أفكار العرد (حيث تقود الافكار إلى انعمالات معبنة مصاحبة مها، ثم بنعكن ذلك على السلوك)، ووضع أفكار الشخص موضع (التقييم) تجعلنا تقوم بعملية (محض) لخاء، واستبدال مثل هذه الافكار غير المنطعية بأفكار أحرى اكثر عقلامية وواقعية، مع الرحد في الاعتبار صروره عطاءة المنطعية بأفكار أحرى اكثر عقلامية وواقعية، مع الرحد في الاعتبار صروره عطاءة بعض المهدمات في يعصر مراحل العلاج وحاصة حين يعجر القرد في (المبيطرة) على مردد كما يجب علاج الطرف الأحر (الشريك) حاصة إذا كان أحدهما ساديا (بعش معديب وإهانات الاحر) والثاني (ماروحيا) يتلدد من حلال عداب وإهانة ومحث بلاح طرف سوف بسارع إلى انتكامة للطرف لاحر (ماذا

٢ - السادية والمازوهية:

هل من الممكن أن مجتمع المادية (الرغبة في التعديب) والماروحية (الرغبة في نافي التعديب والإهانات) في شعص واحد؟.

دهم وهك الإستراف يسمى Sado Masord isi 1 (سادو ماروحيه) ويسير هذا الاستراف إلى إمكانيه ال يتواجد هذال (الاسترافال) في شخص واحد، لمانا؟ لأنه قد يبدر أن نجد السادية (أي العسوة والتلاد) بتعديب الإحريل واصحة وصوح الشمس في شخص واحد، كما أن الماروخية (أي الرغبة في تلقى الإهانات والمسرب والعذاب) واعتدا في شخص واحد،

لأن السادية والعاروحية ينشآن عن أصل واحد وغريرة ولعدة هي (العدوان) بيد العدوان يكرن عاليه ومعيره عن نفسة بصورة الاستنفل الشجايل في السادية، وقد يكون متحقياً و ملتوية في الماروحية وهذا قد نجد الشجص يصرب ويهين الاحرين، ثم عبالة (يترحي) ويسسلم وكأنه يريد أن (يسرسن) الأحرين، على (رد الإهانة) به كأنه إذ أشبع جانباً (السادية مثلاً) فإنه لن تستنيم حيانه إلا إذ اشبع الجانب المصاد الاستراقة وهو هذا الماروخية

ولعل المثل الشعبي الشهير (م محبه إلا بعد عداوه) قد يعبر عن هذا الاحراف، فالمحبة والصناعة جاءت بعد أن أشبع الفرد عدوانيته في الاحراء فونا رد الآخر الإهانه عد (متصالح) معه ويصنح جييت له.

ومن الواقع نسخطيع أن تصول أن بحص المثلاقات الوثيقة قد يدأت بيندس التصادمات بين شخصين، وتبادلا السب والعراك، ثم فجأة انتهى الموقف وأصبحا صديفين، وكلم (شكرا) اللغاء الأون نتبهم السعادة لمثل هذه (الصدفة) العجيبة والتي كانت (سبب محوريا) في تعارفهم، وسبب في استمراز هذه الملافة).

Y - تحول الزي: Transvesrism

وهو المراف جنسي لا شمع الإثارة فيه ، ولا نقطع النشوة إلا بارنشاه ملابس الجنس الاخر ، وهكذا يفعل بعص الرجال ذلك ، وقد نفعل الميدات ذلك .

وإليكم بحش الحالات كما صرح بها اصحابها وباسانهم.

- ابنع من العمر ٢٣ عنف مقروح ولدى بنت ووقد روجتى سيدة محتومة بخشى الله في كل بصرفانها، بروجنا عن حب شبيد، بعد قصه كفح طويلة من تُعل بناء عشد الصعير، مشكلتى في أننى أصبحت مدمد لارتداء قعصان دوم روجتى وكل ملابسها الداخلية قطعة عبن كثيرا ما استمدع بال اصبع المكياج كامن ايصناً بل وصن الأمر إلا أن عرفت زوجتى بلك، وأصبحت متعنى ألا أمارس الجبس مع يرجني إلا إدا كنت مرتديا تعيمن دوم روجتى مما ادى يروجتى ال تعول لي؛ أنها لا بحثرمتى،

– حاله أحرى لثاب صعيدي دهب بنفته إلى فتم الأمراض النفسية بالقصر

العيمى شاكياً من أنه يرندى ملايس روجته نيلاء لدرجه اله يشعر بطعيان الوثته على رجولته، ويقف اسم المراة بانساعات اكثر من روجته . واصعاً الإكساوارات والمكياج ويدجول في شفته ليلا وهو فكان وروجته في الأحرى يدكر أنها لا تحدر مه ومانا يعط إنه كان يشعر الله في أعماقه الذيء والى عدنه الجنسية والشخصية بجدها من حلال ارتباءه الملايس الروجة الالذي، بل نصص ندته إلى القمة وهو مستغرق في ممارسه العادة السرية وهو مارال مرتديا الملايس الانثوية.

شاب يميل إلى ارتداء الملابس الصريرية النسائية، ويصفف شعره في أناقه ودهة، وكان بالماً ما يتحيل طمه المرأة بمواصفات معينة وفريبة من الرجولة، كان بعيل السندة التي في ارجتها شعيرات نامنة أو فها شارت صعير، وبالطبع فإن هولام النسوة إن مظلفات ، أو أرامل أوكيار الس.

 على العكن امرأة كانت تشعر باللدة وهي ترتدي صديري زوجها، العلاج وسرواله، وحين كان يتعجب روجها منها نقول له مبرره هذه الموقف إنها نشعر في اعمادها إنها رجل ومن ظهر رجل، وكانت ناعد دائما دور المبادرة في المعارسة.

وتحول الرى transvestism دو انحراف الملابس حيث لا تتحقق الإثارة (والبشوة الدهائية إلا بارتداء ملابس الجنس الإخبراء فالمرجل برتدى ملابس النساء (وخاصمة الملابس الداخلية)، وكنه نفعل المرأة التي نعاني من هذا النوع من الانجراف (نرتدي ملابس الرجال).

وقد يكون ارتداء الملابس مجرد وسينة للمصبول على المتعه الجنسية ، أو مجرد مين عند الرجل (أو السيدة) يمارسه قبل الجماع الطبيعي الموى (العيري)

كم أننا بجب أن نشير إلى حظا رمكانية (الاعتفاد) بان هذا الانجراف يشير إلى المحديثة العديث أن نشير إلى معارضة الجنس مع أفتراد من نفس جنس المسخص) الان معارضة العنس مع أفتراد من نفس جنس المسخص) الانحراف هذا يتمثل في مجارد اردناء ملائس الجنس الأختر كمقايضة ومسحل لاستجلاب الإثارة بعدها يتحل مباشرة في معارضة الععل الجنسي العبيري، لكن لو كان اردناء الملايس قد ارتبط بمعارضة الجنس مع أفراد من نفس جنسة هذا قد يتحل هذا الانحراف في الجنسية المثانية .

أما عن تقصير دلك. أي لمانا يعصل بحس الرجال الدين تديهم هذا الاستراف

من ارتداء مثلابس الجنس الأحر قبل معارسة الجماع فهذا به العديد من محاولات التصيرة

الأولى، يرى أن مثل هولاه الأفراد الدين يلجأون إلى ارتده ملايس الجنس الاخر لديهم سهود جسية مفرطة، وأن الاستماره بعدت هين يرتدى ملايس الجنس الاهر (حاصة الدحلية) دون أن يكون هناك انصال مباشر بالمراة،

الشائي أن البجا الدى برندى ملابس المرأه قد أسطها بمدما وأحا محلها للملابس، وهذ يمثل هذا الموقف (هرويا) من المرأة دانها، وعدم الفدرة على إقامة علاقه معها كما أنه قد لا يطيق مجرد الالتصافي بها بفسيا وجسنيا، ولكن ملابسها نكفى وهو يرتديها وان تكون الملابس ملاصقه لجسده ثم ينظر إلى نفسه في المرآة، ويمجرد أن يرى مبورته (بملابسها الأحرى) منعكسه على صفحة المرآة حتى يستشار جنسيا، ويبدأ بشكل تلفاني في معارسه العادة السرية Masturval on وأثناء المعارسة (المانية) بتطلق الحيالات الجامعة بجاء الجنس الاحر، أي أنه يستدعى المرأة ولكن على المستوى الحيالات الجامعة بجاء الجنس الاحر، أي أنه يستدعى المرأة ولكن على المستوى الحيالات الجامعة بجاء الجنس الاحر، أي أنه يستدعى المرأة ولكن على المستوى الحيالي، ولا يحيق وجودها في حيير وجوده على المستوى الوجودي، الإنساني

هل مثل هذا الدوع من الاتحراف يستدعي العلاج؟

واقع الأمر أنه من الصحب أن نقيل مثل هذه التوعيات العلاج، لأنه في الأساس علاحاً نفسه، ولم الترصف مثلا أن (شريكة هذا الرجا) لا تتبيع حين يعيم (برجها) بارتداء أجبره من صلابسها فليست هناك مشكلة، مكن (ذا حدث صبيق ونفور من الروجة، وإصبرار من الروج على ارساء مثل هذه الأجبراء من الملابس فإن عدم بعين دلك قد يستدعى التدخل العلاجي،

ومعل هذا النوع من الاستراف قد جرمه الرسول كه في قويه (معن الله المنسيهين) من الرجال بالنساء والمتشبهات من النساء بالرجال».

مؤشرات تشخوصوة لانحراف الملايس:

وجب بمبير هم الاصطراب عن الامطراب المبتيشي (أي الاحتفاظ بأي «أثر» للجدس الأحر واستخدام هذا (الاتر) كمقدمه لاستجلاب الإثارة الجدسية، وهذا في هذا

الانحراف يقوم الشحص بارنداه تعلقة ملابس واحدة وربعا اكثر من قطعه ملابس، وربعه يستعير ويستحدم ادوات الرينه، والسعر المستعار ، ويبدو وكانه امراه (كامله الجمال) ، إلا أن هذا المطهر (الانتوى) الذي يلجأ إليه الرجن وكل هذا (التنظيم) لإمشغاء طليع الجنس الأخير عليه يهدم بمجود أن (بتدمج) في الفط الجنسي مع الطرف الاحراء وقد تفعل العرأه التي تعاني من هنا الانجراف الشيء نفسه، إذ تقوم بوصع شارب مستعار ارقد ونفت العمامه) حول راسها ودرندي ملابس روجها ويبدو مظهره رجوليا ، فإذا الدمجت في (الفعل الجنسي) عالم فور إلى طبيعتها الأنتسوية ودخلت على طقم (الرجال) هذا لأنه بالمصحل بكون (أي الطقم والشكل الدرجي) قد أدى وجهة واشعل نار الجنس والإنارة

إلا أن بعس الأعراد الدين يعامرن من هذا الاسعراف قد تكري أن هذا الاسعراف بدأ فيتيشيا بعطى أنه قد (سرق) هي البداية قطعة من ملابس العرآة الداخلية، وحين يقوم بارتداءها نشاش رغيته ،وجرت القطعة الواحدة قطع متحدد

خول الجنس Trans sexual sm أو الجنبية المتعالمة

ويعنى هذا الانحراف الرغبة الدفيتة القوية في (تعبير الجنس)، وهي محتلفة نصاما عن الحراف العنس، وهذا الرغبة توجد بشكل أساسي عند الرجال الدين يرغبون في التحور إلى إناث.

وليس هذا فحمت إذا بنظ الشخص (متصابقاً) من مجرد أنه ينتمى إلى (نقس جسم) قبل أن يحدث (التحول) ، بعضى إلى الرجل الذي نديه عند العيل يتصابق من مجرد أنه (ينتسب) إلى طابقه الدكور ، ويترجد معظم الوقت مع الإناث ، ويتشبه بهل هي كلامهان ، ملابسهان ، اعتصاباتين الناخلية

وهذا الانحراف يموب ألم طبي سديد، بصاحبها أر لصحيمها، كما اله يعيب العديد من المشاكل الأسرية والاجتماعية والتطيمية.

وفي هذه الحالات بتنمى الشخص وبي جنس إلا أنه وبحن نفسها ويتنمى، للجنس الاحراء ولد يصبح جسده غريباً عنه وتصبح نفسه غريبه عن جسنها، نديه جسد رجل إلا أنه بشاعر هي دنخله انه اسراء ، و العكس، وطبعت ممكن ان نجاد ذلك عند النساء، امرأة جسناه جسد امرأة تكنها هي دنخلها نشعر أنها رجل، إذا لا يتيرها جنسيا

رجل، لانها في سعلها تشعر بدنك

وعلى أشهر حالات النحور الجنسي حالة سالي التي كانت سيد حيث بلع النلاث والعشرور عام وكان منتظماً في طب بديل الأرهر وتم فصنه عام ١٩٨٨ ، حيث كان يدهب إلى الكلية مرنديا ملابس النساء ومسحلها بالعديد من الإكسسوارات، وواصعا الروح والمكياج، وقد شعلت هذه العصية الرأي العام ولعده سنوات، حيث أجري عملية جراحيه ونحول من اسيده إلى اسالي، وهذا رفضته الكليه لأن الأرهر اكما هو معروف . به كليتين أحدهم للذكور والأحرى الإناث، وقد قررت نقابه الاطباء في أشاء ١٩٨٩ بنجريم مثل هذه العمليات إلا أنها عدلت عن قرارها العد بلك ووافقت على إحراء مثل هذه العمليات (نحويل الجنس) بشرط ال بنعدم عديد بعني وحراح على إحراء مثل هذه العمليات (نحويل الجنس) بشرط ال بنعدم عديد بعني وحراح بجمين إلى لجنه نقابه حاصم مكونه من عديد من محذلف التحصيصات للموافقة على اجراء المدنية المراحية

ومن وهنها وهد هدأت الأمور، إلا أنها لا منكر حالة سالى (سيد سابقاً) هد هجرت واظهرت إلى معنج الراى العام من المشاكل الذي ما كانت نقظهر لولا ان ظهرت هذه المعالة وأثارت من أشارت من قصال واستشكالات.

وهذه حالة ثانية تعرص لها التحول الجنسي مكر من مواليد ١٩٧٣ ، أكدت والنقة أن أعصاء الدكورة لدى اينها صامرة وأعصاء الأدوثة واصبحة، وأن جسدة أفرية فلأنثى، وإن الأشعة قوق الصوبية، أكدت وجود رحم ومبيض النقل البطن، ولها، قام ثلاثة من أسادة الطب النفسي / العند/ جراحة المنجمين بتحويل أوراق هذا الشاب إلى مصلحة الطب الشرعي، وقد دهت بالفعل ها، الفني سابقا وهو يراندي فسمال قصبير، وتعره طوين ومكياج أنثون كامل، وجاء تعريز الطب التبرعي بيؤكد الحقائق السيفة إصافة إلى أن جمده حالي من الشعر، وأن صوبة بين الذكر والأنثى، وأحيائه الصونية تبدو أطون بمبياً من الأحيال الصونية للأنثى، وأن رجزاء عملية المتحول إلى أنثى يجب أن نتم بعد قش جميع الوسائل العلاجية والطبية والنفسية في إيقاءه كذكر، كما كان يرقدي ملابس بسائية/ داخلية وإخارجية) وكان على درجة عانية من الجمال والجانبية، ولم بالفعل بدويته إلى أنثى بحب أن يناديها الجميع باسم اساره، أو الجمال والجانبية، ولم بالفعل بدويته إلى أنثى بعب أن يناديها الجميع باسم اساره، أو

ما الذي يحدث إذًا وجد هذا الانحراف لدى الشخص؟

في هذه الدالة ينصم الفرد على نصبه ، أو ينعصل جسده عن نفسه ، فيصبح جسده عرباً عن نفسه ، فيصبح جسده عرباً عن نفسه ، ونصبح النفس غريبه عن جسدها ، لديها جسد ، مرأة ولكنها تشعر نفسيه وعاطفيًا والفعاليا) أنها رجل ويحدث العكس لدى الرجل [د بسعر أن جسده غريب عنه (لأنه ليس جسده) وأن نفسيته نتوق دوم إلى الجس الاحر لأنه بالفعل بريد أن يكون امرأة

ها كل منهما يرفس جنسه (و موضه) الدى هنده له جسده ويعترف فعط يجسبنه الدى حدده به أحسبسه ومشاعره والفعالانة الدخلية وها تأتى إلى أهم محور في الإنسان أن موصوع المشاعر والاحاسيس الدحلية لا تتكن من حلال الجسد وما بصبغه على الغرد من (مغلقيم وقيم) بل أن (مشاعر وأحاسيس) الغرد هي الفيد من جعن الفرد إنه ان يشعر بالانتماء إلى جسه أو إلى الجس المعابل، وما الجسد إلا مجرد وعاء يصبغه أو لا يصبغا الفرد إليه مشاعر وأفكار معينة.

فالرجل ميس رجلا بجسده، ولكن بأفكاره (هو) عن مصه، وينفيله معنى الرجولة اورفعسها، والمراة امراة بمشاعرها وأحسيسها الماخلية، وليسب فقط امراة لامها نملك جسداً (يقال أنه الثرياً) لأن (رفعن هذا الجسد، قد يكون من داخل الشخص، والقود إذا رفعن جسده، قمن بقدر على جطه يقير هذا الإنجاد؟!

والمرأة التى تريد بعسوا) أن تكون رجل بالطبع لا يقدر رجل، أى رجل، على المبتارته، جنسيا، ولا تشعر يمول محرود، وكوف تشعر يمول بحود من تعدد من بعس (دوعيها)، ونذا دودها؛ طبس مبلايس الرجال ، يمشى كيميا بعشون، تتحددت كيميا يتحدثون، بجد متعلق في التورجد معهم

ما أسباب هذا الإنجراف؟

تشعدد الأسباب والتعسيرات التي قدمت حول هذا الاصطراب والدي يشير مند عنوانه إلى الرفض بالانتساء إلى (نفس الجنس والنوع الذي حلقه به الله) وأن أنون نفسيه إلى أن تنصم إلى أفراد الجنس الأخرار غم أنسى امتلك جسداً ظاهريا يعطيني (مرور) الانتماء إلى هذا النوح أ هناك راى يرى أن هذه الرغبة نشأ مبكراً لدى المرد بسبب بعرص مح البنين الذكر في رحم الأم لمعدلات غير ملائمة من هرمون الادرينائين، أو غيره من الهرمومات الموجودة في جسد الام، وأن هذه (التركيبه البنينية) الذكرية للفرد مع الاستمانات الاحتماعات وحتى الهرمونية من الانجراف نظير فناعة بدلك وفي باحنة يسمع هذه الصوت امند طفولتي العبكرة كنب أشعر بأنني امراة مسجونة في جسد رجله،

ب - راى ، هر يرجح اساليب التنشئة الاجتماعية هاصلة إيان فترات الطفوئة المبكره ، فانصبى بشاعى أحصال الأم وشنيفاتها دول وجود رجل عربة (اليا) يجد نفسه منشغلا بنفل مرصوعات الشعالهم ولذا فقد (يشتاق) أن يكرل مظهم متمرباً على (بوعه) و(جمده).

وأن طول فتره التنشئة، والمكوث مع النساء، وممارستهن لجميع شؤونهم الداخلية (والحاصنة والحميمة) أمامه على اساس أنه (غز) لا يعرف ولا يدرك شيد، مثل هذه (الاشياء) قد سبحل الصبي راخب (ويشدة) هي ان يكون مثلهن عانه مم يجد الدمودج) الدي يعدم له كرجل (أو يتنمي إلى هذه للعنه)

والدليل على دنك أمرين

الأول أن هذه الانجرات ينتشر أكثر بين الأولاد من الدكور مقاربة بالبنات.

الشائى الى الاولاد من الدكور مند سنوات ما قبل المدرسة بنشطور بانوع مر النصب والنشاطات الأسرى المقترمة بشكل بمطى بالإناث، وقد يلجأ الولد إلى اربداء ملابس شفيفته فيجد الاهتمام من والدئه، وريمة (تمطره بالقبلات)، وأنه (جميل) بهذه العلابس ونظل (نقدم به الصنورة الجمينة) تعجرد أنه (ارتدى مالايس الجنس الاحد،

وبيس هذه فحسب بل مود انشغالا ومصادفة من الجنس الآخر ومعروب أن عماية (النتميط الجنس) مرحنة يدرك من حلالها العرد الله ينتمى إلى (دوع) منعيل في حين أن (شفيقته) نتتمى إلى الدوع الثاني، إلا أنه يستمر في (مجاهل) مثل هذه (المصنوصية) فالبنات ينخدن رفاق من الذكور، ويبدون اهتمام شديده بالرياصة والنب المنيف، ويعتمون الاهتمام بالحرائس وبانساد الأدوار النسالية في ألمات السيال

مثل العبة الأمهات والاباء أو لعبة البيث وإعداد الطعام

دهیك من أن مثل هذه الاستراف بجده (یصل إلی درجه من الاعتماد) فی أنه سیحدث تغییرا ما فی جمد (فی بوما ما) فالعناة بكون لدیها ثقه من أنه (ستجمائها قصیب بكری) والوند سیكون شیه ثقة فی أن هذا العصو التكری، سیختفی وتظهر الأعصاء التناسلیة للأنثی له ، وأن المسألة مسألة وقت لا أكثر ولا أقل

والحل أو ما العلاج لمثل هذه الحالات !

أ – قل إجراء الجراحة وتحويلة من توع، إلى آخر يكون حلا؟

ب. عل إعماء هرمونات بساعد على هذه (التحول) يكون خلا؟

جـ - قل (العلاج النفسي) يكون خلا لكي وقدع بجنسه وبوعه.

وما حلقه الله فيل الإقدام على اعطام الهرمونات أو إجرام الجراحة؟

واقع الأسر أن من يعادون من سئل هذه الاستراف من الرجال مثالا يكونوا مصرين عنى (بدر عصوهم الدكري)، واستحداث (مهيل صناعي) ورزع الثديين او تصنفيمهما (بواسطة الحقن).

وليب الامريصل إلى هذا الصديل بجدهم يسعون إلى (بغييس) بوعهم، فونا رفضت الأسرة بلك فقد يهديون بالانتخار، أو ينشرطون في ممارسة العديد من السلوكيات العبقة التي (بجير) اسر هولاء الأشخاص إلى (الانصبع) بهده الرغية، (امثلك جسد رجن ولكتي لا أريد أن أكون رجلا، لأن بناهلي أنثى تتعملق ونعمو كل لحظة فكيف أواصل سجني في جسد لا أريده، وإطار لا أحمرهة ولا أشعر بأسي انتماء قه، إن كلتم تصبوبني أنقدوني من هذه (الألام) الذي تختسريني، أن كاره بهذا الجسد وأريد إجراء (عملية جراهية بسيطة) على بستقيم الأمور، ونقطيق (بفسيتي

والشبرة الطبية والنفسية في هذا الانحراف تشير إلى الآتى:

أ – الله عند بسيط جناً بأن بظل على (بوعه) ولا يغيره.

ب - وجد أن عطاء (العبوثيرينات) دات قائدة في علاج بعض العالات (لكي تثبت هني موعها) جد - ان منثل هؤلاء الأفتراد لا يصابون شعط من هذه (الارسة بل يعادون من (ارمات متعدده) وان الرغيبة في (التصول إلى الجس المفايل بجعي رزانها (كمة هابلا) من الصراعات والأرمات النفسية والاصطرابات الشخصية الحادة

د -- أن (الغصرح) لرعبات مثل هزلاء الأسخاص في (تغيير ترعهم) مازالت في حاجة إلى دراسات مستقيصة أوهن الأمر يتعلق بمجرد وجود (حلل) في المتركبية الهرمونية والتسيونوجية نمثل هولاء الأشخاص؛ أم أن الامر يتعلق في الاساس (بوجود {عقد وتشابكات) تتفاعل دخل النفس،

ه - أن تقدير مدى أحلاقيه عمليه تعيير النوع (بالجراحة) يجب أن نكون محط عظر ونساؤل وهل (يقوم الجراح بدوره) فقط أم لابد عن أن يؤدى (المعالج النفسي) دوره

شنله کثیره بطرحها هذا النوع من الانحراف والذی یتلحص بحتصار هی ان الله حلفی لأنتمی إلی نوع معین من البشر (رجل مثلا) وقد عطائی جسد الرجال) إلا أن الرجل (نفسینا) برفض هنا (الجسد) ویتوق إلی (إجراء العدید من التعدیلات به) لأته بشعر بوجود فجودة بین (الدفن ____ الجسد).

4 - التعري Exh.biction nism

وهو إنسراف جنسي، يهدف من حالاله الشخص إلى الكشف عن أعصبهم الجمعية أمام المرأة وحين نفرح يشرح باللابة والنشوة ويكفوه بالمكاه وها يحيث العكس،

حيث نفرم امرأه او فعاة بالكثف عن أعصاءها الجسينة وحين يؤهد الرجل انتابها حالة من اللدة والنثوة

ولذا قول التعرى قد يكون ارددان تعريفة الطفولة، ذلك العريفة اثنى يحب من خلالها الصحار التعرى قد يكون ارددان تعريف والرقص عراب قبل الدهاب إلى الفراش، كما أنه عوده إلى البدائية الأولى عندم ولد الإنسان دون ملابس وصور الدهرى ذكرن واصحة على «البلاجات»، كما ان هناك العديد من الأشخاص الدين يمندهون التعرى ويحبون أن يعيش هكذ كما وتدهم أمهانهم

والتعرير دوع من السادرم أوالقسود للجنسية حيث يناب العريصي في بعديب العراج

وترويعها من خلال الظهور المقاجي أمامها - هكذا - عاريه

ومثل هذه النوع من الانجراف قد يتحل صاحبه في العديد من الاستشكالات، حبث بمكن للسياة أن تحدث له قصيحة ، وبمكن أن سيادعي به البوليس، وبمكن أن يعدجل انصلار الكرامة والحير في تلقين هذا السحمن درساس بنسام ويمكن أيصاً نسيده أجرى أن تصحك وتواصل السير

والبكم يعص الحالات الواقعية:

. شاب في التاسمة عشر من عمره ، يعمل خادماً بأحد البيوت ومصاب بعرض التعرى ركان ينتهر فرضه وجود سيدته موجهة له فيتعرى أمامها مدعيا أن العراء محص صحفه، كانت بتركه وبدهب إلى مكان اخر ، حتى تأكدت أن العرى معصود، وهنا كان قرارها الطرد له ، وقد تكرر ذلك في اكثر من مدرل حتى ساهده رجل احد البيوت التي بعمل فيها فانهال عليه صرب واستدعى له البوليس،

طالب جامعي قد بم فصله لأنه كان رقه والمراحة انه راك وصدى الطالحة الموحدة وحدة ويتعرى أمامهن، وقد حدث أن شاهده مصادقة أحد الأسائدة فرقع أمره إلى إدارة الجامعة وقصى، وكان يسجر مرة في الطريق العام فواجهية فقاة في ريعان الشجاب وكان الشارع مردهما، إلا ان ذلك لم يمنعه من أن يعرى نقمته ورغم منك وقف في الأسارع بمارس العبادة السرية بالهيك عن الركل والصنفع الذي باله من الاخرين، وبالجرء إلى قمم الشرطة ، وقد ذكر أنه كان يشعر باللدة القصوى حين كان المحتين، ثيلا بين الأشجار ثم يظهر فجأة لميدة أو قادة وهو عاريا للجرء التناسلي وأن اللدة كل اللذة حين نأحد السيدة في الصنباح ويرى علامات الرعب مجمدة في وجهها، أما إذه نظرت إلى والأمرة بلا مبالاة فإن دلك كان يؤد شهونة.

- رجل معروج دهب إلى صديقه الموال عنه، قلم يجده ووجد روجه، فجلس عنى (كنبه) وجست السيدة عنى الأرض، فجاة النائدة هذه الرعبة فاحرح (عصوه الذكرى) من فتحة جلبابه واحد يعبث به أمام المرأة وحين صرحت وسبله ملهمة إياد بأحفر وأحط الصفات حتى (شعر بلدة) غريبة وانصرف، وكادت أن نحدث (جريمة قتل) بسبب سلوك هذا الرجل الآأن اشعاره دكرو انه رعم أنه متروج ولديه أولاد سيصبحون عنا في طور الرجونة) إلا أنه لا يكف عن جلب الفصائح بهم

بسوكه المشين هذا؟ وهو نفسه لا يعرف أماذا يعمل ذلك الد سيطر عليه رغبه (اثبه ما نكرن بالفهر والإجبار) لكى يحرج (عصود النباسني) امام اى فئاة او امراه ويعبث به عباداً انطلقت صرحات الرعب شعر بدشوة (أشبه ما نكرن بدشوه الجماع) أما إذا (معته واستجابت له عامه بتركها سحمل الاعدام ويرحل فورا عن هذا المكلى (الأن الاستجابة الذي توقعها لم تحدث ألا وهي الفرع والرعب، ولم تحفق له هذه افرغيه فإن (جيوش الهم تركبة) ويتركه فوره المكان

لماذا يفعل ما يفعل ؟

إن الإنحراف في هذا انفعل يتمثل في أمرين.

الأول. الكشف المعاجئ والعباغث عن أعصاءم التناسلية

الشَّالَي رد هم الطرف الأحر إراء هذه الرؤية وغالباً ما يكون (العرع) هو المهيمن والمسيطر على المرقف،

وإنا كانب هناك تفسيرات قد هيمت فيمكن حصوها في أمرين.

الأول " ال دربية هذا الفرد مند صغره قد فامت على (الفرع) من خلال (درويم) الاخرين به ، فكيت مثل هذه (الاكتشافات) وحارم أن (ينتعم) من الاخرين مثلت قطوا به وهو صغير

الثّاثي أند بجد العزيرة العنوانية بستثار مع العزيزة الجنبية (أو العكس) حيث يكشف الشخص أرلا عن غريرية الجنبية (أعصاءه التناسلية) يصرره مفاجلة للاحرة وحين بأخد الاحر بهذا الفعل عير المتوقع، يكون الرد الطبيعي والمنطقي (الصراخ) ومن صراح الأخر يولد (اللاة لذي الشخص الذي كشف عن اعضاءه) .

لكن على عنا الانحراف ته أصول أو شدود فسيواوجية مرتبطة برسم المخ أو كيميائه حتى الآن لم بجد ابحاثا قد ندونت هذه الانحراف بالدراسة المنصفة، وحتى تجرى هذه الأبحاث تتكثف عما إذا كان هناك حللا فسيوبوجي أم لا فسوف يظل (التفسير النفسي)، والتنشئة الاجتماعية الحاطئة إبان فترة الطفوية، ويعص الصدمات (القوية والسيلة) التي تعرض به الفرد هي الفيصل الذي تعتد به في تفسير هذا السؤك الانحرافي

وقد كشفت الإيماث أن الاستمراء Exhibicitionism هو ميل متكرر أو دائم سمو كشف الاعتصاء الجنسية النائية للغرياء (غالب ما يكونوا من الجنس الاغراء ولا لاشحاص لا يعزفهم الشخص وفي الأماكن العامة دون محاولة الابصال الوثيق و ولا تعدث حالة من الاستفارة الجنسية وقت كشف الأعصاء التداملية للشخص الذي لجا إلى وسيلة الاستعراء فكي الملاحظات الكلينيكية والمعابلات الشخصية التي تمت مع مثل هولاء الأشخاص الدين يعانون من هذا الاستراف عن حقيقة خلاصاتها. أن هؤلاء الأشخاص عقب كشفهم عن أعصائهم التداملية ورؤيتهم نظرات الدرع وصدرحات الرعب من الاحراء عليانية عائبة ما يركمون من المكان ثم ينتحون جانبة ويواصلون ممارسة (العادة السرية) ، فإذا التهي من ذلك شعر بالارتياح، وبعد قدرة ويواصلون عمارسة (وكانة قهر أو إجبار) يتكرو رغما عن الشخص .. وهكذا يدخل في النائرة المعلقة

كم أن مثل هزلاء الأشخاص تترايد ثديهم هذه العبول الاستعراصية لاعتمالهم النعاساية من الأوقات الآنية

- أ حين يتعرض لمجموعة من الصغوط لا يستطيع الفكائك منها
 - ب حين يتعرض لأزمات شبيدة.
 - جـ الشعور بالعجر،
 - د المرور بحالة (كرب) حاطعي،
 - هـ سرء العلاقة مع أشخاص (على صلة وثقيه بالشخص).
- و تعرضه لأرمة حادة أو توقعه بدخوله في أرمات مع الآخرين.

ولذا عبل مثل هولاء الأشخاص (صعفاء) بناحلهم وبشعرون بعدم الاستغلالية، وانهم (معتمدون) عنى الأغرين، وأنهم بدون (حماية) هذا الأغر سوف يشعر بالتشنت والصياح والغربة والالصفاق.

كيف يتم تشخيص هذا الاسحراف

أ - وجدت الملاحظات الكليتوكية أن هذه الانحراف يكثر لدى الدكور.

ب – لم مكشف الملاحظات الكليبيكية أن هذه الانجراف تعانى عنه السيدات: (إلا بادرا)

ج. – أن الشخص الذي يعاني من هذا الأنجراف يكشف عن نفسه في مكان عام، وعلى بعد اس من الصنفية (أي يكون بينه وبينها مسافة) .

- د أن هذا الاستعراء بمثل للنعص الصدرح الاس لكي (نستمر متوافعة حتى وإن كان توافد شاذاً وهشاً مع الدائ).
- هـ أن هذا الانصراف قد يسير جنبًا إلى جنب مع حياة جنسية طبيعية مع روجته
- و أن الرعبه في الاستعراء تشتديد، كان في (أرسه عاطعيه) أو (وقع في مشكلة) مع روجته
- ر أن الكثير من مرضى هذا الانجراف قد عبروه عن قشهم ائتام إراء إمكانية التحكم في (هذه الدفعات الفهربة والرعيبة في الاستجراء) وأن مثل هذا السلوك (الاستعراء) يفرون أنه غريب وشاد عن ملوكهم ولكنهم لايجدون أراء (المصوع له) بداء

 ان الصحمة التي يحدثها الاستعراء في الطرف الأخر تجنب النشوة واللدة بدي الشخص الذي فام يقعل الاستعراء

ط الى هم الكشف وصرحات الآلم لدى الصحيه يمكن ال تتحول لدى البعض من متحرفي هذا الملوك إلى معدمة (الاغتصاب) الصحية

تصنيف ملحرفي الاستعراء:

هن من الممكن أن نصع جميع الاشخاص الدين يقومون بهذا السوك الانخرافي في (مله ونحدة) أو في فله ولحدة؟

أشارت الملاحظات إلى حطأ وصع هذه العدّه في (هذه مصنيفيه و حدة) وأن ميداً (المروق والاختلافات المردية) يلعب دوراً لايمكن إنكاره في إمكانية (مصنيف) هذه العدّة من أصحاب هذا الانحراف (الاستعرام) في فتات أمكن حصرها في

أ – أصحاب الجنسية الزائدة •

هذا السلوك اشارت الملاحظات والعفاملات مع من يعامون من هذا الانحراف إلى أنهم يتسعون بالأمي

- ١ ريادة في الرغبة الجنسية.
- ٣ إسراف في عمارسة العادم السرية
- السجول في الطرفات أو المبادين العامة ثم بكشف عن عور ثه حين بجد الفرضة عادمة لذلك.
 - انه بهذا السواك (الاستعراء) بقل من رغبته الجيسية.
- ان هد. المارك يحفف من حدة (النشوء) الذي يمتشعره ازاء رغيته الجنسية العادية

ب أصحاب الجنسية الصعيفة

الله الملاحظات وما تم استحلاصه من خلال مقابلة يعضاً من أفراد هذه العقه الاعجرافية إلى اتصافيم بالآثري:

- أ المعاناة من الصعف الجنسي،
- ب العثل في إنمام العماية الجنمية (الطبيعية) حتى بهاينها
 - جـ العوف من المراة
- د وجود العديد من الافكار عير العقلانية عن (الاعتماء التناسفية نمزاة من قبول آنه سيخفى عصود التنسلي، أو أنه مكان عير أمن، أو مكان (قدر) منيى، بالمبكروبات والجراثيم التي سنصيبه لا محالة إن هو أفدم على ممارسة هن، الفعل
- هـ جاءب التفسيرات المنطقية في هذه الصالة وكأن الاستعراض بالعرى،
 وكشف العصو التناسلي وكأنه (محاولة لمداره) الإحساس المتعمق والمتحدر تديه من أنه قاشل وصعيف جنسيا

ج. · أصحاب التحلف العقلي ·

الشخلف العظى بدرجه منا هو عبارة عن منعادة العرد من (معمن) في درجه الدكاء نجعل العرد عير متوافق مع البيئة التي بعيش فيها بمرجة نسمح به أن (بكون إنسانا طبيعيا)

ولذ شعدد المعاهيم والتحريفات التي هدمت لمفهوم (التحف المعلى) . Retaydation محمد الدخلف العقلى على . Retaydation مفهوم (بقص درجة الذكاء فقط) ولكنه يشمى أبعاداً متعددة بعصها طبى، بقسى، مفهوم (بقص درجة الذكاء فقط) ولكنه يشمى أبعاداً متعددة بعصها طبى، بقسى، معنماعي، نوبوء وأحلاقي، ولده في الشخص المنخف عقلد بكر، غدر (باصح) اجتماعي ولا بعسيا ولا حتى عقل، كما أنه لا يصبح مستقلا بن (يعتمد) بدرجه ما (قات أم كثرت) على الآخرين،

وبالدائى بنظر إلى (التعف العظى) عنى اساس انه غير (متوافق) لامع نفسه ولامع عادات وتقاليد المجتمع، ولد فإن إضامه على كشف عبرينه أمام الاحريل قد يتم دلك دون وعى منه لأنه لايدرك خطوره ما أقدم عنيه، ولد فإن الشخص، وفقا للمفهوم القانوني. يعد غير مستولا عن هذا السوك، لأن (ملكه البصيرة والفعل وورب الأمور ووسعها في نصابها الصحيح) غير مترفرة.

د - الذهان المزمن:

و يشمل هذه العله جميع الأفراد الدين أصابهم الدهان بشعبه (الوظيفي والمصوى) عثل حرف الشيخوجة ور هرى الجهار العصبي ، إنخ والدهان بالمعنى الشعبي الشائع يعني (الجدون) ومعروف ان الدهان حين يصبب الشحص فويه (يفصله) عن الواقع وفوانينه؛ ومن ثم (الإجماسية) او (يجرامة) العائري؛ لائه قد (اقدهد) إلى عملية (التدغم) و(الإيمام) و(الهارموبي) بين الكلام والانتعال والملوك.

كما دئت الملاحظات ال اصحاب هذه الفئة الدين يلجاول إلى مثل هذا الإسعراف لا يكتفول فقط (باستعراض عصلاتهم الجنبية فقط) بن يفرنون (الكشف والاستعرام) مع التفوه بالعديد من الالفاظ البديشة (كأن الاستعرام هذا يتم بالصوب واتصوره المجدمة والنقل الحي على الهواء مباشرة).

وإده مم منا سين فإن أصحاب هذه الافحراف من هذه الذوع يتم نشخيصهم على أساس الهم (مجانين) وهذه يختلف عن العلم الاحرى من هذه الاعراث والتي نكتفي فقط (بالاستمراض والاستوام) دول أن يكون دلك معرود بكلمات بديشه (تحسش الحياد).

بد – مرشى الصرع

والصرح Epicopsy باحتصار هو أحد الامراس العصوية التي تصيب المخه ويتميز بأنه اصطراف في الشاط الكيميائي الكهريائي المخ، وقد ينتج من عوامل وراثية أو يسبب بعض الأمراض المعدية التي نزدي إلى ارمعاج درجة حرارة الفرد ارتفاعاً كبيراً، أو يسبب الإصابات التي نصيب المح، أو يسبب بحس أمراص الجهار الحصيبي إلى .

كما أن الصرع به عدة أشكال منها الدوية الصراعية الكبرى Grand Ma وتتمير بحدوث حاله تشنج وانعياص عصبي وقعدان توعي الشعوري، ويني عمليه الدشنج والتيبس الكامل بعص التشجات العصبية وقد يحدث للغرد اثناء هذه الدوية العديد من الكمور والدحول في غيبوية تشدجيه.

والدرية الصرعة الخفيفة Patrime ونتميز بفقد الوعي الإدراكي نفذة ثوال يلاحظ على الفرد الثاءفة شجوب في ثول الرجنة والاستجابة يبعض الحركات اللازرادية، ثم يعود بعدها نوعية الإدراكي ونشاطة المعناء والنوبة الصرعية للنفسية الحركية Psychomomotor Epilepsy

وتنمير بأن الغرد المصاب بهذه الشكل من الصرع مصطرب لديه الصالة الشعورية فيسلك كأنه في حاله لا شعوريه، أو كأنه في حدم مصدمر مع عدم وعيه إدر،كيه بالمكان والرمان، مع ظهور بعص مظاهر الاصطراب الاحرى مثل الهلاوس وأعبانا الدحون في حاله شرود بنجون انداءها ويعوم اثلاءها ببعص الاستطاة العركية والكلامية مع قفدان للدكرة،

فهل من الممكن أن العرد إن هام (بنستعراء) أعصاءه التناسلية يكن هي تُحد هذه الأدواع من الفرد بالتويه الصدعية الأدواع من دويات الصدرع، الاحتمال فاتم وحاصله إنا من الفرد بالتويه الصدعية التصبة الحركية، حيث بنسي نفاها ما يقوم به من أفعال در ما يردد من كلفات (أوهما مما)

ق - العراد:

يمشعد بعض المسالجين النفسيين انه ريما أن الأعراد الدين يشرندون عنى (مستحمرات المراة) ، أو الدين يعملون كحوديالات، أو رائمسات، أو الدين تديهم

(در جسیه شدیده) وعشی متیم بالدات و بجسدهم، قد یمادون می هده الاصطراب، وقد یکشفرن دون آن بدروه عی «عنصانهم انتباسلیه، لان مساله (العری) هده لم بعد محجلهم، وأفهم رابعة قد وصلوه إلی مزحنه (عدم) التعبیر ما بین المکان الدی بجب أن (بتمری) هیه أو المکان الدی بجب ان (بحثشم) هیه

وما سبق ينكرني بحاله شاب ظهر عليه هذا المدوك إبان توجده في الجامعة، کان من إحدى الفرىء وكانت بربيقة تتسم بالصرامة ، وكان بدم هو وأشقاءه في حجره واحده (والتي يدم فيها ايصاً الوالدين) ، وكان حجولًا إلى درجه الحياء، وفجاء أحد بلقت بطر (بنات الكليم) (يهرشه) المستمر حول (عصوه التناسلي) ثم بطور الأمر إلى أن يقون للفتاة التي تشمقر من (فعله) هذا باهوال بحيث الحياء - ثم يطور الأمر إلى أن أحد (يعري) عصوم التناسلي لسيدات وقتيات من العربه حتى طرده والده من المقرل - والمأساة انه عمل في ورارة التربية والدعيم وللمرحنة الشابوية وفي مخرصة بنات - ونكرز مص طوكه . حشى بم نظه إلى المرحنة الإعبدائية واشتهر من القرية (وكل مدارس العركين) بهذاالساوك الفاصح، جيف كان يبعمد أن يترك (سوسته) البنطال دول ال يغلفها، ويسعمد أن (يهرش) حول عصوه التنسلي ورغم حطر مثل هذا الساوك، وأن هذه التوعية لايجب أن تعمل في مجال التربية والمعيم إلا أن الجميع كانوه لا يتخمون موقف إراء هذه السلوك متعالين (ميجي من غيرياً) كان هو الشعار المسيطر وبلاش (معطم الارزاق) - حتى تدهورت حاقته وبيحو أنبه كتان يحانى نوسة من القجمام لأتم عبا إن تشديبه الصنعوط عليه بوتعرض للطرد وعاش وحيداً في منزل ريمي يفنعه إلى أبسط شروط استمرار العياة الأدمية. (الأيوجد به ماء ولا كهرباء كمثال) - حتى استيقظت القرية بات صباح نبجت هائما عني وجهة في الطرفات، ممرق الملايس، اشعث الشعر، بهدي يكلمات عبر مفهومة، ويطارد المراب وأشياء لا وجود لها لا هي دهنه هو ورؤينه هو.

ولم كان (والده) أو حتى أي أحد من أضاريه المتعلمين) قد الذبه إلى (محكات الصطرابه) لكان من الممكن المدخل العلاجي النفسي المبكر - وبكان حاله غور هذه الدان وبكن فكرة (العار من الاصطراب النفسي وانعقلي) مارائب مترسية في العفول وثلك قصص أحرى ليس الآن مجالها.

١٠ - الولع بالمشاهدة الجنسية

وهذا الانحراف يظهر في الولع بتكرار مشاهدة (المواقعة الجنسية)، مواء أكانت عن طريق (إدمان أفلام الجنس) والمواقع الإسحية عمر الانسرس أو التلصص على الآسرين أثناء معارستهم البنسية ،

وأن (الوبع بالمشاهدة) بعود الفرد إلى الاستدارة الجنسية، وأحباب قد لا بتمالك الشخص نفسة فيقوم من فوره بممارسة للعابة السرية، لكن يشترط في (التلصيص الجنسي) على الاحرين أن يتم دون معرفة الشخص الذي يقوم بمرافيته وفي هذا الانجراف سنذكر العديد من المشاهد الواقعية،

- امراة متزوجه ولديها بنات متروجات نشكو روجهه والدى قارب على الحروج إلى سن النعاعد، وقد أدمن مشاهدة الد C D الجنسية عبر الكمبيوس والأغرب أنه (بجبر) روجته عنى مشاهدة مثل هذه الاشاء، وحدوات الروجة، مانا تقعل إراء هذا الساوك المشين الذي ظهر فجأه عنى روجها، وفي الوقت نفسه (مستحى أن نشكر روجهة إلى الآخرين، وندى واد المائنة إلى درجة الله قد الصبح لاترك الحجرة الذي بها (جهار الكمبيوش).

- مكرت الصحف والمجالات (صحابة حصين موراليدوسف (١٠٠ - ٢٠٠٦) هذه الواصعة معقب صلاء الجمعة وقف أهل القرية في اجمعات متجاسة بندولول حابثة بله الغميس ، بطل العابث طالت في الدهمة الثالثة بكلية التجارة كان يتلصص . كما هي عادنة التي كانت معروفة قبل اليوم في نطاق صيق عبر شبابيك البيوت عني الأرواج الدين يمارسون العبد المؤكد أنه بن برى شيئة وهو أول من بحرف ذاك، الكنة بعثمة على رسم صورة متخيلة لأشخاص بحرفهم نغديه أصوات مبهمة أو تأوهات عارفة بالأمان ترصده . مهندس رراعي متروج ويعول ويعول وينيم (حالت) يلصق أدنة في الشباك منبق، عليه برميل (مياه قدرة) وانفجرت القصيحة وكان مصدر الدهشة الوحيد فيها هو أن بطلها (أي حالتا) إنسان مندين - وديع - مؤدب جداً - وكيف اكتشف المهنس الرراعي الصامد (مر طالب الجامعة التفاصيل المداولة بين أهل القرية نقون أن المهندس الرراعي (أيضاً) قد المتهر بإدمان هذه العادة ، وأنه يملك الرصود الاكبر من القصص والحكابات المرتبطة بمطاردة كربعال المدين الدري»

(حمادة حسين ، عارب والله علم، مجلة روراليوسف، العبد (٤٠٥٤) ١٨ - (حمادة حسين ، عارب والله علم، مجلة روراليوسف، العبد (٤٠٥٤) ١٨ -

دكر لى (حالة) أنه كان أبام للجامعة قد أغواه أحد (الرجال) أن بدهت به إلى حال (بيت دعاره)، وبعد تزيد بعب مسجود كان قد سنمة للسيدة وتركة إلى حال مبيئة، وأغلقت المرأة عليهما الباب وأثلاء انتماجة في الممارسة سمع صون بالباب (أي باب الحجرة المعلقة) فترك السيدة سريعاً، وفتح باب الحجرة فجاة فعانا وجد؟ رجد رجل منهمكا في النظر إليهما من (ثقب الباب) وهو في أنوبت نفسه منهمك في ممارسة العادة السرية على أنهام وتأوهات المرأة وحين أراد أن يقتك بالرجن عرف العسمة المرة وحلاصتها أن هذا الرحن هو روح السندة التي كان نمارس معها الجنس بالدحل) وأنه لا يستثار إلا إذا شاهد روجة وهي نعارس الجنس فيسارع إلى المرس الجنس فيسارع إلى ويتماري الجنس مع روجة المارة وحديث الربون) يستطيع أن

د دكر شاب كان يقطن في إحدى المناطق الشعبية حيث الرحام، والبيوب المناطقة، وإمكانية مشفده ما يحدث في الشقق المعاينة (من كل جانب) بالصوت والعسورة حدث أنه صبعد إلى السطح لكي (يعدل من إنجاه الإيريال) ونظر إلى بعيد، فشاهد رجلا يجامع روجته على صوء مصباح أحمر بلون الدم .. ظلات أنعاس صاحبنا نقصاعد، حتى شعر كأن قليه سوف يغادر صندره و وفجأة وجد أن عصوه التناسلي قد انتصب، فما كان منه إلا أن مد يده ومارس العادة السرية ومن يرمها الصبح (منعود النسح) نقريبا كل نيلة هدفاً يحرص عليه حتى شاع أمره في المنطقة التي سكن فيها وحاول أن (يمنع) نفسه إلا أن (رغبة فهرية) كانت ندفعة إلى ذلك.

ما تقسير ذلك،

هل هذا الشخص الذي لديه هذا الاصطراب قد يعاني من ريادة في الرغبة الجنسية - ولمانا يستثنار حين (بشاهم) اطراف اخبري نمار بن الجنس، م هن نديه (صحاً جنبيا) وال مشاهدية للأحرين وهم في موقف (حب) يجعله يستثار؟

أم هل يتوحد بالآخرين الدين بمارسون أمامه (الحب) ، وأن عنا الدوحد يجعله

(فادراً) على ممارسة الجدس وأو بصورة بالله؟ مرأن مثل هؤلاء الاشحاص لنيهم العديد من الافكار غير العملانية عن (العراة) وعن المعارسة الجنسية، ومن ثم فإن مشاهده الاحرين وهم يمارسون الحد مجعلة (يبحن إلى حالة تحدير عظى مؤهد) تسمح له أن (يمارس الحب) قبل أن (يفيق من حالة النشوة الذي تعارس لها إبان تلصصه أونفرسة في الاحرين (عبر الـ D أو المواقع الإبحية) وهم يمارسون الحب،

هل مثل هولاء الاشحاص كالوا ينامون في بهن الحجرة الذي كان ينام فيها والديهما، وهل كان الوائدين يعارسان (الحب) ظف منهما أن (الاولاد في عابع بومه) وأن الأولاد في المفاهة ثم يدخلوا بعد في مرحلة النوم وقد شاهدوا (الممارسة كامنة) فاستنعت الصورة في دهنهم وقف لعفهرم الاطفال عن المشاهد) هذه زبان هذه المحطة من بعوهم النفسي، حيث يتصور الطفل الذي يشاهد (المشهد الأون، أي الممارسة المبنية) وكأنه عنداء من الأب (أو الرجن يصفه عامة) مهاه الأم (او المراه يصفة عامه).

سللة كثيرة في حاجه مأسة إلى إجابات شافيه.

١١- الخيانة الزوجية

 ما الدى يدفع الروجه إلى خيامه روجها رغم أن لديها ذكور وإداث في عمر الرجولة والأبوثة والنصرج؟

حا الذي يدمع الزوج إلى خيانة زوجته رغم أن الزوجة تابي جميع عطالبه الجستية والنصيه؟

- ما رد همل المرأة إذا عرفت أن الروح بخومها؟
- وهي المقابل ما هو رد قعل الرجل إنا عرف أن روجه تخومه؟

وهن ردود الأفحال نكون وتعدة ازاء اكتشاف حياتة معرف للمعرف الآخر في العبلاقية الروجينية أم أن ردود الأفعال تحتلف وفق تتعديد من العوامي والظروف والمواقف؟

ان اكثر ما يؤلم هي هذا الفعل هو ان (الجريمة) لا يغتصر بأثيرها على (الجامي) أو (المجدي حقيم) بل يعتد تأثيرها إلى أبعد من ذلك، إلى الأبداء، وإلى الأسرة وإلى (هدم) كل (العيم) و(المعامى الجميلة) والتي جعت الرواح (عهدا) و(ميشاقاً غليظاً) ومودة ورحمة ومكيمة).

والمأساء حديثاً أن الجانى قد لا يكتفى بممارسة الحيانة مع روحة أو أم ولكنة إسمانة في (العدوانية والعنف والتلاإنسانية) قد ينج إلى (النصوير) إم يكاميره المحمول أو يكاميرا حدية حتى يتلد بهذا المعل الإجرامي وقد يواصل عنوانيته فيعوم بإداعة هذه الممارسات الفاحشة على الهلاء على الاندرنت وتكون الفرصة مهبأة للشبات ولكل المرصى مثركي واحلاقيا أن يقوموا (يطبع) هذا الفينم الشد ويتم إرسائه وتبادئه مع بعصهم البعص،

وقد لا بعرف من هي العرآء التي هي هذا الهيلم ولكن بالتاكيد لو بعداده وشده خذا الغبلم ابنا لها أو بننا أو قريبا لها أو أخا لها أكبد أنه سوف بعرفها وأكيد أن حالته النصية تسود، وأكيد أنه سبهار، ومن الموكد أن هذا الحادث لن يمعو من خاكرية وقد يكره كل النساء (اليست الأم أو الاحت أو الاينة) واحده منهان، وقد تؤدى به الكراهية إلى الاستام (اليست الأم أو الاحت أو الاينة) واحده منهان وقد والمثال وقد دفعتي هذا الفعل (اللإنساني) إلى الاهتمام بدراسة العيانة فقعت بدراستنها عي الأدب من حلال العصيص الروايات بداية من الف يبنه ربيلة حيث أن الذي حك الاحداث وفجرة هو اكتشاف الملك شهريار بحيانة روجة به حين ابلغها أنه سيقوم برحنة صيد مع شفيفة ولأمر ما عاد إلى القصر فرجد روجة بحوية ومع من مع يبدء من عبيده، صحيح أنه فتل الروجة والعيد، إلا أن هذا تقمل المشهد) لم يحح عبد من عبيدة من طوال الرواية يختار المرأة بجاهمها ثم يغتله ولم تنفذ بنات حسيا من هذا المصير القدري والعدوان إلا شهر اد حين نفتت حكايات تلهي ونشق حنسها من هذا المصير القدري والعدوان إلا شهر اد حين نفتت حكايات تلهي ونشقل حنسها من هذا المصير القدري والعدوان إلا شهر اد حين نفتت حكايات تلهي ونشقل من الملك، وسوف مكتفي هي هذا الحير ببيراد بمادح من التحليل الكمي.

الرجل والمرأة والعلاقة المقدسة

قد يبدو للوهلة الأولى أننا بإراه كينانين منصفين، لكل منهما عالمة وحيناته ومصيرة عائم الدكور ، وعالم خر محتلف ومستقل عنه هو عائم الإناث على ال الأمر في الحقيقة عير دلك الحل بازاه وجهين لشيء واحد، وأن وجود ،حد الجنسين لا يتحقق ولا يكتسب شرعية ومهاري وجوده دون وجود الجنس الاحر (فرح أحمد،

.(12+1)197

وئدا فإن طرح فصلية المرأه في مقابل فصليه الرجل وتصور الأمر وكأنه صراع أو تداقص بيدهما دهم طرح خاطئ، كما لابد من صروره عدم تداول قصبه المرأه بمعرل عن الواقع الكلي في حركته التاريخية، وإن تقدم الرجل بل وحريته مزهول بحصول الطرف الاحر أي المرأة على نفس الحقوق والواجبات (فرج أحمد ١٩٨٠ ، ٧٤ - ٨٢)

وريم المرأه هي أقصح الأمثله على وصعيه الفهر بكا أرجهها وبينامياتها ودفعانها في المجتمع المتحاف، وصافة إلى أنها أكثر العاصر الاجتماعية بعرصاً للتبخيس في قيمتها وعلى جميم الاستمدة؛ الجنس، الجند الفكر، الإنتاج، المكانه، يغابل هذه التيميس خلاء لشان المرأه الام وحاصته إنا أنجيث ذكوراً على غكس الحال إن أنجيب إناث أو كانت عاقراً حيث تعانى من المهر وتجرعه حتى النماع، أو قد مصيف إليها الرجق العدرد من الصفات الإيجابية مثل الطيبة والصان والنصحية وهكنا منعاوت مكامة المرأة في مظر الرجن ومظر المجشمع وتشراوح هذه النظره بين الارتقاء بهاءر النبحيس ورصفاء كافه الصفات الميكة عليها وأن تفاوت الامرافي النظر إليها يحدث من عليقة اجتماعية إلى احرى (مصطفى حجاري ١٩٧١ ، من من ١٩٧٠ ٣٤٨). وصافح إلى العديد من أمثلة العهر والتبخيس والتي أشارت إليها دوال السعداوي (١٩٧٧) في كتيه المرح والجنس، والرجل، والجنس، الأنثى في الأصل، حيث ماقشت العديد من القصاب مثل الدعروس لأشد أدواع الكبت والعمود (بان فترة الطفولة ثم إفراع نشخصيتها وجعلها بوقل أبها مجرد جمد حارجي ويناكم دلك من خلال متقاهبه وسائل الإعلام مها على اساس أنها طبقه من الجلد مصاح إلى بدليك بادواع حاصمه من الكريم، وكرموش معتاج إلى تعريه وبغديه، وكشعاه معتاج إلى طلاه بنون الورد وكشعر بحداج إلى صبعات مع تون الفسان، إصافة إلى التركير عني سمة والعقة والشرف، بالرغم من هشاشة الجانب الجندي الدي يستند إليه هذا الإعتقادة وغيرها من أمثله القهر - والتعامل مع المرأه (دوال السعداوي؛ ١٩٧٧) ويؤكد ذلك سيد عويس (١٩٧٧) من أن مفهوم العرض، ومفهوم الشرف، يتصلان في ظن دنك العدخ الثفافي الاجتماعي المصاري اتصالا وثيقاً بعفهوم العفه: ودرجه الصاق ها المفهوم العفة الشرف العرض، بمفهوم أعرض أنوطن، لأن عرض الوطن هو عربس أبناءه، ومنيانة الوطن هو سيانة العرسن (سيد عويس ١٩٧٧، ٩١ ٩١) -

وسل ما نتصرص له المراة العربية بصفة عامة هو مشكله التميير إلا من المعروف العرب مند الجاهلية يتحيرون لولادة الاطفال الدكور ، وقد كان دعاء الوالد لابنته حيمة بعادر بينة للحاق بروجة قولة الأبسرت وأنكرت ولا أثثت كما أنه من المسروم أنهم كانوا يكرهون أن تولد لهم الانثى وقد حير حن ذلك القرآن الكريم الأران بيثر أحدهم بالالتى ظل رجهة مسوباً وهو كظيم يتوارى من القوم من سوء ما بشر به أيسكة على هون أم ينسه في التراب ألا ساء ما يحكمون ولمعل عرلة العراة وعدم معاركتها للعمل قد جعلها عبد وعاله على دويها دون أن يرجى أر يأمل بقع فيها حيث مناب أن بجد الروجين (بشاهرهم في بلك الاهل) معابلان ولاده البنت بعدور وحبية أمل وحاصة إنا مع ينجب ابناً بكراً ومن هنا فلعد جاءت العديد من الامثلة الشعبية معبرة عن هذه الحقيقة مثل البنت مربطهن خالى الى ال والد البنت مثلة مثل الرجن العاهر الذي ثم ينجب إلا أن البنت ولا أحد قد النهائية أن أن البنات مقاليم إبليس، ويشير ذلك إلى الشجيل بمصير البنت ولا أحد قد يدرى إلى أن يكراء أن البنت ولا أحد قد يدرى إلى أن يكراء أن البنت ولا أحد قد يدرى إلى أن يكراء أن البنت ولا أحد قد يدرى الى أن يتجه أر أن البنت وياء ألا الله والولاد و الله الدين مصير البنت ولا أحد قد يدرى إلى أن يكراء أن البنت وياء ألا المناب والها والموسرة (محمد العوصى يدرى الى أن يكراء الولد الذكر الذي يمثلك حرية حركة والعمل والموسرة (محمد العوصى جلال الدين، عام 10 دورة عن 174).

وقد رصد هذه المتحير تولادة الذكور صد الإناث (صحمد العوصي ١٩٨٤) هي دراسته على الدميير بين الدكور والإناث وإنعكاسته على وصع المراة ودورها هي المجتمع مثال الأربن والسوبان حيث وجد أن الأسرة في مجدم الدراسة تفصل إنجاب الدكور، وإن دربيتهم فلإناث بتسم بالفسوة والتشدد من اجن المعاظ على عرصهن وشرفهن وسمعة الأسرة على عكس المال مع الذكور حيث يسمحون بقدر من التسامح اكبر ، وإن المراه إذا الجبب الذي وجد ان سيها رعبه في المريد من الإنجاب لكي نقد دكراً في حين وجد في الدراسة ان المراه إن كانت قد الجبب ولدين فإنها لا مرعب في المريد من الإنجاب، وقد نقانها النبائج في المجتمع الاردني، والمجتمع الموداني (محمد العوصي جلال الدين: ١٩٨٤ - ٢٥).

ولنا فقد أبانت درسة المحارر الأسسية لتنشئة الفتيات الجامعيات في الأسرة المصرية، ومن خلال التعامل بالتحايل العامني مع النبائج المسخلصة من استجابة عيمة من العليات فوامهن (٥٠٠ طالبة جامعية وعدد من العاملات قعي بعض المصالح الحكومية) حيث وجد من خلال استطلاع منظور السيات في مشائنهن من الوقوف عنى ثلاث ابعاد للانشقة الاجتماعية هي السماحة والنشد وعدم الانساق، وإيال التحليل العام أن المماح الذي يبرر فيه عدم الانساق ما هو إلا مناح النشد، والقهر وليس مناخ السماحة (محيى الدين أحمد حسين، ١٠٩٣ - ١٩ ٨ ٨٤)

وندا فإن البنت بعد الزواج ، وحلتي لو بالت فسطاً من التعليم وحرجت للعمر وشاركت الرجال في الإنداج فإنه بنظر إليه، على أساس انها امراه بات جدد جميل، كما ان الدعليم والعمل يزيد من قيمتها كسعه في السوق حين تعرض للبيع من فبيل من يزيد الاقتران بها أو شرادها (مصطفى هجاري، ١٩٧١، ٢١٨؛ ٢١٩).

ولذا فإن الرواح يعد من أهم النظم الاجتماعية واقدمها والدى من خلاله متذكل النواة الرئيسية للمجتمع الإنساس كربعد الرواج من أقدم النظم الاجتماعية وأكثرها شيوعاً وقبولا عن طريقة بشبع الفرد حاجته الفضرية بشكل يقره المجتمع وبباركة عكما يحلق علاقة جيده حميمة نزيط مكر بأتثيء ويقول جن شأبه هي كتابة العرير فومن اياته ال حلق لكم من الفسكم أرواجه لتسكنر إليها وجعن بينكم مودة ورحمة إن في نائك لأياب لفوم يتفكرون (سورة الروم، ايه ٢١٠) وورد ي قولة تعالى فهن لباس لكم رأتم بياس فهن البعرة (١٨٧)

ومن الأحاديث الصحيحة «الدني متاع وحير مناعها المرأة الصائحة» وقولة عليه السلام التناسو نكائرو فإلى هياه يكم الأمم يوم الفيامة» بن شبة الرسول على مسرورة عدم المعالاة في المهور حتى يقاح الرواج لأكبر عبد ممكن من الشياب والشايات، مثل قولة: «حير النساه أحسنهن وجوها وأرحصيهن مهراً» وقولة عليه السلام «إن أعظم النكاح بركة أيسرة سؤمة» (طارق شقيق، ١٩٨٣، ١٩٨٠ - ١٠٥) وسنطيع أن نفصور مدى فلق الأم في حالة تأخر رواج بنائها» وقد كشف دراسة ميدانية عن العبيد من المحددات الأسرية والاجتماعية التي تكس حلف تأخر رواج الفنيات في المحددات إلى العبيد من المحددات إلى العبيد من المتغيرات السريعة في بنية المجدمة السعودي، بصافة إلى أن مدى المحددات إلى العبيد من أمرة إلى أحرى وذلك وفقًا للعديد من الحصائص الاجتماعية والاقتصادية للأسرة من أمرة إلى أحرى وذلك وفقًا للعديد من الحصائص الاجتماعية والاقتصادية للأسرة إلى العبيدي، عبدالله الحليفة، ١٩٩٢ - ٢٧٪).

هباد، تم الرواح، بعص النظر عما إذ، كان على حب او رواج نفليدى وهو لأعلب الاعم حتى وقت فريت، اكتسبت القدسة وان اللي يحصل بين الرجل ومراته ري اللي بحصل في الفير وأفعاله، ومن الطريف أن التكدور , سبد عويس ارائد علم الاجتماع في مصار قد حاول التعرف على المصوصاية بين الرجل وروجته من حلال باحثات يتقمص مثل هذه الأمور، إلا أنه فش في ذلك، وقد أرجع دلك إلى فداسه العلاقه بين الروجين إصافة إلى حياء المرأة . وحاصة القعيرة من ذكر مثل هذه الأمور، (ميد عويس، ١٩٧٧م كله ٥٠).

كم أن المهدمم قد بسمح للرجل أن يتحرك حارج الإطار الرواجي، بيد أنه يرقص مثل هذا الأمر بنمراه، بن بعد كل امراة متروجه ونقدم على بالك إنما بجلب العار والحراب والدمار لهم ومن هذ يكون الموقف متشدداء وقد ينتهي بفذلها وغمس العاراء بن معيداً ما منع جريمه الفنل من مجرد الظنون والشائعات ومعل مظرة سريعه إلى صفحات الحوادث في الجرائد اليومية يجد مثل هذه الأمور اح يمثل شفيعه أو روح بقال زوجه . . إلح لمجرد الشاك في سلوكها دول أن يمالك الدنيل . أو جدى سبه الدالين . على هذه الميانه وليس من انبه جعيفية وبعل المراه معي مثل هذه التحريمات، ومن هم فون حيامه المرأة لزوجها إنما يعد من وجهه نظرنا بمرداً وحروجاً على المألوف والسائد والمنعارف عليه في المجتمع، ورغم العلم بان هذا الحروح قد يعوده، إلى القتل وريما إلى مضنة من الدمار لا ستهي بين اسرسها واسرة من مارست معه الجنس في إطار الميار الفراسي إلا أمها من تقدم على بالك ومسعودية بالعبايد من الدواقع اكيميا سموصح دراسته من حلال معنيل مصمون بعص الاعمال الأدبيه التي أشارث إلى الروجة الماسة - مع الأحد في الاعتبار أن هناك مورونًا شعبياً عن المرأة قد سندر في الادهان، وقد أكدته القصيص الشعبية المتمثلة في الف آيلة وثينة وعبرها من أن أأمراه إذا ارائب أن نقعل شيئا قلل يعوقها عامق إنها صوره وبمودج المزأه العاوية الماكره والتي يسعط عامها الرجل كل ساقصانه الرائعة ويحمنها مسئولية كل صراعاته، والتي بجب عليه دوماً أن يأمن جانبها ويأحد حدره النائم منها

وهك بتكامل الصنورة وتسشايك الدلالات مع العنولات في وهدة جدليه لا تنقطع داخل نفس الإنسال (الرجل المرأة) ومن هذا نتبوع دواقع حيانه المراه للرجل، وكذا يتنوع ردود أفعال الرجل من هذه الحيانة ويتراوح للموقف ما بين انتشدد والفتل بل المعالاة في قتل كن جنس يمت إلى سنب النساء يصنه (مثن شهريار بعد اكتشافه هيانه ورجته مع اهد عبيده) مروراً بالتحكم او عدم صبط الانفعال او اتحاد قرار الطلاق أو حدى العبالاة والتأجيل المستمر لهذه الشكوك (مثلما قعل أروح نساه كثيرات ممن شمايم التعليل النفسي في هذه الدراسة)

ولاشك أن دلك يكشف عن مأساء الوجاود الإنساني وفي نفس الان يكشف عن معرد وحيوية المشهد حتى وإن تفجرت بالدماء والمشاعر الكريهة.

وأحيراً فإن نتاون مثل هذه الأمور بالدراسة لا يحلو من معامره ولم نجد غير درستين سابقتين قد نتاونتا الحيامه الروجية ، أولان درسة سهير كامل احمد والتي نتاونت البده النفسي الفائم وراء جريمة ربا الروجيات من حلالها مفابلتها قد (١) حالات من اللالي حكم عليهن في قصايا الربا بسجن القناطر الخبرية، واستخدمت ثلاث الرات لجمع البيانات من المفحوصيات هي استمارة داريخ الحالة والمفاينة الإكليبكية واحتيار نفهام الموسوع، وقد أظهرت النائج أن هذا السلوك المنجرف قد عرامي بلارمت ونفاعلت لاحتاث هذا الانجراف والذي جاء بدوره عام بدوره الاحداد، ١٩٩٧ ، ١٩٩٧

قانوا درسه إلهام فرج عثماوى على الانحرافات الاسرية في المجتمع المصرى دراسة ميدانية بالمؤسسات العفايية لظاهرة الحيانة الروجية من قبل الروجات بمدينة القاهرة.

حيث ندولت بالدراسة - الإحسانية - ١٠١ حالة دريا الروجات، بعد أن كابنائعينة الاحد، حداثه رب بيبابات الهاهرة الكبرى، وهذ بم استيجاد الحالات التي ندرل فيها الروج عن دعواه أو التي أمرج عن الروجة لعدم ثبوت الأبلة، وهذ عممت الدراسة بمنابئة الحمى من النسم الحائدات اللائي يعمين هنة المعوية هي سجن القدمان وكيف أوصيحت المعابلات كم النمري الاسرى والمشتت النمسي وعجز الروح اوبمسكة الدالم في ساوكيات روجية مع الصطرها في مهاية الأمر إلى القيام يقعل، الحيانة الروجية

(الهام فرج، ۱۹۹۵).

وسعن معمد أن قله الاهممام بتدول مثل هذه الامور إدما يرجع إلى عدة عوامل أهمها: تعد الظاهرة موسموع الدراسة أو سريتها وغيرها من العوامل.

الخيامة الزوجية في السرد القصصي والرواني العربي

اهمية الدراسة

نائى اهميه الدراسة من أنها المصاوله الأولى هي عدود علم البحث والتي يجرى فيها تحليل مصمول وقل ما تعمية ليحص مادج الحيامة الروجية وحاصمة لدى المراة المصرية بصمة خاصمة والعربية بصمة عامة من خلال الروايات والعصص

مصادر الدراسة

م اختمار محموعه عشوائمه من العصيص والحكامات والروامات التي ندونت عرضاً ـ أو يصوره أساسيه لحيامة المرأة المتروجة وقد تجمع لدينا (١٠) مصادر

جدول رقم (١) يوسح مصادر الدراسة

سده النشر لأول مرة	العونس	الرواية/ الصحمة/ السكايه	-
1717		ألف ثينة وليلة	ì
1988	يمسيي مسقي	أبر فردة	٧
1988	خدمي منسراد	عندما تعون البرأء	4,
1957	يسوسف إدريسي	فاع للمدينة	٤
1971	بجيب متمضيظ	اللصر والمكلاب	٥
1981	أمين يرسف غراب	الساعة نتنق العشرة	٦
1971	يسماعيل ولي الدين	حمام الملاطيلي	V
19.04	وسنعيل وثي الهين	وأتدى السفطان	A
1957	خـيـرىشلبى	وثاميت الكومى	٩
1990	إير افيم عبد المجيد	لا احد يدم في الإسكندرية	1+

العينة الزمنية

معطى عبدة الدراسة مدار منياً ممنداً بتجاور القرق ومصف القرن مع الاحد في الاعتبار أن تاريخ نشر ألف ليله وليلة قد دارت حوله حلاقات كثيرة بين المؤرسين هي الغرب والشرق (مريد من التخاصية رجع سهير الظعاوي ١٦٦٧، ٢٧٠ ،١٧٢) ودرجح أن قصص ألف بيله ونيله قد اكتسبت شهرة شعبيه ونكاقلها الدس شفاهه قبل أن تدون في الكتب.

عينة الدراسة

بلع عبنة هجم الدراسة من النساء المتروجات الحاسات (۱۵) بمودجاء هيث عرصت قصص الف نيله ولينة تثلاث بمانج من النساء الخائدات من خلال حكايتهن فعلم وكذا عرامن خبرى شلبي لثلاث بمانج حائدت في ووابقه ووثانيه الكومي، في خين بم عرض بمودج واحد في بافي العصص،

تساؤلات الدراسة، وتتنفس في الإجابة على التسولين الآتيين:

التساؤل الأول:

أ ما هي المتجرف الديموجرافية والنفسية المرتبطة بالمرأد المتروجة الحائمة من حيث : العمور المهمة - التحيم - موطن الحيافة - كيفية الارتباط بالروج - وجود أطفال من عدمة - كم الملاقات عارج الإمام الروجي - الدائم الدائم

س ما هي المتعبرات الديموجرافية والنعسية بروح المرأة العائدة من حيث.
 العمر م المهنة مالتعليم كيفية اكتشاف الخيانة مرد هل الروح.

التساؤل الثاني:

القراءه النفسية التحليليه لكل حالة من حالات الحيانه الروجية كم عرصت في ثنايا القصة أو الحكاية أو الرواية.

أدوات البحثء

تلاجابة عن النساق الاول مع استحدام بعليل المصنمون Conent Analysis ولطك مشير في عجاله إلى الخلاف القائم في يعمل الكتابات العربية والأجنبية وميل البعمل إلى عنبار بعديل العصمون صنهجاء وعنبار البعمل الاخر انه مجرد اسلوب من أساليت البحث العمى وأداة لجمع البوانات مثلة في ذلك مثل باقى أدوات البحث العلمي (مادية سائم، ١٩٨٢ م ٨).

وتعد إسهامات برلسون Berc son وغيره من العلماء من أبرار الإسهامات في هذه المبال، والدن أكد على عشرورة أن يكون الهدف من تعليل المضمون واصبحا مي

الاستطرابات المنسية	111
---------------------	-----

مهن البحث مند البداية ، وتحديد فات القعلين أو معنيد العدود بين ، ماد، فيل وكيف قيرت (عبدالوسط عبد المعطى ، ١٩٨٤ ، ٢٣٥ - ٢٥٨) ، وسرف تستفيد من هذا المنهج في تحديد المتعبرات الديموجرافية والنفسية المرتبطة بالروجة العاسة وروجها

المثهج

وبالإجابة عن التسازل الثاني سوف مستحدم منهج التحليل الفرويدي التظيدي وكنا نستغيد من أبعاد الفراء الجنية التي قدمها كالمن جاك لاكان، رجاك دريداء ورولان بارت في قراءة كل نص على هذه

نتائج الدراسة

التساؤل الأول:

أ - المتغيرات الديموجرافية والمفسية المرتبطة بالمرأة الخائنة

١ - متغير العمر جدول (٢) يوضح متغير العمر لدى المرأة الحائنة

X	4	فئه انعمر
X15, Y1	٧	-10
241,24	٣	- 7=
X 43.44	۳	-40
X * 1, E*	1"	₹.
-	_	_+*0
X * 1, E **	1"	غیر مبیں
Z) = -	11	المجموع

ويتصبح من الجدول أن معظم النساء للعائمات يقس في الغائرة العمرية من ٢٠ – ٢٠ ولو جمعنا النسبة الملوية نكون ٦٤, ٢١٪ في حين نقل نصبة النساء من س ١٥ – ١٥ ونكون بمبلون ٢٩ ١٤٪٪

٧ - متغیر المهدة
 حدما ۲۰ بمسرس متخر المهدة ادم بالدرأد الجائد

الحائنة	المرأه	لدى	المهنة	ملخير	يوصنح	("	نول (, +
					_			

X.	<u>\$</u>	المهنة
Zv1, er	1-	سب بیت
216, 44	٧	أعمال حرة
X v, 16	١,	سيده أهمال
Ζν, ۱€	١	غی مبیر
χ)	15	المجموع

ويتصبح من الجدول إن غالبية النساء الحالبات لايعمن وينحت بسبتهن ٢١,٤٣٪ فقة / أعمال حرد ينسبة ١٤,٢٩٪ ونصارت فقني : سيدة أعمال، غير مبين ينسبة ٧٠.١٤ في كل سهما

٣ - متغير التعليم

جدول (٤) يوصح متخور التطيم عند النساء العائدات

χ	ā	عاة اتسر
X47,04 X41,24	11	أعية ملطمة
25**	١٤	المجموع

ويتصبح من الجدول ان عالبيه النساء المائدات اميات وبنعت نسبتهن ۸۷٬۵۷٪ في حين أن النسبة اللاتي كن متطعات بلعث ۲۱٬۴۳٪.

عوطن الخيشة جدول (٥) يوضح موطن الحيادة عند النساء الحائدات

X.	গ্ৰ	موطن الحيانة
ZY1, 27	1-	مديلة
Z 1 €, Y9	Y	روف
216,74	٧	الواحات
23**	12	المجموع

ويتصبح من الجدول أن غالبية النبء المانتات يتركزن في المدينة بنسبة ٢١٠٤٣ ٪ في حين نساوت نسبة النساء الصائبات في الريف أو المناطق الصنجراوية وكانت النسبة ١٤,٧٩ ٪.

عيقية الارتباط بالزوج
 جدول (٦) يوصح كيفيه الارتباط بالزوج لدى النساء المائدات

χ	<u>A</u>	كيعيه الارتباط
X 04, 12 X 11, 27 X 11, 27	^ # #	اربیاط طلیدی ارتباط عی هب عیر مییں
7344	١٤	المجموع

ويتصبح من الجدول أن غالبيه النساء الحائبات بأرز جهن بطريقه نقليديه بنصبه ٥٢,١٤٪ هي جين ان الاردياط عن جيب لو غير ميين كانا بنفس النسبة ويلفت هي كل منهم ٢١,٤٣٪٪

٦ - وجود أو عدم وجود أطفال لدى النساء الخاتنات

جمول (٧) يوصنع وجود أو عدم وجود أطعال لدى النساء الحائنات

X.	গ্ৰ	رجود أو عدم وجود أبيلمال
% £4,43 % #0,44 % #4,4#	F 4 %	بوجد أعمال لايوجد أطفال عير ميين
73.55	1£	المجموع

ويتصبح من الجدول أن نسبة النساء اللائي لديهن أطعال قد بلغت ٢٠٨٦ ٪ هي حين ان نصبة النساء الاني ليس نديهن اطفيال قيد بلغت ٢٩٠٢ ٪ وغييس مبين حين ان نصبة النساء الاني ليس نديهن اطفيال قيد بلغت ٢٩٠٢ ٪ وغييس مبين ٢٠٠٤ ٪

٧ - كم العلاقات خارج الإطار الروجي

جمول (٨) يوصح كم العلاقات عارج الإعار الروجي

Z	_1	كم العلافات
%10,11 %10,11	9 0	کثر من عسیق عشق واحد
73**	1 €	المجموع

يتصح من الجدول أن النساء الطائنات يتعاملن مع أكثر من عشيق بنسبه 75, 79 ٪ في حين أن النساء اللابي أظهريهن القصص يتعاملن مع عشيق واحد 70,79 ٪.

٨ – الدافع للقيامة
 جدول (٩) يوضح النافع للحيامة لدى الروجة المائدة

χ	গ্ৰ	الدافع للميانة
X 41,04	£	كفرة انشغال الروج
X 4 1, 2 W	٣	عجر الرجل جسي
241,44	٣	حياب الروج
Z18, 79	Y	بالابتقام
Z11,71	٧	الرغبه في نعسين النخل
//) · ·	18	المجموع

يتصبح من الجدول ان الدافع الاساسي للحيادة هو كشرة الشعال الروج ويلعت بسبب ٧٨ ٥٧ ٪ في حين نساوا دافعي عجر الرجل جنسي مع عياب الروج (حاصة بسبب السجن/ السفر) ويلعت النسبه في كاروما ٢١ ٣ ١٥ و اراد الله في دامعي الانتفام والرغبة في عصبي الدحل ويلعت ٢٤ ٧٩ ٪

ب سالمتعيرات الديموجرافية والنفسية لروج المراة القاسة

أ – (لعمر):

جدول (١٠) يوصح منظير العمر لذي روح المرأة الحالته

Z	4	عله العمر
2∨,1€	١	۲۰
244,04	£	-4.
7, TO, VI	٥	- 5 •
X16, Y4	Ť	٥٠
X16, Y9	*	۱۰ فأكثر
Z) • •	12	المجموع

ويتصح من الجدول أن أعلى بسبة تركزت في الفئة الصرية من ٤٠ – 29 ويلغث نسبتها ٢٥,٧١٪ في حين آن أقل العنات كانت من ٢٠ – ٢٩ وينعت سبتها ٧,١٤٪

جدول (١١) يوصح متعير المهدة لدى روج العرأة الحائلة

المهنة

χ	এ	المهنة
%YA,0Y	11	أعدال حرة
24,14	١	موظف حكومي
X V, 16	*	مزارع
2∨,1€	١	غیر مبیں
73-1	18	المجموع

ويتصبح من الجدول ان غائبية ارواج النساء الحائدات يعمل في اعمال حرة اي غير منتظمة وبلعث نمينهن ٧٨,٥٧ ٪ في حين نساوات نمية الموظف والعرازع وغير مبين وبلغت ٧,١٤ ٪ في كالمنهم

۳ - التعليم
 جدول (۱۲) يوصبح متغير التعليم لدي روح المرأة العائده

X,	এ	التعنيع
700,00		أسي
/ £1, 47	٦	متعلم
X V, 1 £	١	غیر مبیں
Z3**	11	المجموع

ويتصبح من الجدول أن أعلى نصبة كانت من الأميين وبلغت ٥٠,١٠ ٪ هي حين بلغت نمية متعلم ٤٧,٨٦ ٪ وغير مبين ٤٧,١٤ ٪.

عيفية اكتشاف الخياسة

جمول (١٣) يوصح كيفية اكتشاف الحيامة لدى روج المرأة الحائمة

X	গ্ৰ	كبعيه اكتشاف الحيانة
/ro, v1	٥	تأجيل الاكتشاف
ZYAOY	ŧ	الذك ثم المنابعة
744,44	٣	بالسدفة
X18, Y9	Y	أحبار الاحرين له
77.1	11	المجموع

ويتصبح من الجدون أن ماجين الاكتشاف قد بلغ أعلى نسبه ٢٥,٧١٪ بليه الشك في ملوك الروجة ثم المنابعة وبنحت النسبة ٢٨,٥٧٪ مم الصنافة وحدها كانت وراء الاكتشاف وبلغت النمية ٢١,٤٢٪ وأحيراً أحيار الاحرين له وبلغت النمية ٢١,٢٩٪ وأحيراً أحيار الاحرين له وبلغت النمية ٢٩,٢٩٪ د.

ه - رد القعل بع اكتشاف الكيابة

جمول (١٤) يوصنح رد عمل الروج بعد اكتشاف حيامه الروجه

X	2	رد المط
7,40,41	٥	اللامبالاة
% YA, VO	£	المثل
X 41, £4	٣	الطلاق
Z 1 £, Y 9	٧	عیر میں
Z 5 * *	11	المجموع

ويتصبح من الجدول ان اللامبالاه قد بلعث بسينها ٢٥,٧١٪ تابها فعن القتل وبلغت النسبية ٢٨,٥٧٪ ثم الطلاق وكنانت النسبية ٢١,٤٣٪ وأهبره عبير مبين ١٤,٢٩٪.

> مدقشة النتائج القاصة بالخصامص الدرموجرافية لخيامة الروجات كشعت جداول متجرات العرأة للحائدة على النتائج والوقائع الثالية

۱ - آن معظم النساء الخائدات يمس في الغدة الصرية من ۲۰ - ۳۰ عاماً بنسبة تصد إلى معظم النساء الخائدات يمس في الغدة الصرية من ١٠٠ - ٣٠ عاماً بنسبة الصد إلى المدينة المحدي والجمد مظلوب ومر عوب بل ذال بلعة الأكان في العملية الجسية على عكس الحال إن تغدم المن بالميدة فإنها أن تكون مرغوبة.

٣ أن غائبية النساء الحائدات لا يعمل بنسبة ٢٠١٤٪ ولاشك أن عامل العراع الوامداد الوقت قد بجعل المراه بفكر في البحون في مغامرات جديبة تقصمي على المثل، بيد ان بلك بيس شرطاً اساسياً للوقوع في الحياته فالحياته ليست فاصرة على المرأة الذي لا نعمن أو حتى الذي تعمل، بيد أن العمن بحفق أيعاد جديدة، من ذائبة المرأة، ومحملها مهمومه دوماً نعصمه الإنتاج وكنفته التعوق والنفته مع الرجن أو مع من يعملون معها.

٣ - أن محظم النبء للحائدات أسهات ولم بتلقين القدر المناسب من التعليم إد بلعث سببة الأسهات ٧٩.٥٧٪ ونتعق هذه النتيجة السابقة مع المرأة للمحرومة من الرعى الثقافي، ومن ثم لا عمل بها سوى إرصاء مطالب الروج والارلاد، غير أن ذلك تيس شرطاً ولكنة علمح أبررته الدراسة

أن موطن الخيانة قد تركر في السيمة بنسبة ٢٧١,٧٧٪ على عكس القرية إد بنعت السيمة ١٤,٢٩٪ وتفسيس دلك أن الحياء في الريف أو حيثي الواحيات نكري محدودة، والعلاقات مغلقة ومعروفة ومن ثم بكرى التحرك بحدر، على عكس الحال في المدينة حيث نتشابك العلاقات ولا يوجد معيان وتحد مثقى عليه يعرم الجميع، منهبك عن أن الإعراءات في المدينة نكون أكثر ، وثنا قبل هذا الانجذات قد بمثل مثيراً للخيانة في السيمة.

أن ارتباط النساء الحائدات بأرواجهان قد تم بطريقة تقايدية إذا يلعث النسبة
 ٥٧,١٤ تاهيك عن عدم التكافح بين الروجين من حيث النس، المكانه الإمكانات،
 مما قد يحريس المرأة على الانجراف.

 أن النساء الحاسات لهن أطفال بنسبة ٢٠٨٦ ٪ في حين أن النساء اللائي نيس لديهن أطفال بلعث تسبسهن ٣٥٠٧ ٪ وقد كان العتوقع أن وجود اطفال يكون رادماً للمرأة أن تلازم ، بيد أن الخيانة تتم وفقاً للعديد من العوامل المتمايكة ٧ أن النساء الحائدات يتعامل مع أكثر من عشيق، وقد بلعث النسبة ٦٤, ٧٩ ٪، وهذا يؤكد حقيقة النام المراة الخائمة في منشابة في علاقتها مع الرجال بالمراة البعى وهذا ما سوف توصحه تعصيلا في ثنايا العرص لإحدى الحالات.

٨ - أن مواقع الغيانة لمنى العرأة المحروجة تتصد ما بين. كذرة انفغال الزوج، أو عجره جسياً أو غياب الروح بسبب محرله السجن أو للانتهام، أو للرغبه في الذراء وريادة المحل، وريما مجد أكثر من دافع ينشابك ويعود العرأه إلى الحيانة ولعل هذه النتيجة نبر حقيقة أن المرأة السوية لا محتاج من الرجل فقط معارضة جنسية بقدر ما بريد إشباعاً حنوباً وامتلاء نتانها من حلال تواصفها الديالكتيكي مع الاخر/ الروح

ب - معاقشة النتائج الديموجرافية الخاصة بالزوج (زوج العرأة الخالعة)

أبورت جداول المتعيرات الملامح الانية:

۱ - ان أعلى نسبه عمر لاعمار ارواج النساء الحالثات شخصر في العنه العمرية من ٤٠ - ٤٩ عاما بنسبة ٣٥,٧١ ٪، حيث بكون الرجل في هذه السر، قد قلت رعبائه الجنسية، وانشعل أكثر - وقف لتصور أريكسون بمرحنة الإستاح والابتكار وإن كائف الدراسة قد أبروت جيداً

٣ - ان ازواج الساء الحائبات بعملون في اعمال غير منتظمة وينف مسيمهم ٧٨,٥٧٪ من يعود ذلك إلى إستنتج مفادة عدم بوفر المال بصورة مستمرة مما فد يجمل بعض الأرواج يتغاصرن عن مسائه الروجة ورهاية من الاراء براحاتي بلد ما المطالب البيرلوجية/ الميوية، من سيظهر بصورة جلية في فراءة بعض النمادج المستمية التي أندمت على قبل الميانة

 أن بسببة الأمينة قدى أرواج النساء الحائدات بلغت ٥٠٪، وهذا يشعق مع النسبة الذي نم النوصل إليها عند النساء الحائدات، بيد أننا يجب أن نتماول مثل هذه النتائج يحدر، عليس كل روح، وأمي، محومه روجته، كما أن العكس ليس صحيحاً

٤ أن اكتشاف الروح لحيامه روجته قد بعددت لكن سمة الأجيا الاكتشاف او التعاصلي، أو أن الروح هو أحر من يعلم بن قد لايعلم طائعاً محتاراً؛ قد بنحت بسبتها ٢٥,٧١٪ وهي نسبه عاليه، ينيها الثلث ثم المنابعة ثم اكتشاف الحيامة بالصدقة البحثة وأحيراً احبار الآخرين له ٥ - ان رد قبط الروج أراء خيانة روجته ايصنا ليس واحداً إد يلعت نسبة والامبالاة ٢٥,٢١ أراء خيانة روجته ايصنا ليس واحداً إد يلعت نسبة والامبالاة ٢٥,٢١ أو التعاصي) ثم الفئل فالطلاق ثم غير مبين، ثم اللامبالاه عموف تربغع النسبة وهذا بلاشك يجعك نقف على حميقة من الطيورة على اشكابها تقع وال مساك الروجة في الحيانة إننا هو حجود مشهد في مسرحية قد تكانف كل الابطال على ظهورة وإحرجه بل وبمثيلها إلى مرجة الاتفاق، ولائك ان ذلك نب جوهر الوجود الإنساني، هذاالتشابك والتناقص الغريب/ العجيب/ الفريد .

أما عن الحيامة الفحية (أي هي الواقع بعبداً عن التناول الأميي) فبجت أن نشير إلى معمل الملاحظات من خلال حدرة الدحث وتعليله لهذا الأمر

ان هداف المديد من الدواهم التي تدهم العرأة إلى حياته روجه وأن هده المرافع قد تنحصر في:

- الرغبه في الانتظام من الروح (الأنها نشك او قد نتاكم ان الروح بحونها فلماذا الاتراد له الصناع صناعين؟).

عجر الرجل جنس وعدم أشياعه ترعبانه روجيه فقد بعاني الروج من
 سرعه العدم او اي اصطراب جنس احر يجعه لايواسان العمل الجنسي حتى مهايته

جـ معر الروح وعجر المرأة او يعصبهن) على السيطرة عنى دافعهن الجنسي وقد مختصع بالعول أو النظرة أو الكامة الطبية الحانية التي تصفيفها من رجن آهر فنجعها بميل

 د - ممارسة العنس مع الأخرين بهدف العصمول على مال والروجة في هذا النمط مثله في ذلك مثل (البعيء المومس)

هـ معاند الروجة من (الشبق الجنسي) حيث أن رغبتها الجنسية تكون حادة.
لا تربري أو تشبع تريد أن نظل في حالة (جماع جنسي) مستمر أنها قد تعالى من
(السودة) كما يعرف العامة ولده فهي منفوعه تقعا إلى ننك ولد، فإن تستهن قلينة كما أن المرأة قد تلب إلى الانتخار تخلف من هذا الخرج (حاصة إنا كانت أما ولها أولاد (دكور ـ إناث) متروجين ومتروجات، و - قد تتروج المراة برجل فيه العديد من سمات المواد، فيجبرها على ممارسة الجس مع احرين ، ان حتى يقرم باستعلال العراء (جسيا) من حال (تقديم روجه) ليعص الرجال الاحرين حيى يحصل من حلالها عنى مميرات ومكانت (أي أن الروجة هنا مكنه لمشاء العمل وقد تكون هي في حد ذاتها عشاء السل)

ر امرأة مصطربة نضيا ، ونعاني العديد من الاصطرابات النصية حاصة إلى كانت من الدوع المردوح الشخصية وهو اصطراب هميدري عبر عبه العديد من الأدباء مثل بحسان عبد القدوس في رائعته بنر الحرمان وروايه دكتور جيكل ومستر عابد حيث يكون المحص مردوج الشخصية ويمثلك شخصيتين؛ شخصية منترمة.. وشخصيمة عادية عربيدة ومن هذه فد نتياهم المراه المصطربة إلى هذه المسلك المصطرب. لا لاشيء إلا لأنها مصطربة

حیاته - والعدید من الدواقع الأحرى مثل إعواء امراة مثلها لها ان (معیش حیاته - ودمتع نفسها و من هذا بان (عامن افترییة والتنشذة والدین والصعیر و مدی حدرام هذه الدیدة نفسها یلعب بورا جد هام فی استاع از عدم انده ع هذه الدیدة إلی طریق به بدایه ولیس له بهایه و غیرها من الموامن والدواقع الدی سنگنفی بما سیق وقعیده

 لا موجد العديد من الدواقع التي بدقع الزوج إلى حياته روجته ومن هذه البواقع.

 أ طبيبة المجتمع - وهناسبة المجتمع الشرفي الذي يسمح بتجناور الرجن (والايسمح بدلك للمرأة) . ، تدرجه أننا مجد العديد من الرجال الدين يتفاحرون بسابق علاقامهم مع بساء وفتيات

ب إهمال الروجه بروجها حاصه بعد أنجابها الطفل الأول، حيث نتجه الروجة مكل مشاهرها وتحاسيسها إلى الطفل الجديد وتهمل الروح (الدى له أيضه احتياجات يريد إشباعها وبالدالي فإن عجر الروجة عن إقامة علاقات (بوازل بين الاهتمام بالأطفال (الجدد) وبين احتياجات الروج، قد يدفعه إلى حيانتها

ج – رعبة الرجل في الاستظظلاع - وتجريب أكبر قدر ممكن من التعامل مع التناء

د - معاناة الرجل مع بعص الاصطرابات النفسية مصحة إذا كان يعانى من شيق جنسى هاتل ويفثل في التحكم في رغبانه.

هـ - اعتياد الكلير من النساء على أوصاع جنسية معينة .. بل أن الكثير من النساء يعتبرون ان الجنس عيب وانه واجب وهم تقيل، بن أن بعص النسوء يعتبرون الجنس (فعلا نجس ومعرفا) يجب أن (يتطهرن من أثاره بسرعة) العبك عن معاداة العديد من النساء على (البرود الجنسي) . وغيرها من العوامل التي تعجل بابتعاد الروج عنه، وريما خيانتها.

و - رغيبة بعض الرجال في أن يمتعظ بالروجية والأولاد في المدل (حيث الاحتفاظ بالمكل والبرسنيج الاجتماعي) في حين نكون له عشيفه حارج المدرن بعملان مما ما يريدان وبعيدا عن (القبود والروتين المنزلي حتى في مثل هذه الأمور المعيمية)

ر - رفص يعص الروجات نعطائك الروج حاصة (في الأوصاع الجنسية) وفيول يعص النسرة دلك حارج الإطار الرواجي فقد يشاهد الرجل وضعا معيد (في أحد الأفلام أو من خلال حكى عسيق أو رميل له) ويريد أن (يجرب هذا الوضع وإلا أن الروجة تنشيث بالفيم (اللي نعرفة) وترفص اي تعديلات على (العابوف والمعروف) مما قد يدفع الرجل إلى (مجريب هذه الأوضاع الجديدة وعيرها مع امرأه حارج الإطار الرواجي.

أن ردود الأفعال حيال اكتشاف الحيانة يحتلف عند الرجل عن المرأة

رد فعل الزجل

تختلف ردود أفعال الرجال الدين يتوصيون إلى (التاكيد وليس مجرد الشك او الظنون) من حيانة الروجة

وتلعب العوامل الانية دورًا في ردود الأفعال:

ا - حسب طروعب تربيته .

ب — حسب برجه بعلیمه و ثقافته

جـ طبيعة المعاهيم السائدة عن الشرف والعرص والكرامة

- د حسب الثنافة المجتمع عن العلاقة بين الرجل والمرآة
 - ها الحسب درجة ندينه واعتفاده.
- و حصب الترامه أو عدم النرامة بالقيم والاحلاق والعامات والتفائيد والأعراف
 السائدة
 - ومن هذا نتباين ردود الاهمال للرجل ويمكن حصرها في
- ١ قد يرفض عفله النصديق ويظل على هذا الرفض حتى برحل عن دبيانا العانبه
 - ٢ قد بسقم ويرتك جريمه (العقل)
 - ٣ قد يعالج الأمر بهدوم وحكمه
 - د بطاق روجه دوراه ددبا العلاقة به.
- ه و دروس کار مرسیق ریستر های آلاد تدریان مجها رغم انجام الانه مها ودوهم الاستمران حیانتها له
- د يفكر في الأسباب التي نفعت روجه إلى حيادته ويحاول جاهد أن يعالج أسباب العيانة وينتظر حتى يرى النتائج
- لكن برعم كل ما سبق فإن حيانة الروجة نظل كاللهم والكابوس الذي يطارد الرجب طوال هيئاته (حاصة إد كان من النوع السرى والذي بم دريبته نزييه دينيه وأخلاقيه ويعرف قيمة قدسية العلاقه الروجية

رد أمل المرأة حين تعلم بشيائة الروج لها

تتبايل ردود أفعال المرأة حيل معلم بحبانة روجها لهاء

- ۱ قد مقصف وتكتفى بمعانية الروح وأنها لم مقصر نجاهة في اي شيء، وأنها معت أمره مثى أزادها
- ٢ وقد ترجل إلى بيت والده رافضة أن تعيش مع رجل (يحرج كرامتها)
 بحبابته به،

- ٣ وقد تصر على الملاق. رفعمة كل الاستغفارات والتوسلات.
- وهد مصحت ومصدر على أن محون روجها مع أول رجل يعابلها (واحدة بواحدة والهادي أظام).
 - ٥ وقد تسامح، وهي في الغالب تسامح وتنسي حياته الروج لها
- ٦ وقد (يدرن الروج) من فكرها، وعظها وبعامله كمجرد شيء، وبعمل دلك حسطاً عنى التعاملك انظامري والشكلي بالأسرة وقد ترقص (بعبي وقسيونوجيا وريما بطريقة الأشعورية الجنس وتم يك الجنس هو السبب في هذا الشغاء الذي وصلت إليه من خلال اكتشافها (الصدمة الحيانة) لكن الحقيقة الذي تريد أن تركد عنها دينيا هي هذا الأمر الآتي
- ا صروة التاكد من قعل الحيانة قبل التصديق به ، وكم من ساء وقتيات قتل بسبب (إشعات ليس لها أي دليل من الصحة.
- أ ثم يقل المولى عنز وجل اليا أيها الذين آمنو إن جاءكم فاسق بنياً فسينوا أن تصييرا قوما بجهاله فتصبحو على ما فطتم بادمين﴾
- ب أن قصيله المرأة هي الأساس في استمرار الأسرة والارتفاء بالإنسانية وبدا بجد الأكن:
- السنة الدبوبة المطهرة قد (عددت) الله جار المصطلح بجراءات الإمساك بالمرأة رهى نربى منعا لشيرع الفحشة والتقول على الناس بعير منيل وعدم إشاعة أو مشر الفاحشة
- أَلَم يِقِلُ العولَى عَرَ وَجِلَ ﴿ إِنَّ النَّدِينِ يُحَبُّونَ أَنَّ تَشْيِعِ الْعَجَشَةُ فِي الَّذِينِ آمَنُوا لَهُمُ عَدَاتُ أَتَيْمُ فِي الْذُنِيَا وَالاَحْرِةِ وَاللَّهُ بِعَلْمُ وَأَنْذُمُ لا تَعْلَقُونَ ﴾ (الدورة آبه ١٩)
- ٧ ناكيد الرسول صدى الله عليه وسلم على احتيار الروجة للصالحة ورتب هذه الصحات المال. الجمال الحصب والسب الدين ورغم وجهاه الصحات الحاصة (بالمال والجمال والحسب) إلا أن الرسول في أكد على حقيقة صرورة حتيار المراة المتدينة لان التدين له العديد من المميرات أهمها الله إذا غبث حفظتك في نفسها ومانك وكرامتك وإنمانيتك،

٣ – الناكيد عنى حقيقة قادون العلاقة الروجية إمساك بمعروف ، فإذا استحالت العشرة بينكما ولم دجد وقافا أو ذالفا في المفكر ، الميول ، الهوى فيافي القاعدة أو سعريح بإحسان فسوف بحسان ولائك أننا لو أبيعنا هذا الفادون (إمساك بمعروف أو معريح بإحسان فسوف تثلاشي العديد من صور البخصاء والصفد ، وملايين المصاب المكدسة في المحاكم، وقصاب الرؤية ، والتلاعب في تسليم الروجة حقوفها . . إلخ .

- التاكيد على حسقة أكده القرآن وهي:
 - أ أن الرائية لاينكمه إلا ران أو مشرك
- أن الطبيون تقطيبات والحبيثون للحبيثات وهذه يؤكد حقيفه يقونها العامة
 أن الطبيور على أشكالها تقع.
- ان العران وؤكد (للرجال وانتساء على السوء) مسروره الاندرام بالعمة والاحتشام ودرء ثكل متحل قد نفرد إلى الحيانة.

فال تعالى ﴿ قُلُ اللّٰهُ وَمَدِير بِعُصُو مِن أَيْصَارِهُمْ وَبِحَقْطُو فُرُوجِهُمْ ذَاكَ أَرْكَي لَهُمْ فِي اللّٰهُ حَبِير بِعَا يَصِيعُونِ ﴿ ٣٠) وَقُنْ لَلْمُوْمِنَاتِ يَفْصَيْصِنْ مِنْ أَيْصَارِهِنْ وَيَحَفَلْ وَيَحَدُونِهِنْ وَلا يَدِينِينِ رِينَتَهِنْ إلا ما ظهر منه وليَحَدُرِينَ يَحَمُرُهِنَ عَلَى جَيُوبِهِنْ وَلا يَبْدِينِ رِينَتَهِنَّ أَوْ أَيَانُهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَانُهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتُ أَيْمَانُهِنَّ أَوْ التَّالُونِ وَالْمَانُونِ وَالْمَانُ وَاللّٰهِ مِنْ الرَّجَالُ أَوْ الصَّفَّ النَّبِينِ لَمْ يَظَهُرُوا عَلَى عَوْرَافِ النَّمَانُ وَلا يَصَرَبُنِ عَلَيْهِنَّ أَوْلِي اللّٰهِ جَمِيعَ أَيْهَا الْمُومُونِ عَلَكُمْ عَلَيْهِنَ وَلا يَصَرَبُنُ وَلَوْلِيقِ اللّٰهِ جَمِيعَ أَيْهَا الْمُومُونِ عَلَيْكُمْ عَلَيْهِنَ وَلَوْلِهِنَّ وَلَوْلِيقِ اللّٰهِ جَمِيعَ أَيْهَا الْمُومُونِ عَلَكُمْ عَلَيْكُمْ عَا يُحْفِينِ مِنْ رِينِتَهِنَّ وَلَوْلِوا إلَى اللّٰهِ جَمِيعَ أَيْهَا الْمُومُونِ عَلَكُمْ عَلَيْهُمُ وَالْوقِعِ الْمُولِيقِ الْأَمْثِلُ لَتَجْتِ الْحَيَانَةُ وَالُوقِعِ فَيْ اللّٰهِ وَلَا لَعُنْ الْمُولِيقِ الْأَمِينِ الْمُعْلِيقِ الْمُونِ وَلَوْلِهِ عَلَيْ وَلَولِهِ عَلَيْكُمْ اللّٰمِيلِيقِ اللّٰمُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيهِا الْمُولِيقِ اللّٰمِيلِيقِ اللّٰمُ عَلَيْكُمْ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْكُمْ الْمُولِيقِ الْمُعْلِيقِ اللّٰمُ عَلَيْكُمْ الْمُولِيقِ الْمُعْلِيقِ اللّٰمِيلِيقِ اللّٰمُ عَلَيْكُمْ لِمُوالِيقِ اللّٰمُ عَلَيْكُمْ لِمُوالِكُولِيقِ الللّهِ عَلَيْكُمْ لِللْمُ عَلِيمُ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الللّٰهِ عَلَيْكُمْ لِللْمُ لِي اللّٰهُ عَلَيْكُمُ لِلْمُ لِيلُولِيقِ اللْمُ لِيلُولِي الللّٰهِ عَلَى الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُولِيقِ الللّٰهُ عَلَيْكُولِيقِ الْمُعْلِيقِ الللّٰمُ لِيقِيلُونِ الْمُولِيقِ اللْمُولِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُولِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُولِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُولِيقِ الْمُولِيقِ ال

اللم يعلى الإسلم على ابن ابني طالب كرم الله وجبهه «النظره الاولى لك والثانية علاك»

وألع يقل أمز الشعزاء أحمد شوهي

نظرة، فابتسامه ، فسلام

فكلام، فسمسوعسد، فلقساه

ودد لا عجب أن يصبور الشعراء (يحدسهم الرائع) أن نظرات العين هي أساس البلاء والبداية التي يترتب عليها العديد من النتائج:

أول عنيله مناجت في علينه

عرفت طريق الشوق بد مدراخ

* * *

تلك كانت باحسمار أبرر دوافع وردود أفعال الحيانة أما عن حالات من الحيانة فهي كثيره - سواء اكانت في هذا الجانب (من الرجال) أو ذاك (في جانب النساء)

وعنى قدر مشاك الموامل النفسية (ملفرد الخائر) مع الغروف الاجتماعية والاعتصادية والدينية .. تكرى الميانة

التحليل النفسي للذائنة

ندفع إلى الحبانه الروجية المديد من السمات والموامل البد أننا في هذ الحير سوف تقتصر نطيك على (طبيعة تعط العرأة الفائقة)،

(د من المعكن أن تتحصر الأبماط في :

أولا: تمط العرأة الخائمة - البقي:

عداك العديد من أوجه الشبية بين المرأد المشروجة (الصائمة) والمرأة البيعي محصورة في المحاور الآتية:

۱ - المرأة البغى تحصل عنى مقابل مادى بظير منح جسيها وكبلك تغط المرأة الخائمة ود نتوقع (من الطرف الاخر في العلاقة) مقابلا (سواء أكان مادي أو هناي أو أي امتيارات احرى الم يسمع أحيرا عن ما يسمى بالرشاوي الجنسية ١٢) حيث بمنح المرأة الرجل جسده مقابل ترفيه أو علاوة (صافية أو أي مقابل آخر بعود عليها بالنفع).

العلاقة في البحاء تقوم على العرص والطلب فالبعى تخدار من بدفع اكثر،
 والعمين يحتاز الاقل في السعر والأصغر في السن والأجمل، إن فثلت البعى في إرصاء
 (ما اج ورغيات) العميا فإنه لن يُقيا عليها من أحرى وإذا كان العميا غير سطى مع

البغى فإنها قد تتمنع في المرة الثانية أو نمارس كيت مصاعد (البرود النام مه)

وكدلك العلاقة في حاله الحيامة الروجية إد نقوم بدورها على العرص والطلب؛ وإذا فقل أي منهما في يرضاه الطرف الاخر فإن العلاقة تنتهي فرراً.

فاحدى المالات كانت ندخل في علاقه (وحيانه بالطبع) جسيه مع الرجال الذي ينفل عليها بسطاء، ولا يبحل عليها في مذها بالهذاب ومانعتاج إليه من نفوذ، فإنا نفاعس ولم يعد سحيا كما كان في السابق انفصت عنه وبحثت عان رجا أحراء من الممكن (وهذا ما كان يحدث بالمعل) إد ترسل له الرجل الجديد (في العلاقة معها) يحدره من معيه الانصال بها فإله نفاعس الجديد (الذي ثم بعد جديبا) أرسات إليه الجديد يعدره من معيه الانصال بها وسوف نفتح عليه ابواب جهيم، وثن تتردد في العلاع ورجته بميانته لها وفكنا

قائرجن طالف بدفع ويعطى والابيطل فهو الأبأس به فإد نفاعس عن الفيام بدوره وزئب ع الجانب (الترافيهي النهم) لديها بكون مصوره النفي إلى حاراح الحدود (عدى الأقل حدودها النفسية والجسدية).

٣ - بتعدد الرجال في حياة البعي، ركداك قد يتعدد الرجال في حياة بعص النساء المائنات، فكما لاتوجد بغي حائنه (وهذا مادراً) قد نعصر علافتها على رجل واحد، وقد دكرت لي امرأه حائنة في معرص خديثها دواقع رأساب خياشها لروجها أن الرحة طالما (شغال) وفي (الصورة) أعلا رسهلا به (هنج) مايل مديش ١٠

 العلاقات في حياة البعى موفوته رمنيا وهي علاقات عابرة لا تستمر طويلا، وكذلك الحال مع المرأة الحانية لا ندوم علاقتها طويلا أي أنها علاقات موفوته تها عمر محدد لايمكن أن تكاس بالمدونة

عن الملاقة السوية العائمة على الحب (الصعيفي) بلعب الوجدان الدور الأساسي والموجه لمسار العلاقه، أما في البعاء، فإن الشق الوجباني بكون منعهماً نماما وكذلك في الحيامة الروجية حيث بتعطل دائما العاطفة، إصافة إلى الها في الحيامة بحرص طرقي العلاقة على بحقيق بوقعات الاحر الجمدية دون الاهتمام بالرغبات العاطفية لأنها تيم موجودة (في الأصل). وكما في البغاء (جس معابل مال) فإن في العيادة الروجية (خاصة في النسام اللائي من هذا التمط جس معاين جس أو جس مقابل مال أو هناب المهم وجود معابل لهذا الجس.

١ - في العلاقة الجنسية السوية يسعقق للمرأة والرجل إسبات حقيقي لأن الجنسية السوية تحقيق لأحد أهم جوانب العسجة النفسية (الحب بشعيه (الشهوى والحنون) لكن في العلاقة مع البغى أو المراة المبروجة الجائدة بشعر الطرقين بالاشمارار من هذه العلاقة ، ويصهار جانب (الجانب الشهرى الجسدي) وكبت ويحقاء أو محو جانب حر الجانب الشهرى الجسدي) وكبت ويحقاء أو محو جانب حر الجانب الحدون الفائم على عمارسة الحت مع شحص أحبة وأحداره وأشعر أنه وأنا امتداد لنعصت النعس) ، بعد أنه في مثل هذه العلاقات (المشوعة) نتعدم مثل هذه المشاعر الإنسانية الرفيقة ويتحول الأمر إلى (نفريع للشهوة) فقط

الجسد هو نفظه البداية والنهاية في البغاء وفي الحيائة، ولا، فإن البغي،
والمرأة المتزوجة الحائية لابد أن تكون ضرأة صنعيره البين وجميلة، وذلك لأن العلاقة
في كلا الامرين (البعاء - الحيانة) تنهض فقط على الجمد.

ونده معروف في البغاء أن السيدة التي احدرف البغاء إن بغدم به العمر قامت بممارسه مهده أخرى الا وهي مهده القوندة ويوجد مثل شعبي في هذا العدد، استحى أن أدكره بنفس معنيه وبألفاظ (الأنه مباشر ويستب في الموصوع مباشرة) بيد أنتى سأصطر ال (الف وادور) حتى أوصل لكم نعطى ال السبادة التي نسبر في طريق البعاء إلى نابت (أو موقعت) قابها في نبحث عن عمل يبعد بها عن (عملها السابق) بن حتى إن أصابها العمى فإنها من حالال (لغة الأصابع) سوف نمجسس الطريق إلى الإماكن العماسة في للبعد.

۸ عى البعاء بتعرس الرجل الموابية، وكذلك الحال مع المرأة المتروجة الحائدة الان كلا الطرفين (البعى - الحائدة) بجدال عي معتبار دوعيه معيده من الرجال عبدا رهدت من العلاقة، ومن الرجل (الأسباب وعوامن متعددة) أو وجدت رجل أقصل من الرجل الدى كان في حورتها علاقتها عول الرجل الدى كان في حورتها علاقتها عول الرجل وبدات نلف حيالها حول (الصحية) الجديد

البغى يحكم طبيعة مهنتها الانمائع ـ بل ترجب ـ بأن تعرف كل الرجال في

وقت واحد ههى امرأة لكل الرجال وليمت لرجل واحد

وقد نفيض بعض الشيء المرأة المشروجية الصائلة من هذه الدمط إدفية (معرف) و(نقيم علاقة) بأكثر من رجل في وقت واحد مع ممارسة أكبر وقت ممكن من التصوية) و(إيهام) كل طرف (على هذه) أنه الطرف الوحيد والمفصل والمستحر والعالى في حياتها ونفعل ذلك بدرجة عالية من(التمثين) و(الحبكة) السيمائية (عالية النفنية) حتى تنكشف وحين ذاك الاتماع في ان (مؤلف) حبكات أخرى جديده

۱۰ المرأة الحاتمة ذات افدمط البحائي قد نحب الرجن الذي رفضتها جنسيا فتمنية أي برعبه والا برغبها او قد بكون العكس أن برعب الرجل الذي يرعبها بدائها ويكون فيه شيذ ممثلفا عن الآحرين.

ومن العربيب ومن خلال دراسات العديد من خالات البعاب معلم أنه رضم مقايسها للعديد من أنماط وصور من الرجال (انعملاء) إلا أنها إنه أحيث رجن منهم نفعل معه ما يعجز الآخرون عن فعه معه، تذهيب إليه، بطيع اوامره لا تحدله، لأنها بحيه

(هو بمعرده) والاحرون الذي يعبرون بها مجرد أوهام وحيالات والاحر مجرد الثياه رجال عير حقيقبين إن المرأة (حتى وإن كانت بعي) نحب الرجل (حتى إن كان عميلا) إلا انها بمتشعر من خلال نعته (سواء الكانت نقطيه أم جسديه انه يعترمها ربعاملها بكل ود رحب واحترام ولايظهر نقوره منها أو يعاملها يقموه، مثلما يقعل في العائب الدحال الاخرون).

تأسيا التعط النسائي الخائدة السيكوبائي-

يوجد دوع آخر من النساء المائنات)غير النمط الأول الدي معدثنا عنه). ومن أهم سمات هذا النمط الاتي:

۱ - إنها إنسانه لا تستطيع أن تصادق ، ولاتوجد صديعه دائمه حميمه لها لأن لكل مرحلة (بل لكل يوم) صديقه نتنهى بمجرد روال أو انتهاء المصلحة ابها ننظر إلى الاحرول وكانهم (درجات سم) ما إن نصعد عليهم ونصد إلى ما نزيد حتى تركل الدرج بل نبصق عليه.

إنها لا تصابق إلا النماء الاتي صيفعر أنهن على شاكلتها (الطيور على

«شكالها نفع) - لديها (بوصله) غريبة لاستشفاف اللمط المتعرف) أو (المستعد بالاستراف) وبنا لانمانغ من أن ثبنا معهم، على الأقل تصع هجر الاساس

٣ - الانتمال عواطف الأي إسال وحاصة أفراد أسردها أو حتى أقرب الأشجاص لها وهذه السلوك سابع في العديد من المجتمعات المتعرفة، وكذه الدساء الشخات صرراً من مثل هذه الدوعية من النسوه على إمكانية إنجراف بنائها وأبنائها على وبجد في مثل هذه الأمر (وصنعا طبيعياً) وكانها نطبق المثن الشعبي «الاتعياريي والا أعيراك»، الهم طايلتي وطايلك».

٤ - ايس لديها مامع أن مشدري رجن بعجبها مثلما هي معشق ان مستعل رجل نسخق غليها ويعدق غليها العال والهداب ومفعل ذلك من اجل المعسول غلى الرجل الذي يستهويها، ولمل في دلك طريق من طرق الاستيلام على الرجل وكأنه مجرد (شيء) يهاع ويشتري.

 الكنب هو السمه الاساسية في حياه هذه المراة الايمكن أن نفول الصدق ابدا (وكأن بينها وبين الصدق ثأرا) . . وبالتالي لا أمان لها ولاعهد ولا وعد.

١ - المراه من هذا البعط شهيده العموه الانرجم، ونتادد بتعديب الأحرين، ويتويل من يعمل معت امريها (مثل العدم والعمال والموظفين) انها نتند حين معتمرهم، والإيطوا لها أن نفعل ذلك إلا في وجود أحزين (حتى نكرن قصيصة وبعديب وإدلال مثل هؤلاء على الملاً) وفي بها الرفاد هو إبنان بلاحريان وكانها دفوا الهم امهالا صوف يأني دوركم فلا تتعجلوه

درجسیة لامعشق [لا نفسها، مغرورة، متعالیة، لدیه شعور ماغ بأهمیتها،
 والویل کل الویل لمی بظهر أمامها سمات نو (لمحاب) من التعرق.

وتكتمى بهذا الفدر من الحديث عن ممط المراة الحاسة (مريد من التعاصيل راجع كتابد اسكولوجية ريا الروجات ٢٩٩٧)

الشميل الخامس تابع ثماذج من الاضطرابات الجنسية (٢)

محتويات الفصل

- ١٧ البعي والعومس
- ١٣ المعيل أو الرجل الدي يتردد على النعابا
 - ١٤ ~ العواد والعوادة
 - ١٥ الجسية المثلية
 - ١٦ العاده السرية
 - ١٧ الإغتمات
- ١٨ انحراف عشق ملامسة القم للأعضاء التناسلية
 - 19 اغتصاب الأطعال
 - ٢٠ ممارسة الجنس مع الحيوشات
 - ٢١ جماع الأموات

الغصل الرابع

تابع تعادج من الاضطرابات الجنسية (٢)

Prositution البقاء - ۱۷

ريمر ف البعاء بأنه معارسة الجنس معابل مبلغ من المال أو أي مقابل مادي يعتمه انظرف الآخر بحيث يصبح النشاط الجنسي للبعي وكأنه حرقه يتكسب منها او يعيش عليها

ورغم أن البحاء بنسب في المالك إلى الأبثى وإن لم بكن هناك ما يمنع من إطلاق نفس النسمية عنى البكر إن أحترف نفس النشاط بمعاين مادي على نحو ما مبق.

(فرج طه ونجرون ۱۹۹۳) من ۱۹۳)

والبعام لكي يتم لابد من توافر (٣) شرط هي:

١ - عدم النمبير في علاقة البغي بالدكور،

٢ – تكرى الممازسة بقصد الحصول على فائدة مالية.

٣ الإعدياد على فعل الفاحشة

(معمد حس غائم ١٩٠١٥)

الهقى، هى اسرأة سيم سائمة جنسية مع أى زجل الاترتبط به عناطقيا تطير دوقت وأجر، مطومين.

ويهذه النعريف بمنطيع ال مغرق بين البغى وأى إنحراف آخر ، هانبغى تتأخر هي جسدها أو جراء هذه وهذه السعة مناحة للجميع طالف ال الجميع يدفع، وبالنائي فالكل مواء وهو حق للجميع .

إليكم يعص القصص الواقعية:

عمرى ٢٠ عاماً، تعرفت على العديد من الرجال تقريباً بعدد شعر راسى، في الحر النهار. في أمسيات الصيف . أنف تلتعطس السيارات، احب جلسات العرفشة والاس، أحياد يكون شاب بمعرده، وأحيانا يقام على شرقي حعلات من شلة استفاده،

ولكن بمجرد أن يسهى كل منهم من شهونه تقطع علاقتى بهم، لا أهب العلاقات المحتسبة الثابته، عنى الرغم من طلب الكثيرين ممن أعرفهم منى ذلك، حب التغيير، التجديد، كل يوم العروز بتجرية جبيده، بنقدم بى العمر خاعبتى أحيانا فكرة الرواح والاستمران مع رجل وهى علاقه مخلقه وانشخل بهنم الفكرة عندة أبام ثم اجد نفسى أحرج إلى الشارع تلتقطني الميارات ... وهكنا.

التحالة الثانية فرحت جباً وأنا «عادر العربة لكى أسكن في المدينة الجامعية التي يقع في «مصر» أم الديب وحين فرحت يحريتي يعيداً عن يحن ورقابة الاب وكانت أون صدمة في موت الأم، ثم اكتشفت أن الفاهرة أو الجامعة يحديداً ما هي إلا كريفال كنير فكنف استجر من يعمل رميلاني ملاسهن على لا اظهر في الكلية كل يوم يبض «الفسنان» أو «الكبير» الذي لا أمنك سورهما حتى عرصت على رميلتي أن يعمن بجوار الدراسة حتى يتمكن من أن يشتري لأنفست يعمن الملابن والأدوات ورغم أنبي كنت أعلم جيداً معرى هذا الأمر إلا ابني سرت في الطريق حتى بهايته، وأستطيع أفول أنبي في فدرة وجيزة في أصبحت تاعره محدر فة نماك لمال والأرياء المتنوعة، بل ولى سجائري المعمنة وانحر «فرشين» في البنك يحمياً لإجراء عملية والتربيع» إنه نقدم لي بن الحلال ومع يكشف مصيبتي، وهكنه تمصني بي الحياة وأشعر بالقلق إنه انتهت سوات في بن الحالال ومع يكشف مصيبتي، وهكنه تمصني بي الحياة وأشعر بالقلق إنه انتهت سوات في منوات دراستي الجامعية و عود مرة اخرى إلى حظيرة «الأوامر» فياليت سنوات الدخيم الجامعية منوبة

العالمة القالفة ررح أحدى ظل يطاردني ويدخرن في جمالي، من وراء ظهر ووجدة (أحتى في الوقت نفسة) لكن هذه الكلمات المعمومة بذات تؤثر في، وفي يوم انصلت بي أحتى دريدني كان روحها مريحنا وهي دريدني أن أظل بحواره ومع لاولاد حتى قدهت إلى عملها، ستسلمت له، وثم كل شيء، وحين حدث منا حدث سرت بنفس الفوه والانتفاع، واصبحت اسلم نفسي لاون رجن او شاب يتحرل في جمالي أو حتى بسرح في ينظرانه، لا أهتم بالافود ولكن بي رغبه لا تقاوم لأن أردمي في نحصال في رجب عني الرغم من انبي في ناحلي اكره كل الرجال وفعرف ان كل في تحصال في رجب عني الرغم من انبي في ناحلي اكره كل الرجال وفعرف ان كل في تحصال في ربياء وأنهم مثل الكلاب يقبلون ينك إذا كانت لهم عندك مصلحه فرنا قصوه كأن شيد لم يكن.

- هل سنطيع أن نصيف إلى البعاء حالات الحيانة الروجية (وقد سبق الحديث عليه في شيء من التعصير في نهاية الفصل السابق مثل امرأة استدع رجب اعرائها وحين انتفحت احشائها ورصب عليه ان يتروح منها (صعوط عاللية)، ولكنه تو تكنيله بمهم صداة كنيزه و غم انجابه ثلاثة اولاد الا العناة الا وحية بينهما قد استحالت إلى ساحه من البعضاء والكراهية نظلت منه أن يظلفها وهو يظلف منه أن بنتاري به عن جميع مستحقانها ولكنها برقص ويواصل صعوطة عليها لكي (يظلف سراحها) إن أرادت النبارل فكانت برقص أن بنتاري وفي الوقف عليه كانت ناحد أطفالها لكي تنتقم من روجها و ونشترط قيمن يمارس معها صروره أن يمارس معها المجودة فإنا أن يمارس معها المجودة فإنا معارض معها المجودة فإنا مهارس معها المحدودة فإنا معارض معها المحدودة فإنا حارس معها الرجل (قمونة وشوف لها) حاولت (دول أن تدري) أن تحبقه يحجه أن روجها لا تعرف مني بعود وربما بدق جرس البات الان فدرجة ألها انقلف مع حارس العفار أن يؤمن لها دخول الرجال الرجالية، وتكونسيل القصة

والنظاء كم ذكر با سابقًا هو ممارسة الجنس درن يغيير بين الرجال ويعقابة عالى او حتى (هبية)

وقد يكون (البغاء) حرفه في حد دانه اى بجد امرأة وقد تفرعت نماما لعمارسة هذا الفعل ولا عمل به سوى البحث عن (الرجال) والنظر إلى جيوبهم قبل اى شيء آجر، أو بطبيق شعارهم (الدفع قبل الرفع)

ولذا فإن البغى، كما أشارت العديد من الدراسات، بنصف بالآبي،

- 1 قد تعانى من (البرود الجنسي) -
- ب الهرب من الممارسة الجنسية هو (المال أن عي مقابل)
- جـ المجال معتوح لأي رجل يتعلم طالم قادر على الدفع ا
- د أحد الاحتياطات اللارمة حتى لا تفع في قبصة البوليس،
- هـ الكدب المستمر على العملاء (الاموجد بغى تذكر اسمها الحقيقي مثلاء وإدما التمسح بأسماه وهمية من قبيل (فيفيء وايريء سوسو ... إلخ).
 - و لامانع من ان نسري أي عميل إنا وجيث في شفته ما ستحق أن يسري -
- ر لأمانع من أن (نمارس ابتذاذها) مع العميل إنا وجدت منه حوفة منهاء أو حنية من الاصناح أمرد ،

ح - نشترط مبنغ محدد من المال قبن الممارسة، ولا نفين (العصال او العسومة في إمكانية تصفيص هذا المبلغ المنفق عليه، فإن اعطيسها (المبلغ المنفق عليه) شكر نك، وإذا قل عن المنفي عليه (محولت إلى نمره شرسة) غريد الفتك بك، ولا نتورع في إمكانية أن (تشهر بك)

ط الكثيرات منهن من المحترفات فد يتسلس بسلاح (حقى) والسبت في دلك برجع إلى إمكانية ان (يقم على شرفها حقله قد تصم العديد من الإشحاص وقد مرفص وقد تشترط) . المهم أن يكون لها الكلمة الاولى.

ى – غنائبينه المحكر فات من البنعاب منتمنات، بناءا من التنجيس حكى إنسان الحمور وريما البانجو والعديد من أنواع المحدرات الاحرى

ث أن العديد من الدراسات العدعمقة بنفوس وديناميات البعايا قد كمنف عن حقيقة حلاصتها أن (البغي) يستطيع أن تعارس بوعا من (الصبط الداتي) على رعيتها الجنسية أو بمعنى محر لديها بوعا من (البرود الجنسي) الذي يمكنها من إمكانية (مصاجعة) أكثر من (۱۰) رجال في اليوم الرحد دون أن (يهتر به جس).

ل - ورغم دنك تحقار شخصاً واحدا تمارس معه بإخلاص وحب حياتها العضية

ومن خلال معابلة الصيدمن (البعايا) في سجن الساطر الخيرية إيان إعداد كاتب هذه السطور أطروحته للمجسير اكتفت هذه الحقيقة، فقد بكون (حبها الأول) للقواد الذي (يدير حركتها)، أو قد يكون (شحصاً) آخر بعرفت عليه، ولمست عنه (احتراماً له) و(حبالها) و(تعاطفا معها) ورغم مشاعدها (لا أنها بسعى إلى بوثيق علافتها به مثل بلك الفتاه الذي التعيث بها في السجن وذكرت لي أن امراة كانت ندير حركتها (اي الفواده) وحين جاء (شاب) لمعارسه الجنس معها ، أحمت بالحنان معها حاصة وانه كان يعامله بإسانية وكانت بالفعل نفتقد إليها من جميع ربائتها من العملاء) وحين كرر زيارته مره أحرى لها هي الذي سحت في ظلب عنوائه وأمرية أن لا يحتصر هنا مرة أخرى وأنها هي الذي سوف بأتي إليه ديله أجارتها وبالفعل كانت مدهب إليه حتى وشت بها أحد صديعاتها إلى (مطمنها القوادة) وتعاليما منهما من قبل الشرطة وتعدد أن القبض عنيها) كان بأس وتحريص) من

الموادة التي تؤكد أن لها علاقة بشرطة الآداب

هل تستطيع أن تضيف إلى (قاسمة اليعايا) هذه القلات ٠

- ۱ -- س تتروج عرفو،
- ٧ الدرأء المتروجة وتسعى إلى جبانة روجها مع رجل ويدون مقابل.
- ٣ المرأة المتروجة وتسعى إلى حيافة روجها مع عدة زجال وبمعابل.
- الرجل الذي يسعى إلى حيانة روجته سواء مع امرأة واحدة أو أكثر بمقابل أو بدون مفابل

(وبالمدسجة إذا كس قعل البحاء يستب إلى الانثىء إلا أن دلك لا يعنع أن يطلق ذلك حتى الذكر إذا احترف بقس النشاط بمغابل مادي أو مصوي)

دحایل الشیاب والفتیات علی ممارسة الجنس والروج (بطرق غیر مشروعه میثل رواج المتیمیه، رواج الوشم، رواج الدم، رواج الطابع (عی طریق لمنی طابع برید . الخ، هل بعد هذا نوع من البغاء والتحایل علی ممارسة الجنس، ودوعا من السخریة من الرواج المشروع بشروطه المعروفه.

٦ - ما هو الموقف بالنسبة (الرواح) يعدون جيداً ان روجانهم (معودهم) ورغم
 دلك الايتعارن، بل (يؤجلون) اكتشاف هد الاكتشاف، وزيما (يعرون به) ويعترفون

۷ العكس، ما هو الموصد بالنسبة العديد من الزوجات اللائي يسعى جاهدات إلى (توفير) بمعن فرص الممارسة الجنسبة الإروجهن مع معريات، هن يعانين. هؤلاء السيدات من البرود الجنسي، هل توجد فجوة ما بين رغبات الروح (المتأججة) ورغبات الزوجة (الخاففة).

ص ال مهنة البعاء والرفيق بعد من اقدم المهن، كما أن البعاء المقدس كان له ناريجاً، إلا أن الكثير من المجتمعات الآن قد حرمت البعاء،

المعقام والدين. جمعيع الأديان تصرم البخاء والرد (رغم وجبود خلط بين الأمرين، إلا أنك نظن أن (الرد) يطلق على على علاقة معتصرة على رجل وامرأه، في حين أن (البغاء) بعند ليشمل علاقة امرأه برجال متعددين،

والإسلام عنى سبيل المثال - دكر الآتى هى معريم البعدة والربنا : ﴿ وَلا نَعْرِيُوا الرَّبِي إِنَّهُ كَانَ فَاحَمْةُ وَسَاءً سَيْدِا ﴾ الإسراء ٢٣ ﴿ وَالَّذِينِ يَجُنْتُونَ كَبَانِرِ الإِثْمِ وَالْفُورِ حَمْى ﴾ الشروى - ٢٧ ﴿ وَلا يرسِي وَلا يَعْنَلُ وَلاَدِهِن ﴾ - ٢٧ ﴿ الرَّسِيةُ وَالرَّانِي فَاجِلُدُوا كُلُّ وَاحْدِ مَدْهُما مَائَةً جَلَّدَةٍ ﴾ الدور - ٢٠

وغنى عن البيان أن هذا التحريم جاء قبل اكتشاف المديد من الأصرار التي يحدثها الرب وأهمها على الإطلاق الإصابة بالإبدر . حيث أن الرجل (متعبد) العلاقات كعثال عن المعكن ان بعست روحة بالإندر (أو العكن) . كما أن معارسة الجنس (بعير الطريق الذي أحلة الله (أي اقتصار العلاقة الجنسية على الرجل وروجة) من العمكن ان يعود إلى العديد من الأصرار الجسمية (السفلس، الرهري، الإيدر) وغيرة من الاصرار النفسية والاجتماعية .. حاصة قصية (بعب الأطفال مجهولي الهوية) ، وهي ضمية مازالت مدارة عن المجتمع المصري في القبره الأحوره من جراء الرواح العرفي، وإمكانية الاستعانة بتحليل الـ N A] ، فصلا عن ان مثل هؤلاء الأطفال (مجهولي النبية) سوف يكونو مرفوسين اجتماعية لأن المجتمع بن يرجمه وستعارده واقعة (الربا لامة) مدى حياته ... إلخ،

دراسات في سيكوثوجية البغايا:

يمكن رصد العديد من الدراسات التي تناويت ظاهره البغاء، وبما أن هذه الظاهرة قديمة قدم الوجود الإسساني ، فكان من الصدروري إثارة العديد من القصديا والاستشكالات حول هذا الامر، خاصة وأن مجارة البغاء هي التجارة الوحيدة التي (نتاجر في الجدد)، أنها تؤجر جسم نظير وعت معلوم ويثمن محدد منبقا، وأن هذا التأجير (معترحا) و(مناحا) لكل من يستطيع أن (ينقع)،

وسوف تقدم يعضا من الدراسات التي تناولت ظاهرة اليقاء.

دراسة المركز القومي عن: البغاء في القاهرة مسح اجتماعي ـ دراسة إكلينيكية: ١٩٦١

شتمل هذا البحث على جرمين،

الهرم الأول مسح اجتماعي للبغاء اللالي الفي القيمن عليهن بواسطة مكتبي حمايه الاداب بالقاهرة والجيرة من الفئرة (اكتوبر ١٩٥٧ إلى اكتربر ١٩٥٨) عدم عام كامل، وقد ثم التوصل إلى العديد من الندائج منها

أن أكثر من ثلاث أرباح البغايا أميات: والباقي يعرض القراءه والكنابة

من حيث احوالهن المهنية وجد ان اكثر من نصفهن يفتصرون على معارسة البحاء وحدد، أي أنه لا عبد الهناء ومعظم اللابي يعمل كن حادمات في العبارا أو بالعات جائلات، أو عاملات في يعس المصانع، وهي مهن غير مكسبة (٤ جنبهات) أما دخيهن من البحاء فقد كان يصل إلى (١٠) أو (١٥) جنبها في اليوم.

- وجد عن خلال البحث أن ٨٦,٢٪ منهن قد بدأن معارسة البخاء بتأثير محرصي ، وأن ١٣,٨٪ قد بدأن المعارسة بنون محريص

الهرِّم الثاني من البحث: الدراسة الإكليبيكيه:

الهيف، البراسة النفسية المنعمقة تبعض حالات البعايا

العيبة ١٨٠ يمياً ، درست كل حالة من الجرانب الأثية ١

- الجانب الاجتماعي من حيث الموامن التي اكتنف التطبيع الاجتماعي
 - الجانب العضوى من حيث التكوين الجسمي والأعراض المرضية.
- الجائب (لطبئةسي، لتحديد السماب العامة اشخصية البغاب ومختف العوامل الوراثية والمكتسبة في معتراف البغام
- الجائب التقسى: ويهدف إلى التعرف على الدكاء العام وبعط الشخصية.
 الادوات: استحدم الأدوات الاثبه
 - 1 تحتیار المناهات ثبروتیوس
 - ب معتبار الإراحة لالكسدر

ثابيا اختبارات الشخصية

- أ احتيار نداعي الأفكار اللدكتور عبد المنعم المليجي.
 - ب ~ محتبار بعع الحبر ترورشاخ،
- ج. بحنبار الرسم: وقد وهمعه وطبقه وحلل بتائجه: د. سامي محمود علي.

اننتائج

أولا: فيما يتعلق بمستوى الدكاء،

ورعت أفراد المجموعة إلى أربعة مستويات هي:

أ – منطب عظي

ب عون العنوسط

جداد متوسطه

د – أعلى من المتوسط،

دُانيا: فيما يتصل بالمستوى الاجتماعي. الاقتصادي للبغايا.

 الأحظ أن معظمها بشأل في أسر فعيرة عرصتها للعرمان البيكر من الحاجات العادية، وساعدتها على احتراف البعاء برصفه وسيلة سهله للتحرر من القياد العادية الطحه.

ثالث فيما يتعلق بالحالة الصحية العامة لدى البقايا ومدى التشار الأمراض التناسلية والاضطرابات الغدية بينهى اتصح الآتي ·

١ - ٧ جالات من أفراد المجموعة مصابة يمر من المبلان أو الرهري،

٣- ٨- حالات من أفراد المجموعة تعانى من اصطرفيات غدية

٣-٥ حالات من دومع بين العرض التنسلي واصطراب الإفراز،

ومن ثم يمكن القون أن المكانة الأجمعاعية والاقتصادية المحقصة المميرة للمجموعة باسرها مصحوبة بالنشار الأمراس التفسلية، ما يريد على نصف أقراد العيدة

رابعًا قيما بتعلق بعدى قدرة البقايا على الاستجابة الجنسية ومدى نصحهم الجنسى والنفسى عامة : وجد الأتى:

- ١ حالتان هنظ لهما القدرة عنى الأستجابة الجيسية.
- ٧- ٥ حالات مرى تتمير بعدرة نسبية على هذه الاستجابة
- ٣ ١١ حالة علجرة كل العجر عن استشعار لللده للجنسية

ولدئك يمكن الفول أن العالبية العظمي من أفراد المجموعة قد بوقف بموها النفسي والجنسي في مستوى طفلي العدمت معه الحساسية الجنسية أياً كانت أسياب هذا التوقف

خامساً أن البغايا ، على عكس ما يذهب إليه الكثيرون ، لاينتمون إلى تمط واحد من الشخصية بل إلى أنماط عدة

وقد وجد أن الأنماط السائدة فيها هي:

السيكرباتية - الصعف العظى - الموارية - الهسترية - الاكتئابيه -

يحث باهد صداح عن العبودة إلى الإجبرام عند العراة - دراسية الجنماعية ميدانية 1970

الهدف من البحث

لعادًا نعود النساء إلى ارتكاب الجريمة بينما لا يعود البعض الآخر * وما هو التفسير الاجتماعي تهدد الظاهره ؟

حيثة البحث.

 أ المجموعة التجريبية (١١٨) حالة بم احتيارهم جميعا من المؤسسة العمايية للنساء بالخدخر الميرية من جرائم المال والمحدرات والبغاء.

ب المجموعة العمايطة: عدمت مجموعة عن النساء اللاكي حدث أن حكم عليهم لأول مره بارتكات جريمة حكم بإيداعهن السجن ثم الارح عنهن ولم بعدن إلى ارتكاب الجريمة لمدة ٣ مدوات، حتى بجراء الدراسة.

أنوات البحثء

التتاثج:

١ - أحد العودد إلى الإجرام عند العرأء غالباً عند التكسب من الجريمة ، حيث وجد أن المرأة العائدة لايكون لديها مصدر دخل سوى ارتكاب الجريمة .

- ٢ تظهر المرأة العائدة للإجرام دلائل على سلوكها في س مبكرة.
- العرأة العائدة الإجرام بشأت في أسر متصدعة معورياً: والذي بأحد الأشكال
 الآسة
 - أ رجود أساط الساوك الإجرامي داخل الأسرة
 - ب انباع الأسرة أسارياً حاطناً في الدربية.
 - ج. سوء العلاقات بين الوالدين أو من يقوم معامهما.
 - ٤ المرأة المائدة للإجرام لا تحتلف عن غيرها في مستراها التعليمي .
- المراه العائده بالإجرام لا تعمل عامه ، وإنه عملت فهي غير مستفره في عملها
- ٦ المرأة العائدة للإجرام عاشت في ظروف اجتماعية سيئة إيال تشأنها والله
 إرابكانها أول جريمة أدريب أيها
- ٧ المراد العائدة بالإجرام عيار مستفرة في هيانها الزّوجية (حيث بريد سبه الطلاق)
 - المرأة العائدة للإجرام تخالط جماعات إجرامية وأفراناً عن المجرعين.
- ٩ المرأء العائدة بالإجرام تعبش في ظروف اقتصادية أسوأ من غلاء الذي بعيش فيها المرأة غير العائد.
- المرأة العائدة للإجرام نعيش في ظروف جدم عيه أسوأ من التي تعيش فيها المرأة غير العائدة

١١ - إبداع العراة العائدة للإجرام بالسجى اسهم في بعص الحالات في عودتها
 إلى ارتكاب الجريمة.

١٢ - إن سبه العودة في جرائم البعاء تفرق مثيلاتها من الجرائم الأحرى،
 دراسة مجية (سحق عبد الله عن: سيكولوجية البعاء - دراسة نظرية مبدائية ١٩٨٣

هدف الدراسة

محاولة الإجابة عن بساؤل مؤداه:

ما هي شعصته النمي؟ وما هو وجه العلاف والقراران في حوانف الشعصته بين. البعابا وغير البعابا؟

عينة الدراسة

نگرنت من مجموعتین

العينة التجريبية (٢٠) بعياً من فقة المتعلمات (مؤهلات مدرسطة عليا ــ الإبران في التعليم الجامعي) من برلاء المؤسسة العقابية بالقناطر الحيرية.

العينة الصابطة: (١٠) حالة تحتير بطريقة عصية.

أدوات الدراسة

١ - معياس وكسار ـ بلعيو لدكاء الراشدين والمراهدين،

٢ - احتبار تفهم الموسوع

٣ — المغاينه الشخصية المنظمه ,

نتابج الدراسة

سنعرص فقط لأهم النتائج قريبه الصلة بموصوع دراستنا.

اولا: المقابلة الشخصية المنظمة.

١ - بطرف أنعاط النعادح الاسرية وأساليب التنشئه في مجموعه البعايا بمفارنتها بالمجموعة الصابطة ثها

- ٢ استطراب العياة الأسرية في سجموعة البغايا بمقاربتها بالمجموعة الصابطة بها.
- ٣ إنجراف مظاهر الحياء الجنسية في مجموعة البعاد بمفاريتها بالمجموعة الصابطة لهـ
 - ٤ ريادة درجة الفابليه للاستهراء في مجموعة البغاب
- ضعص الجانب الديني في مجموعة البغايا بمغارنتها بالمجموعة الصابطة لها.
- ١ ريادة مشاعر الحوف والقاق في مجموعة البغاب بمقارنته بالمجموعة السابطة له.

تُتَبِأَ النَّتَانِجِ الْمَتَعَلِّقَةَ بِجُوانِبِ البِّهِ النِفْسِي كَمَا تَتَصَحَ فَي بِطَاقَاتَ الدَّتُ

- خلیه العایع السادی الماروحی فی مجموعة البعایا بمفارنتها بالمجموعة الصابطه لها .
- عدم تعبل صوره الذات والشعور بالنبد والجرمات في مجموعة البغايا
 بمعارنتها بالمجموعة الصابطة بها
- غ صحاله الرابطة الانفعاليه، والسطحية في العلافة بالاحر في مجموعه البعايا بمفاريتها بالمحموعة الصابطة لها.
- وصبوح الجانب السيكوبائي في مجموعه البعايا بمفارنتها بالمجموعة الصابطة لها
- الاستحمالام والعجار عن حل المسراعات في مجموعه البعايا بمفاردتها بالمجموعة المسابطة لها
- لا تشويه صورة الدات في مجموعه أتبعاب بمفارسها بالمجمدوعه الصابطة لها.
 فصلا عن ظهور بعض الجوائب الاكتنابية
- ملامح القوادين كما ظهر في دراسة المركز القومي عن البقاء
 في القاهرة: ١٩٦١.

اجرى المركز القومى دراسة اجتماعيه وإكبيبكيه عن البغاه في القاهره، وقد احترب الاستمارة على بعض المطرمات عن القرادين او المستطين بجملها في النفاط الاديه:

كيفية بدء ممارسة البفاء

- أن انعالييه الكبرى اعترف من اليعايا (٣٧٤ بعياً أو ٨١,٨٪) منهن قد بدأن
 ممارسة اليعاء بتأثير محرص.
- ب ان البعيبة القاينة وتشمى (٦٠ بغاب او ١٣٠٨٪) منهن قد بدان الممازمية يدون تحريص
- ج ان أكثر من نصف البغايا المعترفات (٢٣٢ بمياً أو ٥٣,٥٪) منهن قد بدأن الممارسة بتحريص من رميلات سبعهن في البعاء.
- د أن أكثر من الربع (١٠٩ بعياً أو ٢٥،١٪) منهن قد بدأن الممارسة بتحريص مستقل
 - هـ أن (٢٣ بعد أو ٣٠٥٪) منهن قد بدأن الممارسة بتحريس الأرواح
 - و ١٠ (٤ بغياً فعط أو ٩٠,٩٪) منهن قد بنأن الممارسة بتحريص أقارب

ويقصح مما سبق مبلغ الدرر الذي يلعبه الإغراء والقطريص للفقيات وإغوالهن الممارسة البعاء.

١ - علاقة البعى بالقواد

اتصح أيصاً من الدراسة الآثي

- أن أكثر من نصف البعايا دوات الرسطاء (٥١ بعياً أو ٥٦٪) منهن يتعامل مع وسطاء من الدكور
- ب أن أكثر من الربع (٣٦ بغياً أو ٢٨.٦ ٪ منهن يتعاملن مع وسيطات من الإست.
- جد وأن قلة منهن (١٤ بغيث أو ١٥,٤ ٪) منهن يتنصامان مع وسطاء من الجنسين.

٣ - علاقة الوسطاء بالبغايا

أن الأغلبية السحمة من البعايا اللابي يتعامل مع الوسعاء (٦٠ بعية أو ٦٧) منهن لاتريطهن بالوسطاء سوى علاقة الوساطة.

جـ - ان عدد قلیل (٦ بغی او ٦,٦٪) منهن تربطهن بالوسطاه عنازهات لخری محتفه کان یکون الوسید رمیان فی العمن بالوسط الفتی، او سائق سیارة اجری، او حلاقًا،

الحالة (لمهنية تتوسطاء

أنصبح من الدراسة الحقائق الأبيه

أَ أَن غَائِبِيه كَبِيرِهِ مِن الْبِعَاتِ اللاتِي يَتَعَامِسَ مَعَ وَسَعَاءَ (١٤ بِعِياً أَو ٧٠,٣٪) منهن يتعامِسَ مع وسطاء متعظين متعرِغون لعملهم هي البغاء

ب أن قله من البعاية (٥ بعايا أو ٨,٨٪) منهم يتعاملون مع وصعاء من سائعي سيارات الاجترة، وفي هذه الصالة يعلب أن يتم الانتصال الجنسي بالعملاء في هذه السيارات

جـ وجد أن يعس البغايا (يقيان فعط أو ٣,٢٪) منهن يتعامل مع أصبحاب المعامى،

د - أ قله صدينة (٨ بغان أر ٨٠٨٪) منهن يتعامل مع وسطاء من مهن أخرى مثل بائع أوراق اليانسيوب أو بائع الصحف أوالعمل في الوسط الفني

هـ - وأن (١ بغياً أو ١,١٪) منهن بتعامل مع ترجمان

علاقة (امستغلین بالبغایا

اتصبح من الدراسة الإتي

أ - ترجد (٣٧ بغياً أو ٤٠,٦٪) منهن لا يربطهن بالمستغل سوى عالافة الاستغلال,

ب - وأن (١١ بعياً أو ١٦,٦٪) منهن يعوم أزواجهن بدور المستغل

ج. وإن (V بعادٍ أو ١٦٠٦٪) منهن تربطهن بالمستخل علاقة صداقة -

د - وأن قلة من البغاب (٢ او ٣) منهن تربطهن بالوسطاء العلاقة الأتبة

ـ إثامة علاقات أحرى

ـ جوار _ غير مبيں.

٦ - الحالة (امهنية المستفل: اتصح الأتي.

1 – أن (٤٦ بمر) أو ٦٩,٧ ٪) منهن يخصص المستغلين عاملتين

ب أن (٢) اثنين من البعادِ يحصحت استظين من الملاقين،

جـ – أن (٢) اثنين من البعادِ يخصص المستعلين في مجال التجارة،

د – وأن (۱۲ بغيًا أو ۱۸٫۲٪) منهن يضمنهن أمستظين في هجالات عمل محتلفة مثل:

سائق سيارة أجر أو عامل في الرسط الفني أو يامع متجول، وصاحب مفهي وغير عزلاء مما يتشابهن معهن في مستوى المهن

وقد لجأن إلى هذه الطريقة نظراً تعدم توافر أي بيانات من تراسات ميدانية أجريت على فقة القوادين.

وعلى الرغم من كل ما سبق يظل البعاء من الظواهر التي تدهش عالم الإنسال عهما كان سمست المالية على الدينة الموجه ويقدر ما سبحح في تقييد سلوكه الموسى وبحديد المقبول منه والمرفوص هو الحيوان الرحيد الذي يعارس بعض أفراده البعاء المابعاء الشاء المابعاء أفضى أدراع المتهان البشرية وأقصى إهدار المتربة الإنسان المابعاء المابعات المابعاء المابعاء

(أحمد فانق، ۳۶۳،۱۹۸۲ - ۳۶۳)،

دياميات سيكولوجية ألبغي.

هن بستطيع في هذه العيار أن يصبع في (خندق واحد) (البعي) التي بنتاجر في جسدهاء مع المرأد التي تكون روجها مع عديق واحد؟ واقع الأمر اننا لا نستطيع أن نصبع الأثنين في (سنة واحدة) لأن البغي متعدده العلاقات في حين أن النبية نفيم علاقة (شبة ثابته) مع رجل وحد (بجوار ووجها) وبمارس معه الحد وربما بصوره (شبقيه وحدونه) أقصال من نلك الذي نمارسها مع الروج

وسيكونوجيه (النشيق) هد معتاج إلى وفقة متأمية، لكن الدراسات المنعمعة حول ديناميات سيكولوجية اليغي قد توفعتنا على الحقائق الأمية

- البعي موصوع جنسي باقص ومؤفت ، ولاحق بها في الوجود المستقل على رغبه العميل (الربون) فيها.
 - ٢ البغي موصوع جنس يترك مقه هي الوجود ويصر أن يكون دائماً بلا عريس
 - البعي مالكة إما لاحق بها فيه ، ولا حق بها فيما بمثلك
- البعى من حيث هي موضوع جنس لاتزيد عن كونها (وهما جنب) للعمين ، ولاترضي بأر تكون واقعا جنسا له .
- إن البحى كموصوع للعمين سلعة نشترى وهذه يعنى أنها لا تسمح بعلاقة ثناتيه فالجنس المحكى الحصون عليه من البحى يعنى وجودها (سلعه) ورجود مشترى (عمين) وبائع (فواد) ندنك بعد (البحى) شيئا وليست موصوعا، كما بعد المتعه الجنسية معها (شيئاً) وليست (عملية).

(أحمد فانق: ۱۹۸۲ : ۳۱۵ – ۳۱۱) .

١١ - العميل أو الرجل الذي بتردد على البغايا: (الربي أو الرجي المستهتر)

(ذا كان البعض من الشباب يسمح لنفسه وقبل الرواج وزيما بعده أن يدخل في مجرية استطلاعية مع (بحض البعايا) ويتحريص من بحض رملاؤه الكيف يستعيم الأمر مع رجل متروج ولديه (إدمان) الترب على البغايا؟

وإتيكم بعض القصص الواقعية

. رجن منزوج اعتاد قبل الرواح أن يصادق (المومسات)، ولم يعنعه الرواج من (بوسعه نشاطه) الجنسي مع البغايا وكان ينتهر فرصله سعر روجه إلى أسرمها في قريمهم (واحياد كان يحرص روجمه على المغر والابتعاد) عن الشفه،، وكان يحصر

المومسات باصطباده لهن من بعض الشوارع الشهيرة (بنسكم) المومسات، او بالانصال بارفام هرانف من (عاشرها) من فين، وحين كبر اولاده ورجد أن إمكانية (بوزيعهم) صعبة استطاع مع رمين آخر به (لذبه نفس المبون الجنسبة على البعايا) إلى تاجير شعة وقصناء ارقات معتمة كل عن حال سبوله كنما تيمن له (استطباد) هريسة، أو ريما يشتركان مع في (ممارسة الجنس) مع (بغي)،

رجل متروح فجاة بعد الرواح بشبت خلافات حاده بينه وبين روجه كان (حاد) جنسيا، وكانت الروجة حجوده إلى برجه انها كانت تشعر بتقلصات وآلام رهيبة من عملية (الجماع) حين سافرت إلى أسريها لكى (نلد) حتى القات صاحبنا القنق، فاخد ستارته واحد بعوت بعض الشوارع وحين وقف ستارته لكى يدحل سيجارة حتى فتحت الباب امرأة وسارع من قوره إلى أحده إلى الشقة. واتعقا معها عنى المبنع ثم اعجبه الأمر فعير الأنفاق من(مرة) إلى (قصاء لينة) ثم طمحت فيه (الموسى) قطليت مبلعاً اكبر معا اتعت معه عنيه فحاول استعظافها لا أنها هبينه عما كان هدا إلى أن فتلها) وقد قبض عليه (سريعا) ولا بدري حتى الأن شنادا قبل ما قبل

رجال ينتعى إلى أسرة ثرية. روجه والده من هنة منطعه تطهما جامعها. كان العرق شاسع ما بين استوب روجه ورفتها الطاعبة وحديثها (الابتكب) وبين (جلافة) هذه الشاب الم يحدث بوافل جنسيا منذ اللحظة الأولى، هو يريد كل شيء بالعوة والقهر) وهي تريد أن (نعامل برفة)، حتى دبت الحلاقات تدرجة انها. كما دكرب تستسلم له كما (يستسلم الشوال (الجوال) ليد (الشيال) فاندفع ها حيب في ملوك (فوصويا حنب على غرار العرصي الملافة) وعنى حد قوله الروجة (لم يعنق امراة موسى، فاذة حيوان، طفل، عادة سرية، إلغ

ورغم أن سيكونوجيه العميل الذي يتردد على البعايا) من الممكن أن نتصبح من حلال بعض الحالات الواقعيه التي أرردناها حالا، إلا أن كانت هذه الصطور قد سأل مباشرة (بعض الأشخاص الدين يتربدون على البغايا) سوالا محدد

د أنت متزوج، ما الذي يدفعك إلى التردد على البعايا (مع دفع قارس ورمكانيه أن تصناب بأنفذيذ من الأمراض الجنسية المعدية (أحجرها الإبدر) بالفيك عن إمكانية (العصبيحة) التي من الممكن ان تقعر من نهاه سوء بعث (العصبيحة) من قبل (المومس) دانها ام راك لحد يعرفك أو راها وهي تفحل شفتك؟

وجاءات الإجابات متعددة، ومحملة بالعديد من ميكانير مات وحيل الدفاع من قبيل، النبريز، الإسلاط ، النكوين العكس ، إلخ

دكر لى شاب ومجرد أن عرف أن محصصي هو علم النفس أنه مصطرب نفس ويزيد العلاح، ممن 1. فال بعد تردد أنه مستعد أن يقصى اليوم حارج معرفه لمسارسة الجنس مع (مومسات) ومن المعكن أن يقصى اليوم الواحد هي ممارسة الجنس مع عدم مصافح (تعبير حديث عن المومس) وأنه بنفق كل راتبه في هذا الامر، لدرجه أن المرتب لم يعد يكفي فيصطر إلى الاستداده من الرملاء والأصدقاء او حتى يعوم بسرقة بعض الأشياء من مترلة لكي يبيعها وينفق ثمنها على (الدعرات) والعريب انه منزوج ولديه ثلاثه دكور ويدين أما عن علاقته بروجه فشبه مقطوعه، والعريب انه منزوج ولديه ثلاثه دكور ويدين أما عن علاقته بروجه فشبه مقطوعه، وأي حواز بينهما يتحون إلى مشاجره قد يظلا على أثرها بدون حواز أو محاطبة نمدرة أبيه لولا الأولاد لكان قد متلفها من رمن ورغم أنه (لايفسر في حق روجته حاصه أيم الصفاء بينهما وما أن يقدم أنه (لايفسر في حق روجته حاصه أبيم الصفاء بينهما وما أن ينتهي من ممارسه الجس مع أمرأة ويرهد فيها حتى يطائبها بال الداعرات وما أن ينتهي من ممارسه الجس مع أمرأة ويرهد فيها حتى يطائبها بال

(دلك لأن اطبور على أشكالها نفع) بنعاطى الكثير من المشطات (سواء أكانت رسمية أم غير رسمية)، ربول دائم على جميع أماكن الدعارة ومن الممكن إذا شعر بالإعباء الجمدي ان بنام لنبهن ان كه يسمحن بنتك) ولايعرف كيف ينخلص من هذا الدعاء،، بشعر أن هناك شيف حطأ في حياته،، ويسأل:

- هل بسبب سوء الثعاهم المستمر بيتي وبين روجتي ألجأ إلى هدا؟

هل يعاني من رغبة جنسية جامحة تدفعه إلى ملك؟

أم يفعل ملك لأنه مصطرب وأن (قيبه شيء غلط بناهله) ولابد من العلاج

440

وعيرها من النماؤلات التي توضيح حقيقة الأرضة . وانه بالقص مصطرب وإلا ما كان هذا الملوك المتحرف.

وسنطيع تلخيص الدوافع التي تدفع بعض الرجال إلى التردد على (البغايا) كالآتي

- ـ تروجت على عب وبعد الأولاد والمسلوليات اسبحت روجتي باردة
- روجتی ترفض مطالبی، وتعدد هی العیماد ولأنها موظفة وتنهض مبکره کی تلحق بأنویس (المؤسسة) فی السادسة صبقحا وان اللقاء بتم وقف برغبانها هی ونیست رغبتی أنا

الأولاد والمصاربف والميرانية جعف (المشاجرات والمشاحنات، لاتهناً ببسى وبين روجتى وئذا بعد كل هذا كيف أهرب من الواقع (الذي نمثله روجتي) في جنتي المفترض أن نكون هي أيضاً روجتي،

- مابيعتى تحديف شام عن طبيعة روجتى، هي مربعة وكديره الكلام وأد قابل
 الكلام، بالم السرحان والشرود فكيف تستعيم الأمور
- امرأتي لا بهتم بمظهره (لا إنه حرجه إلى الشارع أم في البيت فكا شيء (هرجمي) .. هي نصبي تعثق العوصي ويبنها ويبن النظافة (ثار شخصي)
- روجتی رونبنیة ، طابت عنها آن بجری تعدیلات فی الأومباع) حقی لا یتسرب المثل إلی عشد الهادئ (لکنها رفضت کأننی أطلب منها أن (ندمن) أن شعرف) .
- م لدى فاق وأريد أن وأصاحح) كل مماه انعالم وروجتى لاتكفى رعباسى رغم أنها معاول (إطاعتي) مهما كانت ظروفها
 - . الجيس هو (المتعه توحيده) التي أهرب إليها وأجرع إليها ولا أشبع .
- مروجتي لا تهنم بي تفايلتي من الباب فلان انصل فلان عايرك سند الأفساط - الأولاد عايرين دروس هصموصيه عند (فلان) و(علان) و(نزيان) لدرجه أنني أصبحت أنشاءم من مجرد رجوعي إلى البيت وأواصل الهروت وقد اكسميت عادات جديدة من قبيل ، الجئرس على المقاهي، ندهين السيصة، لعب

الدومينو والطاوعة، والرجل رقم (١) عني طابور (المعربين للرملاء و(ريحة الرملاء)

 أدهب إلى بيند بعد أن يدم الأولاد وافروجية واستنيفظ إلى العمر فبل أن بستيقظود، وأنزك المرتب (شبه كاملا) فروجتى شدير أموران ، فدرجه أنبى بم أعرف طريقها، أوتعزف طريقى مد ستوات، وحين أريد أن أنهص بودجيى كرجل، وأهمس به نقول لى: حيب يا راجل وا أحد عند شباب وعرايس.

ممارسه الجنس مع المنطقات هر المنعه الرحيدة وسط سيمفربيه الفكد والحرب الدى لا نفارقدي) . بنات صحيرات في الس. تفول ماتريد شرب رفض. هرفشه . بشرد على كل شيء .

معارضة الجنس مع البغايا أستعدله ، أي وصبع جنسي أريده أعرضه عليها . كما انبي استعد بيعض المنشطات الأنبي اريد ان (اعتبها) حتى (معترف برجولتي) في حين إذا تم الفعل الجنس مع روجتني فيسرعه ، (وكأنه أمر الابد من إنمامه) ، وأفشل في الهروب من المسئوليات والصنغوط و(هات) و(هات) و(هات).

- مع العومس) تشعر برجولتك السنطيع أن (مصرك) بارك، وبجعثك تشعر بالمهاة تدب في أوصالك عن طريق (الحركات المعروفة) و(العج) حتى وإن كان (معلية بصاعة)

ظك كانت اهم الدواقع) من وجهة نظر عينة من الرجال (العدروجين) (عددهم الرجال) الدين يترددون على (موسمات)

قما هي ديناميات هؤلاء العملاء؟

. العميل بريد ملعه (البغي)

يتعق على تأجير هذه السلمة إما من البعي (ناتها) أو من القواد (الدي يمثلك أمرها)

. يعبن العمين على البعى مسلما بحق غيره في امثلاكها فبله أوبعده وبوضعها موصوعا جسب به هذه الحفوق وهذا الطابع (اي ان البغى مشحه شجميع، ونس ينفع)، (يا سلام على الشفافية والديمعراطية ياناس)

بمنح البعى نفسها للعمين متمسكة يجعوقها في منح نفسها لغيره او حتى برقص

[مكانية أن معده نفسها (الأسباب شخصية تحصيها أو حتى الاحدلاف (المشترى) و(السلعة) هي تحديد (الثمن)، وقد ذكر لي أحد (المترددين عنى البحايا) أنه اراد (من تدير البيت شخصيا ونظير اي مبدع نطابه إلا أنها رفضت وبشدة وأنها قد وصنت إلى مرحدة (اختدار العمل الذي تردده وتنعاه ، وما عدد ذلك فأمامه عشراف من العددت يحتار منهن من يشاء)

يقبل العميل على علاقته بالبعى وهو بتعامل مع وسيط صمنى أو علنى الإمكنه معطيه كي يحصل على منطته الجنسية، هذا الوسيط هو الممثلك الأون للبعى وهساحب المق في منحها لقدرة ما لعيره (دور أو ليلة).

- تعارس النبغي بعامها في ظل فعيان حريثها في العظام نظراً تمثَّكِية أحر لها {القواد}
 - أن العواد بالنسبة للعمين يكون مالكا لأمرأه لايمار من معها ملكيته
 - . إن العميل حين يقبل على ممارسة الجنس مع البعي فإنه يسم بالحقائق «لأبي: أ - أن البعي بعثل له الإيجية الجنسية .
 - ب الكون المتعة مؤفتة ومحدده وبطير ثمن
- جد العلاقة بها منتهى قور انتهاءه من متعقه الجنسية (دون ان ينتظرها) لامة يطع أمها (بارده جنسية): وأمها لانعاران عن التمتع بجستها إلا مع (رجان) واحد معدره في العالب يكون (قوادها)
- ان العمول مع إشباعه رعباته الجنسية يوجه فدراً كبيرا من العدوان نجاه (البحي) (د قد يستحدم منشطات، أو يصنع مواد (مانهية) قوق عصوه النباسي وهو يقصد إيناء (البغي) . إصافه إلى إمكانية منها وصريها إذ اقتصى الأمر ذلك
- هـ أن العميل يفين على البعي وهو يعلم جيداً أنها امرأة حضرة سواء من ناهيه ومكانية نقل أمراص معدية ومميئة له، أو حتى إمكانية أن تسرقه (إد كانت في شقته أو شعه أحد معارفه) أو حتى إمكانيه أن نسبب له قصيحه ونستغل (مركزه ومكانيه لاجتماعية) نقمعون العديد من دواع المكاسب، ونكون وراءها عصابه نحاول ابترازه، وريم (فقه) نسرقه ما إلخ

و أنه في العملية الجنسية بين البعي والعميل ينحفق نوعا من الإسفاط بينهما هو يسفط رغبائه الجنسية الدنية الممروجة بالعدوان وهي تسقط برودها الجنسي وإمكانية (السخرية) منه والاستهرام به إذا فعل، وقد يرجوها أن لا تعصيمه حارج الغرفة أمام رفاده وقد نقط (نظير مبنغ من العال) وقد لا تلترم يومدها مع العمين (بكتمان أمره)

ر - أن كل منهما بحنقر الأحراء فهي تحتقره لأنه متروح ولابحافظ على استقرار أسرته (دلك الاستقرار الدى نقتفده) ، وهو لا يحترمها لأنه يطم جيناً (وقد يؤكد لها دلك من خلال عرجه) انها سنقطه ونتنجر في شرفها وقد يسالها عن سبب ونوجها هذا الطريق فتكدب عليه (وهو يعلم ذلك) وقد نساله الماذا يلج إلى علاقات حارج الإطار الرونجي فيكتب وهي تعلم ذلك (في ثعبة القط والفأر).

ح - أن أنعلاقه الجنسية بين العمول والبعي نفتصر عنى الجانب الشهوى (قصاء الشهر، الجنسية تكلا الطرفين فعدا، بل إن البعي تصول استفارة العمين رما ان مظهر بوادر انتهاء الشهر، حتى نتركة وريم (ندفعة بعيداً عنها) وهي تعلمه دئك الجانب الجسدى دون أن سمح لنفسها أو تسمح له أن يتبادلا الحب (حتى لو فيف كلمات حب نكون من قبيل (الإينكيت) أوالنعاق (الممجوج)

ط فد تتحول (البعي) عقب المعارسة إلى (نمره مترحشة) و(قواده ماهرة) لابها لابد ال ناحد العبلع الذي أنفقت عليه ، وربعه بتحايل لتحد أكثر تحب العديد من الحجج والاحتياجات.

ى - أن العميل عقب انتهاء الفعل الجنسى وخروجة من عند البغى (يدخل فى دولمية من تأبيب الصمير) وبحدث نفسه أن هذه الريارة (ستكون الأحيرة)، وقد يعارض العديد من ميكانيرمات المحو (كأن يدهب إلى المترن ويعارض الجنس مع روجة)، و كما بقعل البعض (بصبي) أو (بسكر) او (يدخن شيشة) المهم أنه يحاول أن (يطفى كافه التسولات وتوجعات الصمير والأعلاق التي تنتابه عقب حروجة من إعمارية الجنس مع بغى).

ك - يحاول العميل ال (بلترم) مع روجه ويحاول ال نكول على شاكلة (البغي) من حيث بصحار ملابس دخلية مثيره لها او حتى لكي نتفاعل معه ، إلا ال الروجه غالب ما سطر إلى مثل هذه الأمور وكأنها (لعناصعار) من قبل روجها (المتقلب مراجبا ونفسا)

ل أن العمين إذا وجد أن (بعي) نكاد أن نزئيط به ، او (مسحر) منه فيامه يحاول ان ينهى علاقته بها عن طريق إقامة حفقة على شرفها ودلك بدعود العديد من رملاؤه (الدين بهم نفس الميول) ورغم ذلك يكون مرعوب من ان نسبب لهم فصيحه أوتبلغ عديم الشرطة ، . إلخ

م - أن العميل قد يشمرن من (ربون) بيمن معينه إلى (قواد) لها ، حين يعرض عليها (خدمانه) من خلال جلب (رجال) بها والانفاق معهم على (سعر محد) نظير (بأجير البغى لوقت معلوم) وقد نقبل البعى أن يقوم بدور القواد لها وقد نقبل البعى أن يقوم بدور القواد لها وقد نرفس ، وإد، قبلت فسوف نسمه (نفسها) مجانا نظير حسمانه (المالية) بها وكذا (حمايته لها) من خلال قولها المشهور؛ ما طرح ما خدتتي نرجعني باروخي (وفي رواية أعرى: يا روح أمك).

لا يوجد عمين - من وجهه مظرب وقد ارتبط مقب ببغى ولكن تكرن العلاقه
 معها (وكل من على شاكلتها) سطحيه ، ومحدده ومعلومة الهدف والانجاء والمعنى .

* * *

ناك كانت ابرر بعلولات بديت موات العمول (وهر الطرف التاسي في العلاقة البعائية) وتمنى وجراء العديد من الدرسات للإجابة عن هذا التساؤل، لمانا يعمأ بعس الأرواج إلى خوابة روجاتهم والتردد إلى أوكار البغايا؟!.

١٤ - القواد والقوادة

القواده أصلها بغى فلما نقدم بها الدس احترفت مهده انفواده حتى نكون قريبة -النفس والعقل والقلب والإحساس - من العمن الدى تجيده وتحب احترفه ولدا يقول الدقل الشعبي: أن المومن «إن نابت فردت» وإن عميت تبحث عن مكان معارسة الجنس» . الثقواد هو وسيط بين موسس وعميل (دو ربون) ونده فإن دوره هم جداً في هذه الفعن، وحتى البعى يمكن ال تقوم بالدورين وستجد فارف بين «بهجتها وإيماءتها» وهي تقوم بالدور الثاني (نفه الجسد)

- وطالما أن القواد يقوم بالمورين فهو منزيج من سخصيمين، الوثة لم تكسمل ورجولة أيضاً لم تكلمل.

كما يمكن أن مجد يعص الحالات، وهي مرجوده بانفط ، يمكن أن تجد الزرح يعدم روجته نزملاءه أو لمجموعة من الرجال الذي يكون على علاقة معهم، أو حتى بدون هذه العلاقة

وقد يغرن رجل لديه هذه الديون العوادية، وتكون فرصله سابعة لكي يملك امرأة يهذه المواصفات ويكونو «شركة مساهمة» من الممكن أن تجدب العديد من العميلات والعملاء لمعارضة هذا النشاط

خداك المنيد من الصالات الراقعياة والتي 3 راك أبنانها الكي يزود أنة - هم صنعتهم

- روجتي أبي رجن طاعن في النس، هذا الرجن ثرى وقد أعرق والذي الفقير -بالهداية و لأموال، وحين جد الجد وتركت الاهن واصبحت هكذا مع قدري وجها توجه قشل نمامة وكان يكتفي الن «دثك» له يحسن اجراء جمده ثم يعد ذلك ارغمتي عني تقديمي لرسلاده نتيجة صنحات تجارية عازال زوجي بعقيما رغم تقيمه في السن، هي البدية رقمت ومع تذكري لاحوالد وأقلت، ومترنت سائره في الطريق

الحالة الثانية وقد فحربها الصحافة والمحلات (رور اليوسف بتاريخ 1940/17/٢٥ من ص 19 - ٧٣) عن روح أرغم روجائلة على ال مارس الجنس مع اصدفاءه والنسمع من الروجة القصة

مد ۲۲ عدما تروجت بطريقه رومانسيه جداً، أحبت جدرها وتبادلا النظرات والابتسمات والثقاءات ثم توجنت به ينقدم لعطينها، كانت أيامها هي دباوم اللجارة وعمرها ۲۰ عاماً وهي السوات العشر الأول من الزوج كانت الأمور أيامها طبيعية شمه، بل كال يعار على جدا و ينشجر مع أي شخص يبدى اهتماماً بي فجأه ودول سبب بدار ادمن روجی مشاهدة افلام الفیدیه المسیه وبالذات الأفلام الدی مصور اوساعه شدة وعملیات جس جماعی و جبرتی علی مشاهدة الافلام، وید یشتری الکتت والمجلات الجنسبة وملاً به البیت وفجاً و أثناء مشاهده أحد الأفلام توقف عند مشهد جنسی جماعی وسألتی ایه رآباته تعمل ری الفیلم؟ فنهات وصنعت، وظال واح ثم بدأ یشجه إلی العنف والصرب والشائم وأحال البیت إلی جمیم وکان یعلق عنی الباب طوال البوم لمجرد تعدیبی وإدلالی ویعامل اسائد، بعسوة، فاومت لمده عامین ورجدت آن بیتی سیخرب فواقت واقسم آنه سیفطها مره و حده وفی الظلام ولن یکروها مرة ثابیة وأحصر بالفظ ر ملاء قه ولکن المرة اصبحت مرات وجین انکشف المستور هدمت الروجة ثلایایة مستنداً غریباً عیاره عن إفراز کشیی موقع من الروج بأن دلك الجبس یدم بموافقه الروح وانه یجد نده شخصیته فی بالك وأده هو الدی بشده ی باک وأده هو الدی

ولعل هذه المثالات الواقعية جرء من واقع نفسى لايجب بجاهله بل الثماض قيمه وقص مجهله ،

ومن العالات التي قابلتها في السجن (إبان اعدادي لرساله العاجستير) عن رجل فواد كان يتاجر في روجه وروجه ابنه وابنيه حيث بدأت الفكرة كما دكر في أنه وجد اشتباقا شجيس آدي روجه وفي الوقت نفسه كان عاطلا عن العمل، فانفقا معا على جلب الريائل من (حارج المنطقة) وان ينظل هو في الشعة ليستشفيل طائبي المنعة حيث يقدم إليه ما يقارب بالثلاث رجال مثلاً ، ثم يتفق على سعر (محدد) وإصحتك الرجل (يراقب الموقف) حتى نتتهي يجر اوات المعارسة ويقبص البيع المتعل عبيه وهكاد إلى ان ذاع صبيته في (المنطقة) وحدث مراقبته وإلفاء القبص على عبيه أيضاً من أن يحصر إلى عميل (امرأة) من حارج شبكته ويقوم بتأجير المكان لهم أيصاً من أن يحصر إلى عميل (امرأة) من حارج شبكته ويقوم بتأجير المكان لهم منفي عليه متفي عليه .

د ومن الحالات الأحرى حافه شاب اعداد حطف السلاسل من النساء وكان يستعل (موتوسيكلا) مع شخص احراء المهم تكرير هذا الموقف عدة مرات حتى بم إلفء الفيص عنيه، وبعرص تلعديد من انواع العسري والتعديب داخل (التحشيبه) في الفيم ، وحرج بعد منة شهر من السهر، وذكر انه كان يجلس على مفهى في وسط البند وبالصدقة تابع قده كانب داهيه إلى شفة أحد (العرب) وبعد أن دخلت الفناه دي الباب يحقد، فتح له الرجل الشراعة - فقال له انه - مبحث ويظم جيداً أن معه عناه مناقطة - رحاول الرجل ارصينة وقعلا أحد منه (مبلغ) عسما من العال - جعله من قوره يغير نشاهة من (حقف السلاسل) وإمكانية العيس عليه إلى عمل (سهل) من قوره يغير نشاهة من (حقف السلاسل) وإمكانية العيس عليه إلى عمل (سهل) استججت هي الفناة التي يقدمه للاخرين بظير (دور) أو (لبلة) حسب الاتفاق، وهذه العدد بدورها قد (أغوت العديد من النساء والفنيات) وعلى حد قوله - لم يكن يتعلمن الفناة الذي بعرف عليه الول مرة كانت (محبوبته الحاصة) واستاجر شفة وكان يتابع الفناة الذي بعرف عليه الأول مرة كانت (محبوبته الحاصة) واستاجر شفة وكان يتابع الفناة الذي بعرف عليه أومره ويذكر أنه قد الفيات ، بل ويصرب كل قاد (بمائف) أو (حتى تهم بمحالفة) أومره ويذكر أنه قد الفيات ، بل ويصرب كل قاد (بمائف) أو (حتى تهم بمحالفة) أومره ويذكر أنه قد الفيات) وحين قام (بصرب) الفواد الاحر أبنغ عنه منهيا حديثه بقوله مايكرهكش (الربائر) وحين قام (بصرب) الفواد الاحر أبنغ عنه منهيا حديثه بقوله مايكرهكش (الا ابن كار ك.).

- كما ال المنتبع للعديد من المعهدات التي تتم حول شبكات الدعارة والفوادين الدين (يسهدون) مثل هذه الأمور قد نتتهى إلى يراءه الفواد وقتيانه والسبب واصح لأن مثل منه النحصايا سحدة إلى حد يحيد، كما أنها تحداج إلى إجراءات هاجمة وصوابط واصحه للعابه بحيث لو أفلت أي منها تفسد القصيم وتتحول الالثى التي كانت منهمة بإداره (شبكة دعاره) كانت منهمة بإداره (شبكة دعاره) وسهيل مهمة الانصال باي شنه (دول تعبير من الرجال) إلى بريئة المهبك عن بطء النقاصي، وإمكانية معيير الأقوال، وأحد إدن من النيابة بوصع تليقي محدد بحث المرافعة، وتعريع الاصواب، والاحتماج إلى (خبير قبطابقة الأصواب) أو أحد نصمة الصوت على الشرائط المسجلة لهن الخبير عن بمكانية أن محصر التحريات قد الصوت على الفرائعة المسجلة لهن الخبيرة معين، ثم صدر أمر المحكمة على رقم حر طلب بجراء المرافية على رقم تليفون معين، ثم صدر أمر المحكمة على رقم حر يحرف وأنهن لا يحرف للإكراء لكى يعرض وأنهن لا يحرف من التهمة الموجهة إليهن أي شيء

والواقع أن (صدورة الفواد - كعدمار هام واساسي في العلاقة المنادية الثلاثية (بعي عميل عبه فواد) قد نلاشت الآن، وبم تعد (البعي) هي تلك الفتاء الذي تستد على (عمود إدارة) وذات مكباح حاص، كما أن الفواد وطرق الاتصال بالعملاء قد تغييرت وظهيرت صورة جديدة الفوادة، وبحث المديد من العسميات أو ريما يعوم يعمل (إعلان في الصحف مدوع الأجر) أنه يريد فنيات يعمل في مجال الإعلان أو السياحة أو المينما، أو حتى في بعص الفنادي والمنتجات السياحية حارج مصر وقد السياحة ونشم بأنونته (طبيعة الفخ المنصوب لها) وقد نحوم فور هد الاكتشاف، وقد يونسن (طريق الانزلاق) حتى نهاية الطريق ونتحول من مجرد (حت استطلاع) إلى (أستادة محترفة ومشهورة بالكفاءة، وعقد الصعفات وبرويمس رغيات الرجال)

فما هو القواد وما هي الوظيفة التي بؤديه في (القعل الهنسي المكون من ثلاث أطراف هي (البغي عليه العميل عليه القواد) وهل من الممكن أن تتم الملاقة بين البعي والعميل دون واسطة قواد؟ أم أن وجوده جد هام لإنمام هذا القعل السنة كثير تشار حول (هذه المهنة) إلا أننا سلقصه في الآتي

القواد هو ذلك الرسيط الذي يسمح بإقامه علاقه بون البعي (السنعة) والعميا (المثنزي).

وهو بالك الشخص (بغص النظر عن تحبيد نوعه ما إذا كان رجن ام امراة) الذي يجلب النساء أو ييسر الحسول عليهن لإمحراف الربا

أو هو دلك الشحص (بعص النظر أيصاً عن دوعه أو جنسه . الذي يجلب العملاء (أو الربائل) للبحاياء وقد يتم دلك في بيوت بدار للدعار ، وقد يكول القواد له صهنة مشروعة ، أو تكول له مهنة أحرى غير مشروعة ، وقد يكول متعمللا أو باطجه يعرس حمايته على البحى ، أو قد نلجاً هي إليه طنب معايته ويدم دلك (أي قرص العماية والسيطرة) بظير فاندة إما ماليه أو جنسية (أو الفائدتين مماً)

أو القواد ابتوسط في إقامة علاقه جنسيه بين رجل وامرأه وتكفل له وساطته تلك جراء من الربح الذي معصله البخي من المعيل وحيث يتفق على نسبه ثابته من كل ريون) ، والعوف بمثلك عادة حرية ومصنير ويتحكم في عند من البعايا. وإن التحفيل النفسي - كما متوضح فيما بعد ـ مريج من شخصيتي البعي والعميل.

إلى الدراسة الذي أجراها المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية حول البعايا والقوادة في سنينيات القرل العاصبي (١٦٣) قد دكرت العديد من المقابق على الدور الدي يلغبه الفواد في (فعل البعاء) احيث دلت الدراسة المسحية للظاهرة في محافظة العاهرة أن نسبة من يمارس البغاء دون تحريص ثم درد على ١٤٪، في حيل بلغ نسبة التحريص ٨٨٪، كذلك تبين ال ٣٠٪ من البعايا يقابل العملاء بواسطة هذه الوساطة أما من كن يصديف الوساطة فلم درد على ١٨٪، ومما ينل على أن الوساطة مهية قائمة بدائها في الدعام ال ١٠٠٪ من الوساطة أنوا من المتعطيس، في حين ال ١٨٪ منهم كانوا يمارسون الوساطة أريادة تحلهم وكعمل جانبي، وقد الصلح أن ٥٠٪ منهم وسيطات من البخاب يتعامل ٢٠٪ منهن مع وسيطات من البخاب يتعامل ٢٠٪ منهن مع وسيطات من الريادة

(المد فانق، ۱۹۸۲ء ص ۲۷۵)

وقد مع تحريم البغاء في مصر في الاربعينيات من العرب الماضي، وأتحد البغاء منور متعددة ، كذلك الهدب العوادة (صبورة جديدة) وتعصد بهده الصورة الجديدة من الفواد، أن القواد (بعض النظر عن جدسه أر دوعه) قد تجدير الظهور في الشوارع والمحلات العامه، واستحدموا (التكلوبوجب الحديثة الموبايل الرسائل رمور وشفرات معيدة الح) في (حلق لعة مشتركة أو (سيم) بينهم وبين البعاب والعملاء

وقام الدكتور الدمد قابق بقراءة نفسية تطبلية لديناميات القواد تتلخص في

عمل الثق الوجداني (طحب المتبادل بين البعي والعمين) عن الثق الشهوى (الممارسة فعلا) ، مع انفصال وطيفتي الجسد، وربط النق الرجداني بالوظيفة المكبوتة.

 ٢ - ممارسية الجبس مع من بعيب، وجب من لا يمارس مبعيه الجبس لإف مية الانزال بين شقى الوظيفه النصية الجنسية

٣ - التوحد بالعميل كر غب في قبض (المتعة) والتوحد باعتبارها فاقدة حرية المنح وممارسة المنعة، ويدلك تصبيح وظيفة القواد أساسية لأن التوحد به (من قبل

البعى والعمول) يتوح بهما دوعاً من الادران مع إمكانية ملاحظة التنافص العاد بين وظائف الجدد وشفى العريرة الجنمية وبين البغي وانعميل، بصافه إلى السمات الانية

العواد بعوم بتحريص (العملاء) على أن يمارسوا الجس مع امرأة يمتلكها

- . إلا أن امتلاكه لحريه (أمرأة تواكثر) لأيسليه المق في امتلاكهن كاملا
- يحدم بوسطانه (شباع الجنس للعميل (الريون) نظير أجر وهو من جانب آهر محروم من الجنس الذي (ينطه) العميل
 - . كما أن القواد (يحرمن) البغي على القبام بفعل لايستطيع هو القيام به
- والعلاصة ان شعصته العواد عد تكون مربعا من (النعني) والعميل إلا أن العمل الجنبي فنية غير مكتمن إلى النهاية لأنه في المفيقة إنسان مصطرب، لأنه في جانبة النفسي العميق هو (بغي) يعرض الآخرين على ممارسة الجنس، وفي الوقت نفسة يشترك مع البعني في (كراهية (الريزن) لأنه لايسنطيع (ممارسة الجنس كنه يقعل العمين) وفي الوقت نفسها لا بسطيع هو القيام يدور البعني أو بلعة أحرى أن القواد مريح من رجولة فعله وانوثة عاجرة، أو من انوثة طاغية ، وتكوره باقصة

ررغم سمات هذه الشحصية المصطرية إلا أن دورها مهم جداً في إقامة علاقة (دواري هشة) بين البعي والعمول،

كما أن ذكرنا سابقا ال (البغى) من الممكن أن تعوم بالدورين معاء، قبل الممارسة نقرم بدرر العواد في الانفاق على (سعر للسلعة) التي سوف بشمه (للزيون)، وتدهن معه في (جدل وقصال) فإنا (خصع الربون للاتفاق) عبرت (البغى) ديكور مسرح الأهداث وحولته من (حجرة للاتفاق) إلى (حجرة لممارسة الجنس والإثارة والوصول بانعميل إلى فعه الرغبة (الشف) في أسرع وقت عنى تنتهى من (مهنة البغاء) إلى (مهنة العوادة) ونتسلم (المبلع المنعق علية) فإن راوع انعمين، أو أظهر أي نزيد في الاتفاق بدولت إلى (محدولة إلى (محدولة) أي شيء، وبعد (الانفاق) بينهما ينتقل في (العهود المقدسة) التي لا تعدم إلى (محاولة العادة نظر) وننا فإن بينهما ينتقل في (العهود المقدسة) التي لا تعدم إلى (محاولة العادة نظر) وننا فإن وجنود (الدورين المدورة) المنتسف على (البنعي) هند (يربح) البنعي من المدينة بالدورين

(المردوجين) دور الفواد ثم بغير ملابسها للنحول مباشره هي الدور الآحر وهو دور البعي).

وبحس بد أن ديهى الحديث عن العلاقة الثلاثية (البغى هـ العميل هـ القواد) المعدم ملسساً لكيمية إدراك المسبونين من البحيا والموانين وعبيرهم من الغثاث الاسترافية الإجرامية الرؤيتهم لصوره الملده

مجمل عام لديداميات صور السلطة لدى المجموعة التجريبية (تشل - سرقة - قتل - بقاء - قوادة) من واقع دراستنا الميدانية

أولا: السلطة الوالديه-

 أ الأب: انصب بالمسوة عي المعاملة أو الإنصلال أوالإهمال، كما أن الاب سكير، مدمن، ولذلك لم يتوجد به اهراد هذه المجموعة.

ب - الأم، حيث انسمت برعطائهم الحريه المطلقة دول درجيه أو إرشاد كما انصبعت أنها مستمار مع الأب مما أدى إلى كثرة حالات الطلاق، وبالدالي نشرد الأبناء

ج - الأخ الأكبر اتصف بالاستبداد والسيطرة، وبدلك كنتيجة حتميه ساءت العلاقة بينه وبين العوانه الآحرين.

ثانيا : السلطة التعليمية

أ - سلطة المدرس: انصف بالقسوة الشديدة، والإجبار على إعطاء «دروس حصوصية» مما جعل أفراد هذه المجموعة المجريبية بمحلون في «عراك» مع يعص المدرسين» وصل في يعنس الأحيال إلى سبهم أو مسريهم وبالتالي برك أو النسرب من المدرسة.

ب سلطة الشظر حسن الدخر على اكبر الاستجابات العدائية وأشدها قسوة بالمصاربة بالمدرس وريب بتاح بالك من جبراء الفكرة التي مبارات عبائقية في الآمامان عن ان دور الناظر يقدمون فقط على التأميب أو التوبيخ أو الفصل، دون ان يكون قدوة أو نعودج يحتدى به افزاد المجموعة التجريبية.

ثائث السلطة الدينية

انصبح مدى نفكك الملاقة بالله سيحانة وتعالى، والشك في بعض قصابا الدين وعدم الإيمان وظهر دلك بصورة جلية من حلال عدم أداء العبادات، كما أن الدين فع يعربك أثراً في تعربتهم، وقد وصل الأمر بيمنيهم أنه يعتقد أن السرقة - مثلاً عيه والصلاء شيء اخر، حتى وصف الامور إلى قمدها من الإنجلال إلى القول بان الدين لا فيمة به وانه بستطيع أن تعيش بدونة ؟!

رابعا السلطة القامونية

انصح عدم احترام الفادون ورصفه بالظلم، وأنه غير عادل ولأيطبق على الجميع بل أن نه دوس ماس، وأنه نسب في حدجة إلى فأدون، ويستطبع كل واحد أن يحكم معمه، وقعل دحرق، هذه العربين هو أكبر دليل على هذا العداد صد سلمة القانون

خامسا سلطة الشرطة

انسم هذه الجانب باشد صور العداء شراسه وقسوه، والنظر إلى البربيس (المباحث) على انهم هم المجرمون الدين بستحفون السجن ولسد نحن وأنهم مرتشون ، وبلغ قول التنهم، والكراهية الشاديدة نهم وهكذه تتكامل الحلقات من عداء للسلطة البالدية والتطبعية ثم البدنية فالعانون ومن بقومون بصماية هذه الغوانين

سادسا السلطة الكضابية

حيث السما الصفات العنائية نشده صيابها لجاء الفاضي بريكيا - النهابة لذرجه انهام الفاضي، بأخط واحفره الصفات - وكيف أنه كان النبت الأساسي في تمار حياتهم والعرافهم!

سابعاً: السلطة داخل السجن

السم هذا الجنائب أيصب بالعداء الشنيد والكراه لهم أو بجيبهم أو مناقبهم ويفولون. كيف بستقيم الأمور و والدين (نكرههم بسجن معهم؟! وصافه إلى بعثهم بأحقر وبعط الصفات.

(محمد حس غام ۽ ۲۹۹۵) ،

Homoszuality الجنسية العثلية

وهو إنصراف جنسى يدمثل في انشعور باللده والشبق من حلال معارسة الجنس مع بقس بوعه ويطلق مصطلح الجنسية المثلية على ذلك العلاقات التي تتحد فبها الليبيدو موضوعاً خارجياً عن نفس الجنس؛ فينجه الانكر امثله، والانبي نصيفها، وأن عصره البعض على العلاقات الذكرية أو ابقوا على مصطلح السحاق للعلاقة المثلية بين الإساث

وقد تكون الجنبية العثقية كامنة في المستوى اللاشجوري ، وقد نتحد طابعا نفجليا فتكون الجراف صريحا عن السوء.

وينقسم هذا الانحراف عي الغالب إلى:

۱ اللواظ ويعنى ممارسة ذكر مع ذكر، والشحص هما يشعر بمجرد «العرف» من أنه ميمارس الجنس مع امرأه، لكن الرجل هو الذي يليزه، يوقظ أحسيسه» يحرك عبراطقه، يجعل الدماء تجرى حارة في أعمد الحد يدره إلى درجة الراك ردة فل به، بلبي كل مطالبه، يصبح حادمه العطيم الأمين، فعط يامره وسوف ينبي كل مطالبه

وقد يمارس الدكران مع يعصبهما اليعص بالثيادن، وقد يأحد نكر وعلى طول الغط منحى إيجابي واعر عليي، وقد نكون المعارسة سطحية اي مجرد التعيين واللمس وقد تكرن علاقة جنسية كاملة .

والأمثله كثيره، ونبدأ عاده بأن يتعرص أطفل معادث اغتصاب ومظن ان الأمر فد عبر بسلام، وقد يكن كذلك، وها ان يصل إلى مرحله العرافقة ونتجدد المكريات حتى يدخل في الممارسة مع نفس نوعه وكنا قد نتكن الأمور، ويمكن أن يمروج أو يمثل في الرواج، ويمكن أن بكون حدراً ويمكن أن يهتك متره ويقصح ويمكن أن بلجة مدلك وقت الارمات، ويمكن ان يكون ذلك عادة وسلوي لا يستطيع سيامه.

ولدا فقد لاينفصل الطرفان وينشأ بينهم علاقه عاطفيه غايه في الفود، بل يمكن لكل طرف ان يشعر بمشاعر الغيرة على الطرف الاخر ندرجة اله به اقتم على الانفصال عنه فموف بصرح ويبكى صواح المكلوم الذي حمر كل شيء.

. مثارًا اذلك سيدة تشكر من أنها متروجة وتعيش في رشوع تلم مع روجها أنجيث

منه بنت جميعه الكنها اكتشعت مصادفه أن هناك من يمارس البس مع روجها، وكانت صدمه فها فررت عنى أثر هذا الاكتشاف (الصدمة) أن «نصر» عنى الطلاق لأنها لانتصور فقيها أن من فهيه نقيها في فهاية الأمر هكدا.

وقد يصنت العكس، حين اكتشفت سيتم أن زوجها يمارس الجنس مع رجال أحرين عجح معها، وتلبى كل مطالبه ورغم دلك يعمل هد، الأمر والانعرف عادا سنعص باختصار أن اللواط بتعدد وبتعوع صوره واشكاله كما بحناف دنك الأمر من شحص إلى آخر،

پ - السحاق: حيث يكون الجنس هو الأكثر شيرعا وتحيش مراتان قصة حب مانهيمه ومخصعه والحيانه بكون قائله وجارحه لكلا الطرفين، نقد بعدهد عبى الإخلاص، وقد يا ويل من تفكر في الخيانة ولده قد بجد فدائين لا بفترقان، أو امرأة مقروجه نحب امراه محرى، وقد بصل ببنهما إلى درجه الممارسة الكامنة تلجس، بحيث لانشعر إلا باللدة مع وميلتها.

- نقرأ معا هذه الحكاية لاحدى الحالات:

أبع من العمر ٢٥ عدم من أسرة متوسطة ودعيش عيشة لاباس بها، كان له شعين مدد في حادث حرى الجميع لرحيلة المعاجا ولم يدعى الوالدين المكاومين سوى أن ينتهم الرحيدة كل طلباني مجاية، في الكانية فايلت فناه الرهلة الأولى أحبيبتها وطلب مدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة معى، عثمتني هذه المدينة أشياء كثيرة، كنا العلق على أنفست باب المحجرة بنص ملايس كاملة: تعطيني المتعة واللذة ولا لجعلني أشتهي أو حتى أفكر في رجل، أصبحن مثل الماشفين بكرة الانفصال، ويفكر في يعصد البعض حتى وبحن مداء لايمر يوم إلا وسحن معا وبمارس الجنس معا وتعدة مرات، حين بتقابل كان بحرا من المواضف الجياشة يجتمعني قلا بمثك إلا الاستسلام ، بريد الأم أن يفرح بي، نصم لي الكثيرون لكني أرفض، وأطنع الفضط الفاطسة في أي شاب يتقدم بي، متى ستسمر هذه اللعبة، نقد بعاهد على الوفاء والرحلاص لبعضنا البعض، وان لا يتحل اي رجل في حيات فهل يعرف الأهل مرساسا وهي يدركون بعيش أجمل مدين حياتنا م

هالة ثانية ببلغ من العمر (٣٨) عاما تعمل موظفة حكومية مات والديها وم بسأل عدي حتى الافارب ولو بالتليفون نقدم لها برجل طاعل في الدس وحيل علمت أنه طامع في الشقة وقصت اكتفت بأل ناتها لدامها واقصته الدحول في أي بجارت جنسية مع الرجال الآخرين تقريت إليها رميلة تعمل معها في المكتب نفسة وهي متروجة وروجها بالحارج ولايأتي كل عام إلا مدة شهر يكون مشغولا بتجديد أوراقة باستخراج تصاريح معرى جديدة ومقابلة لأهل في إحدى العرى اصبحت الصديقة الجديدة تكثر من رياريها، وتحكي لها عن وجديه وعن رعيانها الجنسية المكبونة، حصرت في أحد الأباع أدارت شريط فيديو جنسي لنساء بعارسون الجنس معاء ومن حلال التقارب والهممات استجبت لها، أصبحنا لانفرها ، حتى في المكتب لانكف عن حلال التقارب والهممات استجبت لها، أصبحنا لانفرها ، حتى في المكتب لانكف عن على أن نقطك من روجها الخلاق ونترك منزية واولادها ونجش معا إلا أنتي رفضت غلى أن نقطك من روجها الخلاق ونترك منزية واولادها ونجش معا إلا أنتي رفضت فائلة لها: تنبق كل الأمور كم كانت

حانة فاتفة وكرب مودة مدروجة وسكن في إحدى المسواتيات أنه في أحد الإيام كانت ستظل (ميكروباست) من المنطقة التي تفعل فيها إلى وسط البلد لكى مشترى بعض الأشياء جلست بجوازها سيده بيدو أنها أرستفراطية وعلى قدر من الجمال والثراء، حكم معه من بعض الامور العادية، دفعت لها الاجرة وطلبت أن يعرلا معا، احدث إلى رحدى الكافيتريات الشهيرة في وسط البلد (الامريكين) وبكرت لها أما كانت متروجة وأنها مكنت في إحدى دول الخليج العربي ما بقارت السورات العشر، وإنها لا نعب معارة الجنس مع الرجال (الرجال اناميون، يعبون إشاع ممارسة الجنس، وبسارخ فور انتهاءه إلى الحمام وبظل بدعك) في جسده (باللبقة وحجر الحمام بالساعات وكأنه يريدان يتحديل من جمدة الذي أرقعة في هذه الفعل (النجس) منادت الامور إلى درجة اللاعودة حتى ثم الطلاق ومع الحاح الرغية الجنسية السطرات إلى معارسة الجنس (مع نسم جدينات في هذه الدولة) وحين عدن إلى القامرة، استأجرت شقة (لمراجي الحاص) وحين (استطلف) أي فاذ أو سيدة أحدها مباشرة إلى الشفة حتى نستمنع باجمل اللعظات واقعت سيده العشوائيات ودعيت معه إلى الشفة حتى نستمنع باجمل اللعظات واقعت سيده العشوائيات وحيث العشورة التوانيات وحيث العشات واقعت سيده العشرائيات وحيث محمولا)

حتى نتصال بها وقتما درعب ودريد ورغم ال سبدة المشوائيات متروجه ولديها اطفال (لا انها كانت نجد متعنها في ممارسة الجنس معا لانها ـ كما ذكرت ـ كان روجها طاعد في السن، دهيك عن معالمه من عديد من الأمراض المرامية وعيدما قلت له الن هذا الحرافا جنسيا - مسكك قائلة الريحته ولا عدمة:

أما عن الحالات الجنسية المثلية في الرجال فكثيره منها

حالة رجل، كان متروج ولدية من الأولاد حمس، وكان مشهورا بجنسيته المثلية (السلبية) حيث كان يهتم بعظهره ويسلع (سنة دهب في همه) ومشيته قريبة من مشبه النساء وكان بجمع بين التقيمين؛ روح دنجح مع روجته (بدليل وجود أولاد) وجنسي مثلي سلبي يستقطب العديد من (الراشدين والمراهفين) حتى يصافظ على خصوصياته الخاصية، وكان يسبب المديد من الإحراح سواء الأولادة وحتى اروجه إلا كانت بسوقه، النساء صبحكات، وتستقسر منها عن (سلوك الروج الله -)

- رجب حرا وهده هي المساه - كان يعمل في وظيفه إدارية في إحدى المدارس الثانوبة ، وكان أيضاً مدروجا ولديه أولاد إلا أنه قد استأجر شقه ، ويعوم (بدروبص المراهفين عن انفسهم ويحدهم لكي يسرسوا معه الجنس - وقد كان يرندي ملايس سابيه ، ويصلع بعض المسحيق ، ويعد لهم مادة طعام بها ما لد وطاب ، وقد ظنت روجه ان روجه بستفتم إلى الشفه (نساء سأقطات) - وحين عرف الحقيقة بعد ان ساعدها أحد المترندين وجعه براقب سلوك روجها بالصوت والصورة) أصرت على الطلاق (وقد كتبت هذه القصة - مع التحوير والتدوير على استحياء بعوان: ولد ولا بنت حيمي المجموعة القصصية - قتل عصو مجس الشعب ١٩٩٥)

وحالة رجل بمارس الجنسبة المثانية يصبورة إيجابية أي يموم بدور العاهل)، حيث بيعث عن الثباب الدين يماثلونه في السن او اصغر منه قليلا، وقد ذكر الله كان (يصطادهم) من الاوبريسات أوالميادين العامه، أن يعص شوارع الفاهر، الشهيرة، وما ان ذلتهي نظراته بودهد منهم هتي يفتريه منه، وبنهن معه على كافه التعاصين.

كما ذكر الأديب علام الأسواني في رائعته (عمارة يعفربيان) قصه صبعهي

ناجح في عمله الا أن به هذا الانجراف ، وكان بجد في البحث من مراهفين أو رجال مهمشين لكي بمارسون معه الجنس ، وقد احمل المؤلف حين صور مشاعره المؤلف حين عبر من كان يمارس معه الجنس أن يأحد روجه ويزجل لدرجة أن دهب إليه وفي لحظة تنوريه ذكر أن والدخه كان هو السبب عي ذلك وكدا والدته حيث كانا يتركانه للحدم في منزلهم، ينعب معهم ويلعبون معه ، حتى مارس معه الجنس أحد المدم ومع مكرار هذا الموقف إبان طفوقته بما ونقدم به العمر وهو الإيرال اسيرا بهذا الاستراف

وموسوع الجنسية العثابة يبدو أنه أكبر مما بطن وإليكم بعص النفاط؛

ا - في مصر بم مؤخراً (حلال النمعينات من الغرب الماصني بم إلقاء الغيص عنى (تنظيم للشواذ)، ورغم تقديمهم للمحاكمة إلا أن منظمه العفو الدوليه قد اعترصت عنى (الغيص عليهم وسجمهم) وعدمهم سجماء راى بيسوا منهمين في قصبه جمائيه

ب - انتشر في السوات الأحورة في امريكا وأوريا العديد من الجمعيات التي ندادي بمساواه الشواد جنسية بالأسوياء في الحفوق والواجبات وحفقت تلك الجمعيات العديد من المكامت كان أكبرها مصوخ الرئيس الأمريكي السابق (بيل كليسون) تمطلب الثواد في الاقتحاق بالجيش الامريكي، بعد ان كان انصمام مثل هولاء الافراد إلى الجيش (من فيل فترة حكم كلينتون) مراوصاً.

 حـ - كذلك واقة المؤتمر المركزي تحاجلات اليهود الاستيكيين على مهاركة رواح الشواد بطعوس دينية يهودية، مع إمكانية روح المثليين من بعصبهم البحس (رغم معارضه العديد من المؤسسات والأهراد بن ومحاريه مثل هؤلاء الشادين)

د - توجد العديد من الجمعيات التي تدادى بحصول الشواد على معوفهم ودنك من حلال (بد موقع على شبكة الاندريد) ولأكثر من جماعة بها نفس لاهداف أشهرها موقع (الشبكة العومية بالارواج العثيين) وهي منظمة تشجع شرعية العلاقة بين المثليين وبعدهم بالمحتمات الاجتماعية والتعليمية والمساعدات المائية وقد أسس هذه الثبكة روجان من الرجان في أغسطس عام ١٩٨٤ ، وكانت أول جماعة للارواح المثليين في كاليحوريي في محاولة منهما للانساء مع الارواج الأحرين لتدعيم جماعتهم، وقد اندهرت التكرة بسراحة ولاقت احتمام وتأبينا في مناطق كديرة،

مدرجه أن عبد اعتماء هذه الجماعة بقدر الآل بالآلاف ، ويعثلون منظمة ينتجبون (ممثلين نهم) للنظر في مطالبة وريادة (حجم الاعتراف بهم) في المجتمع الامريكي

هـ - هداك أيضاً منظمة المجس العائمي لليهود الشواد، حيث تأسبت أول منظمة يهودية للدفاح عن حقوق السواد من الجنسين في انعالم عام ١٩٧٧ في لندن ولرس أجلوس، وعقد أول مؤسر دولي رسمي للمنظمة اليهودية في واشتطن حصره ممثلون من كل الفروع ووضعوا يريامج عمل من نجل الحصول على حفوفهم.

و كما برجد جمعة ، جالا Galah ، وهي منظمة محلية في منطعة بريس أنجليس، وينات سؤحرا في همم ، اللواطين الملحدين، في جميع أنحاء الولايات المتحدم الأمريكية، وبها بشره شهرية تورع عنى الاعتماء بحقوى كافه الأحبار ومحاولات المصول على المريد من الحقوق والوجبات

مدى التشار هذا الانحراف:

في الواقع أن هذا الأسحارات ينتبط روم أورة أكا في مدانه وقع ، وفي ومنس المجتمعات أكثر من غيره (حاصة المجتمعات المتعلقة، أو التي ندعي أنها (حرم أكثر مما يتبعي).

- بصل سبه للجنسية العلايه هي بريطانيه والولايات المتحدة الاحريكيه والدون الاسكندنانية من ١٨ ٢٧ ٪ من كل الرجال .
- . وقدرت بعص الدراسات نسبه الاستجناس في بعض الوحنات المصرية إلى ٥٠٪
- عنافة ما يقتصبر الاستجناس في النساء على امرأة ومعدة أي أنها لاتفارس الجنسية المثاية إلا مع طرف واعد.
 - . يختلف الأمر في الرجال حيث تنم معارسه الجنس مع عدة أشعاس،
- نظر بحس الدول إلى هذا الإنجراف على أساس إنه جريعة بستحق العمات (مصر كنمودج حيث إنه حين م إلقاء القبص على نبعيم الشواد بم إيناعهم السجن لأن مثل هذه الأمور (صد) ما بعارف عليه من فيم وأخلاق وعدات وبعاليد).
 - . في حين تنظر بنص الدول الأخرى إلى هذا الانحراف على أساس الله :

اتحراف أو مرض يستحق العلاج (لا الحاب).

ب حرية شمسية

هـ طالعه أن العلاقة الجنسية (المثلية) نتم برصاء الطرقين (أو الأطراف) فليس
 من الحكمة التدخل أو إزاعاج مثل هؤلاء الإشخاص).

الأماكن التي تنتشر فيها الجلسية المثلية.

أشارت العديد من الدراسات والملاحظات الكليبيكية إلى أن الجنسية المثلية (سواء بين الذكور بمسهم البعس، أو بين الفنيات) يكون أكثر فتتشار! في:

أ — المسكر ات.

ب البنجران والمعتقلات

جـ – المدارس الناحلية

د - المدن الجامعية.

م - الأماكن الأكثر الإيحاما (خاصة الأماكن السعية العسوانية).

و - الأماكن المسعر أويه المتعرف.

ر ~ مع وجرد العديد من (القيود) والتطيمات الصدرمة

ديناميات الشخص الذي يعاني من الجنسية المثلية.

رغم قله الدرسات جد المتعممه في ديناميات الشخص الدي بعاني من هذا الانجزاف (لا أند متورد بعص الملاحظات:

أ من الصعب وصنع كافه من يعاني من هذا الانجراف في ملة واحده لماذا؟

لأن الشخص قد يكون،

لرطا تأ درر إيجابي Active Sodomist

ب - الربطا ذا درر علبي Passive Sodomist

ج. - من المحكن أن يقوم الشخص الذي يماني من هذا الانجراف من القيام بالدورين معاً (مرة عليي ومرة إيجابي)

ب – ان طبيعة المجتمع الذي يعيش فيه الشخص قد نجعه (يشعر بالخجل والمرزاة) من هذه الفحل، وقد يقوم بدرر إيجابي ويكثف عن نفسه حاصمة في المجتمعات التي نعترف بمثل هذه (التجمعات) ، ولد، فإن الكثف عن الدات والتجبير عنها البالمانيم الابدأن بختاف من شخص إلى أخر وفقًا لطبيعة الدنج للثقافي الذي يتواجد فيه الشخص.

جـ - أيس من الصروري أن يكون الشخص الذي يعاني من الونسية المذاية فشلا في حياته المهنية، إذ يقدم الواقع العبيد من الملاحظات من كثير من الأشخاص (ذكبوره أو إداب) وبعانون من هذا الانجازات ورعم ذلك نهادهم (باجبان) في أعسالهم ولي ولعن النموذج الذي قدمة علاه الاسوائي في رواضة الرائعة «عماره يعقرينان» حيريموذج على نبك، إذ قدم مستعلى نجح إلا أنه يعاني من هذا الاستراف، ونكون معاناته اكثر في البحث عمن سيمين أن (يمارس معه الجنس)، ورغم ذلك حين حاول أحد المستعليين الاحتكاك به نهره بعنف لانه يعمس ما بين (منيعة شخصيته في العمل) ومنيعة الحاصة جارج نطاق العمل (وقد نعود مسائيلا إلى التعلي الده الرواية كما مبق أن اشرنا).

د - أن الشخص الذي يعاني من هذا الانحراف قد يعدرها لنفسه ويعيل هذا الانحراف، وقد يراوغ في الاعتراف، وناجيل الاعتراف معاه استمرار شجج الصراغ داحل الشخص

ها أن الشخص الذي (برقص الاعتراف) بهذا الانحراف. قد يقوم بالعديد من الأفعال التي تبعده عن (هذا الفعل)، وقد ينجح في استحدام مبكانبرم (الإعلاء) اي النمو برعبانه وتحريلها من رعبه مدمومة يرقصها المجتمع والدين والتعاليد إلى طاقة يوظفها في حدمة المهتمع والاحرين)، وقد يقشر وينحل في (ملسلة) من التيابات والمنوكيات المتنافضة

و - أن اليعمل يرى أن الجنمية الطلبة قد تكون :

١ – واصحة وصريحة

٢ - مكبونة ولا شعورية.

ر - أساليب التنشقه والحبره الشخصية نلحب دورا لاباس به هي (إظهار او إحداء)

مثل هذا الاسعراف، فعنى سبيل المثال إذا بعرض عنف دواقعة غنصناب، ونكرر هذا الفعل فقد يشعر بالسعادة ويواصل هذا الفعل (أو يحرض الاحرين عليه) . وأن الحبرة والقطم يلجها دوراً ربيسياً في إكساب الشحص مثل هذا الماجع من عدمه.

ح - أن الكنير من الملاحظات الكليبيكية قد وجدت أن عدا الانحراف الجنسي قد يحقى في طيانه العديد من الاصطرابات النصية والعظية، وإن كان نجوء الشخص إلى هذا الانحراف (بعد انحراف في حد بانه)، إلا أن هذا الانحراف فد بحمى الشخص من الوقوع في (انحراف) احر اكثر واشد حظورة الا وهو الصقوط في هوه الجنون او الاصطرابات العقابة الحطورة.

اسياب اللجوم إلى الجنسية المثلية:

استفاصيت العديد من العربجع في مصاونه البحث عن (سبب أو اسباب) تكس حلف اللجوء إلى هذه الانجوف، ومن هذه الأمياب:

العدمل الوراثي؛ حيث تصداره الاحاث في عاداله و عادم أن محصرها في مجموعات ثلاث.

الأول درسات أكدت على العامل الوراثي، ودهبت إلى أبعد من دلك يجعله السبت الرئيسي الذي يكمن حلف هذه الاصطراف، وإن الفرد ينجأ إلى الاستجداس أنما يكون منفوعاً (ومفهوراً).

الشامى درسات أكنت أن العامل الوراثي قد يلعب دور في إمكانية المدرات الفرد ، إلا ان العامل الوراثي ليس هو العامن الوحيد في هذا الشن بل يظهر دوره من خلال تفاعله مع مجموعة من الأسباب الأخرى

الثنائث النواد يرفض بمامه النتائج المستخلصة من (بتأثير العامن الورادي) ويؤكد على حقيقة خلاصديات من وجهة نظر أصبحات هذا الانجاء - من أن هذا الانجراف قد منال هذا لم نظمة من خلال المناخ الثقافي، وأن الوراثة لا تنظل لها على الإطلاق في مثل هذا الانجراف

العامل العدى أورجود اصطرابات في إفرارات العدد الجهت الإيحاث في هدا الصدد إلى أن الاستجدار. قد يكور. تكيمه لسبب أو أكثر من هذه الأسباب

- ا وجود اصطرابات بالريادة في إفرارات الغدة الجنسية
- ب وجود اصطرابات بالنعس في إفرارات العدة الجنسية
- جـ وجود اصطرابات بالزيادة أو التفصيان) في العبد الأخرى هناصه العدة التحامية

إلا أن مثل هذه النتائج قد ثم محصمها من خلال الآمي

أ - بم استئصال المغدة الجنسية بدي بعض الأشماص ورغم دلك نم ينجهوا إلى المجنسة المثلية

 ان الربادة أو المعصمان في إفرازات العدم الحصمة المنتج عنه بالصمرورة الحرافا جنسيا مثليا

٣ - العامل الشرطى: جيبت يؤيد الكثير من أنصبار الأنجاه الساءكى تفسير هذا الاستراف على أساس تكوين فعن منعكس شرطى مرسنى يؤدى إلى نتبيه الجنس فى هذا الشخص بعثيرات من نفس الجنس.

وبيهص العامل الشرطى عنى جعيفة فكره اللهة أو الآلام السجة من ممارسة الفعل فوت كان القرد قد يشعر باللهة اثناء ممارسة هذا الفعل، فإنه يميل إلى تكراره، وإنه شعر بالنفور والآلام فإنه لايلم إلى تكراره لأن الفرد بطبيعته . بعص النظر عما إلى كنا بتحدث على انحراف ام لا اللج، بطبيعته إلى نكرار الفعل الذي يجلف له اللذة، ويتجنب الفعل الذي يصب له أله،

٤ - وجهة نظر مدرسة التحليل التقسى في هذا الإنحراف:

اهتم هرويد. مؤسس مدرسة التحليل النفسى، بالجنس وجميع (تبايدانه ونقلبانه ونقلبانه ونقلبانه ورسوره وأسكاله . بن أن فرويد من حالال تحليله للعديد من الحالات التي عانف من هذه الاستراف قد نوصل إلى حقيقه خلاصتها أن مثل هؤلاء الافراد قد نم تلبيتهم على (اشكال وصنور متحرفة) من الجنس وأن الجنسية المثلية قد نكون عاملا أساسياً في تكوين العديد من الاصطرابات القنعابة اشتهارها اصطراب القنصام، والهنداءات والهنلاوس، وأن من يصابي من هذه الاستعراف لابد الله إنسان فنصنطربا، وأنه مكي

يتوافق مع دانه (ويعبلها) فإنه يستحدم العديد من ميكانبر مات النفاع مثل التبرير ، والكبت الإسقاط ، التكوين العكسي . . . إلخ .

هل من الممكن علاج مثل هؤلاء الأقراد المنحرفين ٢

أشارات العديد من نشائج الدراسات الاجتبابية والملاحظات الكليبيكية إلى عدم حقائق:

- ٩ نادراً ما ينقدم مثل هؤلاء الأشخاص إلى العلاج من نلقاء أنسهم
- حتى وإن تقدموا فيكون دلك بحد الحاح الاسرة (والتي ندرعج لمثل هذا السلوك وتعتيره عاراً بجب التعامل معه وهي أسرع وهت)
- ٣ حتى إنه بصابف ونقدم أحد الأشحاص أندى يعانى من هذا الانحراف فيكون دافعة للعلاج (مصفيا) صمن اعراض بعدية آخرى مثل القان، اصطرابات النوم، الإحساس بتأنيب الصمير، الإحساس بالإثم، الرعبة في الانتجار أرائتهكير في النخاص من حياته.
 - ان العلاجات انتصابه في العالب لاتمجح مع مثل هؤلاء الأشخاص بسببين٠

الأول ان رغبه الشخص في التخلص من هذا الانصراف الانكون صنادقه ه والنافعية نقدمن أهم انعوامن التي تقود إلى منانج إيجابية إن كان الشخص صنادقًا في هذا الأمراء

الشافي. أن الشخص يأمى للعلاج (ونيس في بينه علاج هذا الانصراف) وقد نشيع لعده منوات (من الحيرة والامتاع من معارسة هذا الانحراف) وقد (يقصين) أنه من يستطيع أن يعيش بدون هذا الانحراف (أو بمعنى آخر - كيث يبدأ من جديد؟

وجدت العديد من الدراسات التي حاولت نقديم حدمة علاجية أمثل هذه الفقة أن اللجوء إلى العلاج التنفيري قد يساعد على التحلص من هذا الانجراف، حيث العداد الشخص الحصول على (الله) هذا نشخط ونثير عاملا (مؤها) للفرد بجعلة (بدفر) من منفورة ممازسة هذا الانجراف منزة تجري عن طريق الربط بين (الانجراف ونثير مؤلم نكون المعصلة الابتعاد عن ممارسة هذا الانجراف

ان الدئيل التشميصي والإحصائي الثالث المراجع (١٩٨٧) قد جعل هذا

السلوك سنوك شخصيها، وإلى الشخص الذي (يحاني) ويرفض هذا السلوك هو الذي يستحق العلاج، أما هؤلاء (المتكيفون) والمستفرون والراصون على هذا (السوك) فلا يجب الافترات منهم وبل لمدعهم بمنطقون بحياتهم وبالطريقة التي بحيودها لأن أي وجهار لهم على ترك هذا السلوك قد يريد الأسور تصعيداً، بل وقد يجعلهم بواصلون الحرافاتهم بالا أدبى حياء عمد كانوا عليه من فيل.

وندا فإن مصاله (العلاج للاشخاص الدين بعانون من الجبسية العلاية) غير مصمونه، وتعتاج إلى العديد من (دعامات النجاح) من قبل الافراد الدين يمارسون هذا الانجراف (شخصيا)، وهم كما رأيدا الراصون عن حيادهم وعير مستعدون للتنارب عن هذا الانجراف

الجنسية المثلية والأديان-

حرمت الأديان الشدود الجنسي، ولعن الفرآن الكريم قد ذكر في أكثر من سوره نقله من المنجرفين وهم قوم لوط"

﴿ وَلُوطاً إِذَّ قَالَ تَعَوِّمُهِ إِنكُمْ نِدَأَنُونَ الْقَاحِشَةِ مَا سَبِقَكُمْ بِهِا مِنْ أَحِدٍ مِن الْعَالَمِينَ (٢٨) أَتُنكُمْ شَأْنُونَ الرِّجَالُ وِنَقُطَعُونَ انسَّبِيلِ وِنَأْنُونَ فِي مَاذِيكُمُ الْمُنْكُرِ ﴾ الْعَنكِيوب ٢٨ - ٢٩

﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ نَعَوْمُهُ أَتَأْتُونَ الْعَاجِشَةُ مَا سَبِعْكُمْ بِهِ مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالِمِينَ (^ ^) إِنْكُمْ لِتَأْتُونَ الرَّجَالَ شَهْوَةً مِنْ بُونِ النَّسَاءَ بِنَ أَنْدُمْ فَوْمٌ مُمَّرِّ فُونَ } الأُعْراف ^ ^ - ^ - ^ ﴿ وَلُوطًا اللَّيْنَاهُ حَكُمًا وَعَلَمًا وَلَجَيْبُهُ مِنَ الْقُرْيَةِ اللَّي كَانِفُ لِعُمْلُ الطَّيَاتُكُ اللَّهُمُ كَانُوا فَرَّمِ اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ كَانُوا فَيْ فَاللَّهُ الْمُبَاتِّكُ اللَّهُ الْعَبَادُكُ الْمُبَادِّدُ اللَّهُ فَيْ مِنْ الْقُرْيَةِ اللَّذِي كَانِفُ لِعَلَيْكُ الْمُبَادِّدُ اللَّهُ لِيَا لِمُ اللَّمِنِ فَاللَّهُ الْمُبَادِّدُ اللَّهُ لِللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِيَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ لِيْكُوا اللَّهُ اللَّهُ لِيَالِمُ لَلْكُولُونِ اللَّهُ لِيَاللَّهُ لِللْمُلِي اللَّهُ لِللْمُلِي اللَّهُ لِللْمُلْكُ اللَّهُ لِللْمُلِي اللَّهُ لِللْمُ لِللْمُ لِيَاللَّهُ لِللْمُ لَاللَّهُ لِلْمُ لَاللَّهُ لِلللِّهُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُلِي اللَّهُ لِللْمُلِي الللَّهُ لِللْمُ لِلْمُلْكُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُلْكُ لِي الْمُلْكِلِي اللَّهُ لِيَّا لِيَعْلِي الْمُلْمِ لِللْمُلْمُ لِيْلِمُ لَاللَّكُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِللْمُ لِمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْمُلْكُ لِللْمُ لِلْمُ لِلْفُلِي اللَّهُ لِلْمُلْكُ لِلْمُ لِلْمُ لَالْمُلِيفُ اللَّهُ لِيَالِمُ لَالْمُلِي اللْمُلِي اللْمُلْكُ لِللْمُ لِلْمُلْكُلِيمُ لِي لَالْمُلِيفِي اللْمُلِيفِي الللْمُلِيفِي اللْمُلْكُلِيفُ لِللْمُلْكُولِيفُ لِللْمُلْكُ لِلْمُلْكِلِيفُ لِللْمُلِيفُ لِيَعْلِي لِيْفِي لِلْمُلْكِلِيفِيفِ لِلْلِيفِي الْمُلْكِلِيفُ لِلْمُلْكِلِيفُ لِيفُولِكُ لِلْمُلْكِلِيفُ لِلْمُلْكُولِ لِلْمُلْكِلِيفُ لِلْمُلِيفُولِ لِلْمُلْكُولِ لِلْمُلْكِلِيفِيفِيلِكُولِ لِلْمُلْكُولُ لِلْمُلِيفِيفُولِ لِللْمُلْكِلِيفُ لِلْمُلْكِلِيفُ لِلْمُلْكُلِيفُولِ لِلْمُلْكُولُ لِلْمُلْكُلِيفُولِ لِلْمُلْكُولِ لِلْمُلْكِلِيفُولِ لِلْلِلْمُلِيفِيلِيفِيلِنِيفُولِ لِلْلِمُلْكِلِيفُولِ لِلْلِمِلْكُلِيفُولِ لِلْلِمُلِيفُ لِلْمُلْكُولِ لِلْمُلْكِلِيفِيلِيفِيلِيفُولِ لِلْمُلْكُولِ لِلْمُلْكِلِيفِيلِيفُولِ لِلْلِلْمُلِلْلِيلِيفُولِ لِلْمُلْكِلِيفِيلِيفُولِ لِلْمُلْكِلِيفُولِلْلِيلِمِل

حيث تحدث القرآن عن هذه القنة من المتحرقين من خلال الأتى

أ - أن هذا الانسراف قد ظهر في قريه اسمها سدوم وهي عناصمة القرى الصعيرة التي أسماها الفرأن (المؤنفكات) ونقع حون البحر الميت في شرق الأردن

ب – أن النبى لوطا (عليه الصبلاة والسلام) قد بذل كل ما وسعه من إرشاد وموعظه وتذكير بهذا العمن الشائل وحدر قومه من غصب الله إذا هم استمروا هيه وتكنهم لم يأبهو الصيته (أو إرهاده النفسي والنزيري تهم)، جـ - إن هن الانتجراف يعود إلى العديد من الاصبرار ليست فعط التى مخص الفرد، بن ونقل إلى المجتمع ، بن وعنى (الدلق اجمعين) لان استمرار في مثل هذا الفحل (يسع الإنجاب) ، ويوقف حركة المجتمع والحياة ، باهوك عن العديد من الأمراس التي مـ - بن بر في هذا الانمواء وإمالات المداد من المرس الإيدر، حيث المارب العديد من الملاحظات ان مثل هذا المرس يصبيب في العالب المتحرفين جنسية ، ومن المعروف أن غذا الاصطراب حتى الأن يا يعديد وان علاجه يتلمس في الوفاية والإينعاد عما حرم الله .

د – لد بهدد الأديان (الدين الإسلام كتمبردج) قد شدد عنى (تصريم هذا الإنجزاف) بل ومهنيد مرتكبه باقطع النتالج.

قال رسون الله گاه منجول من عمل عمن قوم نوط (ثلاثا) وقال ومن وجديموه
 يعمل عمل قوم لوط فاقتلوه العاصل والمفعول .

واحسرج الطبراني؛ ثلاثة لايعابل الله مهم شهدة أن لا إله الا الله الراكب والمركوب، والراكبه والمركوبة، والأمام الجائر)

. أيصاً: إذا أثت المرأة المرأة فهما راتيدن.

ء وأيساً ؛ من أتى النساء في أعجارهن فقد كفراء،

. . .

وما سبق ما هو (لا مجرد (شدرات) من كردهيه الاديان لهذا الانجراف، لانه صد الإنسان، وصد الفعرد، وصد اجتماع الذكر والأنثى، وصد الإنجاب والحرث وتعمير الأرض والكون، وصد العياة الصنعية النبوية، حيث لا نستعيم الأمور (لا من خلال

17 - العادة السرية (أو الجنسية الذاتية) : Autosexuality

الجنسية النانية Autosexual ty معنى استثمار طاقة الليبيدو وفي الذات ، ومن ثم نشعل الإثباع الشيمي الذاتي والترجسي، ولكنه يتصنص أبصاً استثمار طاقه الجنسية ذلاياً ويخلسة مع البلوغ من قبيل معارسة الاستعداد

(فرج عله وآخرون، ۱۹۹۳، ۲۸۲ – ۲۸۳).

والعادة السرية تعنى بجوء للشحص إلى إسباع رغبته الجبسيه بنفسه دون المجوء إلى شحص احر (ولا حرجه لاحد).

وهذه العاده تكون مندسره بين المراهفين سواء الذكور أو الإناث حناصمة في بدايات العراهمة وشعور الشخص بطعوان الرغية الجنسية.

ويلعب الحيال دور) لاينكر في دلك هالفتي يمكن أن يستدعى صبوره أوجمع أي امراة او فتاة يريدها على العستوى الحيالي متحيلاً أنه يمارس فعلاء وقد نفعل البنب ذلك.

وقد بلجه المراهق والمراهقة إلى الاستعامة بأدرات معبدة مكون عاملا مساعدا في الوصول إلى دروة الإشباع الجنسي الذاتي

والعادة السرية مرحلة طبيعية طاقه في بداية المراهقة بيد أن الاستمرار فيها يقود الشخص إلى العديد من الافكار الشخص إلى العديد من صدروب الالم العصوى والنفسي عاهيك عن العديد من الافكار التي تنتشر عن الإفراط في معارسة العادة السرية مثل السحون في الجنول، إصافة إلى الالام المستوية حتل الإحساس بالسحاع والبلادة والنهاب الأحصاب ورحظة العيول والعفر والعبر المبكر والجنول وجب الشياب وصحف التركير

وقد نكون العادة السرية مرحلة مؤقته وقد ثلارم الشخص عبر مراحق حيامة وقد مجعه وقد مستخدى على الأربيات وأن يجد على المردد على المحدد بعد ممارعاته مع روجته، أو العكس في حالة الإباث

وددكر المراجع للطبية مثلا عن رجل كان يتولى منصناً مهماً في بريطانيا ودحل إلى الحمام للعام، وجاء رجل ووقف بجانبه ونظر كل منهمه إلى الاخر والحرط كل منهما في النبيك، للعصو الذكرى الاحراء وحين لم القبص عليهما تكر كل منهما ال هوايقة الوحيدة هي للعادة السرية ولكن الجديد الذي لم هو لباذل العادة السرية مع الطرف الأخر

ويمكن أن تتم عمليه العادة السريه لدى الإناث، وقد نتم بصورة دانيه وقد نتبادل فتاتين ذلك.

وعموما هذاك مجاطر من جراه الانغماس في ممارستها تجملها عند الغثاه في: ا – لايتم إشباع الرغبه المسيه كاملا مما يتسبب في حدوث احتمال مرمن بالحرمن قد يعود بدوره إلى العديد من الاصطرابات الاحرى

ب - أثناء معارسة العادة السرية تكون كل العواس مجندة للشعور باللدة الجنسية
 دون غيرها وقد بتعرق غشاء البكارة دون وعى جامعه إدا تم استخدام جسم صليب.

وهذه العدم (أكثر) انتشار مما نظل، ويعتبرها البعس مرحنة هامة من مراحل البمو البيولوجية عوال الشخص فور دخولة في مرحنة المراهفة بشعر بصغط الحاجة الجنسية، ونتيجة للحساسية الشبيدة، والإثارة السريعة (سواء عبر ما تقدمه وسائل الإعلام، أو حتى من خلال مشاهدة الكثير من المناظر في الشارع، أو التعمد دخول مواقع يسحية عبر الانتربت تترايد الحاجة إلى تفرخ هذه الطاقة الجدوية وهذا لا ما المراهق بده من (الإتيان باللام الجنسية من خلال مداعبة الأعصاء التناسية) إما بيده، أو عن طريق استخدام العديد من البدايل (وسائل ، صابون الخ)

ونكون العاده السرية في العالب مصحوبة بالعديد من صور الصعبلات، وأن (التحيلات) ساعد في الوصول بالشهوة التجمية إلى منتهاها، وان (قحص) و(بحثين) مثل هذه الخيالات المرافقة للعادة السرية توقف نعلى طبيعة (الحالة الافسوة) للغرب وهن (بخيلانه) مرتبطة (باثاره) من معن برعة مما قد يمهد الطريق للدخول في الجنسية المثلية (بشفيها الإيجابي والمثبي) وأن تحيلاته مرتبطة بأفراد بالجنس الاحر وأي الأماكن يتحبلها في الجند وهو يقوم بهذا الفعل،

وكما سبق أن مكرب فإن هذا الانجراف قد لا يقتصد فقط على التكور ، بن قد بمند ليشمل أبضاً الفنيات ، واللاني قد استجدمن أدوات قد نسبب لهن الكلير من الالام، ماهيك عن إمكانيه فضل غشاه البكارة اثناه محاولات العبث والإثارة ، والحيال مع الأحد في الاعتبار (القيمة الأحلافية والدينية والتربوية والاجتماعية) التي (يمثلها) عشاه البكارة في ببدئنا العربية والشرفية ، حيث يكون (دليل العقة) ، (وجوار مرور التربية السليمة للأسرة) العربية والشرفية ، حيث الكون (دليل العقة) ، (وجوار مرور

ويرى الكثير من المهدمين بعض هذه الأصور أن هذا الانصراف يعد (مسطة ساسية) لابد من (العرور) بها إبان عمليه النصح الجنسي سواء لدى الدكور او لدى الإباث)، وعلى الفرد أن (بعيسر هذه المحطة) سريعًا حبتي يواصل النصح، فكل (المآساة) قد تتمثل في إمكانيه (مصابقة ومرافعه هذا الانصراف) للفرد عبر منبي حياته، وكأن الإشباع والشعور باللدة قد توقف عند هذه العرجنه العمرية العاقبة السابقة

مشال، اشتكى بى رجل مدروج من انه لايشعر بالمتعه مع روجه إلا إنا بهص (عف العمادة الجسدة الطبيعية مع روجه) وأعلى على نفسه باب الحمام ومارس العادة السربه وتكون حبالاته العراقعة بدلك الكثير من إمكان محددة في إحساد بساء قد شاهدهن في الطريق، أو حتى في (العماسلات) أو (الأقلام) أو (الفيديو كليب) وأن منعته خلال هذه العادة السرية) بكون اكثر امتاعا من (ممارسة) الجنس مع روجه)

مثال آخر دكرت سيدة متروجه ، وموظفة فديرة في مجال عملها وسجحه ، من أنها حين بقارم الأمور ، تجد يديها وقد امتنت لا شموريا وشارس العادة السرية ، وأن المسرر المنخيلة التي برامن وبرافن مثل هذه الفط تكرن في الغالب لرجال وشباب قابلتهم في الشارع أو حتى في مجال عمله ، وأن لها نظره لا تحبت في الرجل الغادر على إشباع العرأة جنسيا ، والرجل الذي (يعوى) ولا يعمل والأمثلة التي من الممكن أن تقدمها في هذا المقام كثير « إلا أن سوف تكتفي بما أثرينا من أمثلة يعير عن هذه العادم (المرسية) خاصلة بعد الرواج وتوفير البديل الطبيعي والمنحي والمنوي سواء بدي رجل متروج أو سيدة متروجة

الاماكن التي يشاع قبها استخدام مثل هذا الفعل (العادة السرية).

نعربه مص الامكان المخلفة والتي نصم (الكثير من الافراد الدين ينتمون إلى مص اللوع مثل.

- ١ المدارين الناحلية
 - ٧ المدن الجامعية
- ٣ السجون والمحتفلات.

- 3 البلاد التي معرج الاختلاط.
- الأشحاص الدين وعادون من الخجل وصعوبة التواصل مع الاحرين
- 1 الأشحاص الدين بعانون من (الوسواس القهري) خاصمة إذا الحصوت الافكار في صروره (النظر) و(المنابعة الأمكن معينة في السيدات (حاصمة الارداف) أو (الأثداء) م إلح
 - ٧ -- الأشخاص الدين يعانون من انجزاف جنسي أو أكان) مثل
 - 1 حب الاستعرام
 - ب حب الولع بمشاهدة الجنس أو الأخرون وهم بمارسوبه.
- جـ الدين يعانون من الاستجداس؛ حيث من الممكن أن يقوم المحرفون بهذا الاستراب بندس العصب التناسلي تلعرف الاحر بالعم، اونعق البعر، اوحلتي بيادن ممارسة العادة السرية للعصو التناسلي للاحر،

ديناميات انشخص انذي يمارس انعادة السرية بإسراف

لاتوحد الدراسات المصنه المتعملة والتي تناويت مثل هذه الامور إلا وبد فسنطيع أن يقدم بحس التفييرات الذي تعكن ديناميات هؤلاء الأشحاص وحاصة هؤلاء الدين يواصنون (العادة السربة) جتى بعد الرواج

- ال هذه العلمة (المسرفة) معادى من العسرة الدمسى المنهك ودلك بسبب الرغية في (الإقلاع) عن هذه الفعل، وبين المثنى في الاستمرار في (الابتعاد عن المعارسة الدائنة
- توجد العديد من الأفكار غير العقلائية المرتبطة بفعل العادة السرية من هبيل أن ممارسة العدة السرية يكون له العديد من الأصرار العصوية والنفسية من قبيل
 - ـ الدهاب يصوم أو دور اليصن
 - ، المعادة من المبداع المستمر ،
 - . الإعياء النعسي والشعور بالانهاف والنحب (حتى بدوي بذل مجهود)،
 - التحول في حالة من الإصابة (بالتوهم المرصى)

- سعوبة التركير
 - . منجرية العهم
- . الألام في الظهر (والركب).
 - ء السرحان المستمر
- ـ النحول بلا استندس، إلى حاله من الجنون والتشويق العظم
 - . إمكانية الغشل هي (الانتصاب) للنكر بعد الرواح
 - . إمكانية البرود للجنسي وللعقم لدى الفتيات (بعد الرواج).

وغيره ، وغيرها، من الاصطرابات والأمراس التي نشيع بين العامة وتجدها أكثر تكرارا في أبواب (سنال طبيبك) ورد أي مرض إلى (الانعماس) في ممارسه العادة السرية

ما أسباب هذا الانحراف؟

كثير من الدراسات قد أرجعت السبب في هذا الانحراف إلى :

- أ ريادة الطافه الجنسية لدى العرد.
- ب تعرض الغرد (مكم) هائل من المثيرات الجنسية
- جـ فرهـة الشاب والفتاه بأنه قد نحل إلى مرحلة جديدة (من الرجولة أو الأبوثة) وقدًا يقوم (بندشين) هذه العائم الجديد
- أن الشخص يعلم أنه إن يستطيع أن يمارين حياته الجنسية بصورة طبيعة (عن طريق الرواح مثلاً) لانه صارال طالب، وإن الطريق طويل، لذا ينج إلى العادة المرية في محاولة للتحقيف من (كم الحكوث)

بقى أحيراً أن نشير إلى أن العلاج شال هذه الظاهرة حاصه العلاج النفسي لأنكور محدد أعدة استاب:

- أ اعتقاد الشحص أنه الإيماني من حالة مرصية
- أن مثل هذه الأمور تكون سرية ولايكشف النقاب عنها.
- ج. إن البعض وهذا حقيقي وهذها محطة لابد أن يعبرها الشحص وأذا

لاتوجد مشكله، ولكن المشكله (تكلمص) هي استمراريتها بعد الرواج

أنها مهمة . كما يعتقد البعض . لأنها أحف وطأة من أشكال الانحرافات الأخرى (مثل الوقوع في الجنسية النظية والاغتصاب مثلا) .

واحيرأ فإن هدا الانحراف يسمى باسمام متعددة،

- . فهو الإستمناء Mestur bation
- أو العادة السرية. لأن الشخص يعوم بهذا الفعل بصورة سرية.
- .. وقد نكرى (سيمة ومص) عند العنيات وولحد وثلاثين، عند الصبيان،
- وقد يكون (جلد عميرة) إذ يكنى عن القصيب تأديه بحميرة كم عبرت عنها اللغة العربية في التراث العربي،

وبعى ال مشير إلى صدروره ال محدر المراهعين والعراهفات (بخطوره الاستعراق عى هذا (الفحل) مع وجود العديد من (الأفكار غير العفلانية التي رافعت هذه العادة) معاقد نعهد بالفعل لدخول الفرد في (بد عارات أو أكار من الاستخرادات النف راء او العظية)

وعلينا . أحيراً . أن بسدمر طافات الشباب في أشياء تعيدهم رنفيد مجتمعهم عن طريق تشجيع الهوايات ، وقتح الأندية أهامهم وتواجدهم وسط (مرشدين) يعدمون بهم النصيحة) ويتنافشون عجهم دول فهر أو تسلط

١٧ – الإغتصاب

ايان عام ٢٠٠٠ أثار الكاتب الصحفى عرب المعدنى عبر تحقيق السبت العديد من حوادث الاغتصاب، حيث فابله واتصل به العديد من الحالات التي تعرصت للاغتصاب ويطرق وظروف معتصية، والاغتصاب كفعل هو معارضه الجس بالفوء مع طرف آخر دون موافقته، إلا أن العديد من الدراسات أثبتت أن شخصية المجنى عليها نثير الجاني وأن به قدر من العاروجية التي تجبرها على الاستملام لأن ما بعد حادث الاغتصاب هو الفعل المؤثر يترك صدمه، وقد نظن الله حدث عادى لاداعى المتكر هيه

ه بشور أيسناً إلى أن الطبقريون قد قدم مسلط وعاران (قد وقارأي عام) القرر من حالاً و مه . م الاغتمادية ويوافعه وآثارة ويتالجه وبلك خلال شهر رمضان عام ١٩٩٧م

كما أن العديد من صحاب الاغتصاب يحجمن عن الإبلاغ لوفوعهن صحاب هذه اللهرامة للأساب الآتية.

أ - أسباب شخصية واجتماعية وتتلخص في

- ١ الخوف من وصمه العار ،
- ٢ الحوب من اقتصاح الأمر ،
- الحرف من انهامها بما ليس فيها
- أخرف من ابتعاد الباس عبه، والبظر إليه، بظرة متدية.

ب - وجود العديد من التقسيرات المجتمعية الخاطئة حول الانثى الضحية.. ومنه:

- ١ ام حدث في المعدمة أنها تعاول أن توقع القدي في المناهب
- اقد حرصت الفناه على حدوث هذا الفعل وشجعت عنيه بمظهره الجسمى
 وملايسه
 - ٣ إذا كانت معافظ على أحلاقها فإن ذلك لن يحدث لها
 - ٤ نف أحب أن يحدث لها ذلك وسمحت تنسها أن تصبح صحيه وتعتصب.
 - أنها فتاة أو أمرأة سيئة تستحق دلك
 - ٢ إنها تريد من الرجل أن يغتصبه، لانها تغتار إلى الحب،
 - ٧ تستمتع المرأة بأنها اغتصبت.

ج. وجود العديد من التقسيرات المهتمعية حول المغتصب مثل

- ١ لقد نظيت عليه مشاعره الجنبية والعدوانية وهند السيطرة على نصبة -
 - ٣ أتى من بينه هير؟، ويجب أن نصاطف معه ونشعق عليه
- ٣ قد يكون محموراً ، ومحروماً من العاطفة وارتكت هذه الفعل دون ان يدري
 - (محمد بجيب المبيرة، ٢٠٠١ ، ٨٨ ٢٠١١)

معدلات انتشار الاغتصاب

- إن جريمة الاغتصاب من الجرائم التي لا تستطيع أن تعتم لها بحصاءات تعيقة مظره للعديد من الأسباب

وإدا كانت العديد من الدراسات الاجبيبه قد توصلت إلى أن انتقديرات المشورة

عن جرائم الاغتصاب في الولايات المتحدة - عنى سبين المثال - عير دقيعه عظراً للعديد من الاسباب اهمها التحرج من الدهاب إلى افسام الشرطة اوكذا عدم تلقى العلاج العبي والنفسي الذي يؤهل من تعرض به الللهون فإن الامر سبكون أكثر حرجا في عالمنا العربي

وعلى أيه حال هدوف دورد بعضاً من الإحصاءات، بالطبع مستعدم من دراسات أجنبيه عن معدلات انتشار الاعتصاب (وهي ارفام رغم عدم مصدافيتها وموصوعيتها الطميه إلا أنها على أي حال بعكن ملامح ارتكاب هذه الجريعة في بعض من دول العالم،

- يرداد اعتمال اعتماب العرأء الامريكية بعقدار سب مراب عن العرأء الاوربية (ويرداد الاحتمال بمقدار عشرين مرة عن العرأة البرتمالية، وخمس عشر مرة عن البابانية، وثلاثة وعشرين مرة عن الإيطالية، و٤١ مرة عن اليودانية).

وإن حالات الاغتصاب وصحابه العبلغ عنها في الرلابات المتحدة الأمريكية ٢٥٠٧ في كل مانة ألف في أوروب، ٣٥،٧

وترداد حالات الاغتصاب وصحاياها أكثر بين الجنود المحاربين إد وصن عدد منحاب الاغتصاب في امريكا إلى ٣٠٠٠٠٠٠ (وقف لإحصاء عام ١٩٨٠) على سيق المثال.

(من خلال ۽ أيمد محمد عبد الخالق، ١٩٦٨) من من ٢٦٥ – ٢٦٦) .

الأضرار التي يحدثها المقتصب بالضحية:

في دراسه الكبادريك ورملاؤه شاوئك مجموعة من النساء اللاثي بعرض النجرية الاغتصاب، فقد أفرزي ـ أثاء بجرية الاغتصاب ـ أبين قد نعرض للعديد من الاسروالأصرار النفسية والعدولوجية ، وإذا كانت الأصرار العدولوجية ـ رغم بشاعة ما دكرية من نعديث حاصة الصرب حتى التعرض للكي في أماكن حماسة للحرق أوالوخد باله حادة ـ الغ يمكن التقامه لكن الأصرار النفسية من العدم علاجها لأنها نظل ـ كمشاعر مؤلمة ـ بطارد العدمية ربمة طول العياة ، وند، فإن العلاج والتأهيل النفسي لصحابا الاغتصاب ونجبة حتى نستعيد (الصحية) لياقتها النفسية .

دواقع (الاغتصاب دلت الدراسات أن هناك سنه دواهم اساسيه تكس خلف جزيمه الاغتصاب، وتشير هذه الدواقع ـ بدورها عن سنه اماط من الرجال القائمين بعمل الاغتصاب وهم

- اللفظ الائتهازي وهو سخص دم يخطط ولكن وجد الفرصة سانحة فأنتهزها
- ٧ التمط القضوب وهم رجال الديهم العديد من الأفكار غير العفلانية عن المرأدة وهذا العصب يكون المحرك الأساسي للإهدام على هذا العصب يكون المحرك الأساسي للإهدام على هذا العص (الاغتصاب)
- ٣ المعط الجنسي، وهذه الدمط من الرجال يكون مشعون دوما بالجنس ودائم لاستراق إلى جسد العرأة، وقد يكون الدافع الجنسي لذى هؤلاء الرجال عنيفة (وعير مروس)
- <u>f</u> النّعظ السادي وهو نمط من الرجال يحصن عنى الله من حلال إيفاعه الادي إلى درجة إسالة للدماء من جمد الم حرة
- الثمط الحقود المحب للانتقام وهم أساط من الرجال لا يحصنون عنى اللذه [لا من حلال الحظ من إمكانات وقدرات الطرف الاحر (سانية نفسية إن جار المسطلح)
- ١ التمط الدي يمثل القوة وثديه شعور بالنقص وهو بمط من الرجال بمثل القوة ويديه شعور بالنقص وهو بمط من الرجال بمثل القوة ويمارسها في محاوله لتعريض مشاعر النقص وعدم الكفاءة التي يشعر بهاء وقد يكون النقص فيا جنسياً أو يحساسا بالنقص في الشخصية.

(أحمد عبد الخالق، ۱۹۹۸، ۲۷۶ - ۲۷۳)

وإليكم بممس القسمس الثي حدثت فملا بوقائع اختصاب

فتاة اعتاد عمها الشاب الذي كان بدرل في شعبهم في القاهرة نفصاء بعض مسالحة وقد النهر فرصة حلو الشعة من أحيه وروجته وحين بن جرس الباب وفتحت له بنت شعبهه (أي أنه عمها) حتى غيضايها وقد نكررت اللقاءات حتى اكتشعت لام أن بنتها البالغة من العمر ٢٠ عام عارية بماماً في أحصال عمها ويسوال الفتاة بكرت أنه قد استصبها في البداية وكنمت الأمر خوفًا من القصالح، ثم تكرر ذلك وأنها هي التي كانت تدهب إليه في غرفة المسالون حتى اكتشف الأم المعيفة مصادفة.

حادثه فدة العتبه وما أثارت من رباوه فعل شعيبه عاصبه محير بمودح على بعكان

 في كفر الشيخ ومعديدا في الإسبوع الأحير من شهر يعاير ٢٠١٦ قام سله ملاب باحتطاف فذاء من أمام شريط الملكة الحديد وتقارف في سيارتهم إلى بعدى المعاطق الرراعية النائية وتناوبوا الاعتداء عليها ثم تركوها في حال إعياء شديد

- بم يمر أسبوعان - في نفس المنطقة حتى نم احتطاف روجه من دحل بينها حيث طرق على الباب ثلاثه رجال، دفعوا السيدة إلى الداحل وقاموا بنفييدة وكتموا انفاسه، ولم يهدمو بصرح طفيه، وسنفيوها إلى الحارج، ورغم صرح الروجه وحروج بعص الجبران لاستطلاع الأمر إلا أن هؤلاء الأشحاص الحاطفين فد أزهبوا الأهالي بإطلاق بعص الأعبرة الناربة واصطحبوها إلى إحدى الرراعات النالبة وتدويوا الاعتداء عليه،

ثلاثه مسجلين بخطفون فتاه من حطبيها مساء وبعبدون عليها تحت تهديد السلاح بعد إجبارها على وكوب ميكروياس يملكه المدهم

- بائع متجول يغلصب طائبة جامعية (في يحدى مراكر الجيرة) لابها رفصت الرودج مده حين نضم إليها

- شاب بسهم عن صناحب مصنع (أنوميسال) كان يعمل به فتيه فقام الرجل بعصله، فحارن أن ينتهم من صناحب المصنع بأن نخب إلى بيته واعساى على ابنة الرجل.

د شاب يحطف ابنة عمه البائمة من العمر (١١) عاما يحاول غلصابها في أحد مخلات السرير ماركك التي يعمل بهاء ويتم إنفالها عن طريق بعص الرباني

وتكررت العصمة الاخيرة مصها مع فارق سمسى هو ان حال البنت هو الدى قام بهذا العل ، وحوق من اقتصاح امره قام بغتها بعد اغتصابها.

امراة من الريف تبلغ المتين مناما أتت إلى القاهرة لريارة بعص أقاريها، وهين

ركيت (الميكروياص) من شارع الهرم في الجيرة واحدوها إلى آخر العط (وبعد ال در جميع الركاب باستفاء هذه السيدة) وجرها إلى إحدى المرازع النائية وتدويوا عليها الاعتصاف (ولم بشقع لها تقدمها في الس ولا توسلاتها بأنها أم وجده، وأنها لا تصفح من الأساس لهذا الفعل)

قشاة في الرابعية عشرة من عيمرها كانت نقطن في إحدى المدطق العشوائية وقد احدث شقيفها لكي تحصر يعص (الطلبات) لاسريها وكانت بسير بعلايس المدرسة الريقاء مثل يرمها) حتى فرجلت بسيارة ينزل منها ثلاث اشخاص في حين ظل الشخص الرابع أمام عنجلة الفيادة واقتادوها عنوة إلى داخل السيارة وهندوا شفيفها الأصغر بالفتال إلى هو صرح واحدوها إلى المفادر وتناونوا علمها الاعتداء وتركوها (شبه جنة) محطمة ، بارقة

- امراه كانت تسير ببالا مع ابنتها في أحد المناطق النائبة بعد ان نشاجر الروح معها وأفسم (بالمخلاق) أن لا ببيت في المعزل، فاستعطفته بأحد ابنتها (كانت ابنتها الداك في الصف الاول الثانوي) وقب بوقف سيارة ، حرج منها شاب طالب المعونة، وانه باستطاعته ان (يوصنها) إلى اي مكان يزيدانه، فاستثنت الام وصنفت مع ابسها السيارة، قدم نهما الشاب عنينين من المصنير وبعد فترة وجنب الأم نفسها ملقاة في أحد الحيائق العامه، وان ابنتها قد تم حطفها واعتصابها حيث عائب بعد أسبوع إلى والدنها نفص لها ما جرى وكيف أنه قد تم (حبسها) في منزل بحث الإنشاء، وان عشرات من الشباب والرجال فد ظلوا يتناويون عليها حتى استطاعت ان تعاقلهم وتهرب.

وغيرها وغيرها من الحكايات والصالات التي تدكرها صفحات الجرائم ومحاصر الشرطة (في هاله الإبلاغ، ناهيك عن كم عدد الحالات التي نرفض الإبلاغ حوفا من العصيحة، والعبل والعال

. ومن أشهر الفصيص التي حيث في هذه المجال وفي أوريا، حاله شاب فريسي قد نلقى تعلمه عالب وفي ارفى الجامعات الأوروبية، وكانت هوايته ان يسير ليلا في الطريق وحاصله الشوارع الهائلة ذات الإصاءة الحافلة أو المظلمة فإذا قابل فلاه صغيرة أرحتي امرأة كبيرة في السر. (الافرق لدية) سارع إلى القام عادة صحدية كاكلوروغورم فتمع مغمى عليها فينال منها في الشارع او يسمى بها جانبا وهي بعث ناثير المحدر ثم يتركها وشابها حتى تمكن البوليس حيراً من القيص عليه

أبصاً حاله فتاة كالب درعج بشده أو بنتابها الكوابيس المرعجة وبدأت معانى من نسبت الانتباد وعدم الدركيز ، إصافة إلى معاداتها من سكاوى في علاقتها مع الاحرين وأثناء جلسات الإرشاد النفسي كشفت عن واقعة بعرضها للاغتصاب من معيد بالجامعة دهيت إليه نبساعتها في كتابة بحث وعلى الرعم من حصورها إلى شقته مع بعض الافراد والزملاء إلا أن المعيد قد نشاعل عنها حتى انصرف الجميع فسافها إلى غرفة النوم واغتصبها دول مفاومة منها إلا قليلاء لدرجة أن المعالج حين ارد الاستصار اكثر عن هذا الكلام كان بعده عن الواقع لانه حر «المربضة» إلى العديد من هما والأمراض من حدوب التشتت والصنياع النفسي وأنحنها في العديد من المتاهات والأمراض النفسية

وهكدات متعدد حالات الاغتصاب، ومحل بالراء ليشعر باللدة إلا من حلال فهر الطرف الآخر، وهذا نتبايل استجابات الطرف الآخر ما بيل الرصوخ ال الاعتراض عظية فقط (مبدى الله يعنيك إلغ) وما بيل القمال القصوى الجاد حيث نشب أظافرها في عدل ووجه الشخص الذي يريد الاغتصاب ومعارضه بصل إلى درجه أنه، تفصل الموت على دلك، وبيل فتاه أو امرأة معاوم من بات اعلما اللي علينا والباغي على رينا أو أمشى بابل أدم واجرى جرى الوحوش غير ررفك بل محوش او فدر ومكترب وهمهرب من المكتوب فيل وإراى، ولنا فإل ردود الافعال تنبايل، ونظهر في العديد من المشاكل الانفعائية عقل؛

- ١ معاولات للتجلب الأفكار والمشاعر أو العديث عن الصحمة
- محاولات بجنب النشاطات والأماكن أو الناس الذي تثير دكريات الصدمة.
 - ٣ المجر عن تذكر مظهر مهم من مظاهر الصدمة
- 2 تنافض الاهتمام بالمشاركة في النشطات الاجتماعية التي كانت تأوم بها الصحية من قبل.
- الشعور بالانفسيال والاغتراب عن الاجرين وعدم التحول في تواصل او حوارات أونفاعلات اجتماعية معهم على الرغم من دو،جده معهم.

- ٦ صبيق مدى الوجدان ويتمثل في العجز عن الشعور بمشاعر الحب.
- الشعور بأن المستقبل مظلم والتفكير موما في الانتجار والتخلص من الحياء
 - ٨ الحدر الرائد إلى درجة الشك في كل المحيطين بها،
 - ٩ أستجابه انرعاج هانله ومبالع فيها يراء حدث عادي،
 - ١٠ القابلية الشديدة للإستثارة وتوبات من المصب الرائد

ولد نتياين العلاجات النفسية لحاله الشخص ومدى عمق اصطرابه، وإذا كان الغالب في حوادث الاغتصاب أن يكون الرجل هو الجاني والفتاء هي المجدى عنوها، إلا أن بعض حالات الاعتصاب بكون العاعل هو العراء والصحمة هو الرحل، وفي الغالب فإن النسوة اللاتي يملل إلى ذلك قد يكون عصابات لذلك

- ومن ذلك مشالا تلك العالم التي سمعتها من رجل وكان في إحدى الدول الأجنبية وأثلاء سيره على إحدى الطرق السريعة، فوجد مجموعة من الفتيات يعس حول سياره مرفوعه اكبرسياء الاسمى ويشهامه ابناء البلاء اوقف سيارته جانبا ودهب اليهن لكي يصرص عليهن اي حسمة يستطيع الفيام بها إراء هذا الجس الناعم المستوف، وما كان أن ينحني ليكفف عن الأسلاك ويتقحص حاله المربور والبطارية حتى تلقى صربه على رأسه وما يدرى بنفسه إلا في شقه وحوله هؤلاء الفتيات طالبات منه أن المتصابين، وبالإكراء وإلا فتلاء ومرفاه ارب إزيا وظن محجورا في هذا السجر الإجباري لمده أسبوعين حتى انتهى نماما فألفي به بجوار عربته ، ثم بتواصل هيد الرجال الآخرين

والاغتصاب الجنسي Raper هو استخدام القوة (أو الحينة) في معارسة الجنس بالإكراء مع طرف آخر ،

ولذا فإن جريمه الاغتصاب نتوقف على مجموعه من العوامل.

أ المواقعة أو عدم الموافقة على عدم (الفعل للجنسي) -

ب – استعمال القوة أو الدهديد باستخدامها .

جـ – عمر الجاني والمجنى عايها

د - طرق وأساليب المدع التي انباعها الجاني (انتمويف ودرويع) المجنى عليها،
 او التي عليها (عن طريق المدوم مثلا).

كما اننا في انحراف الاغتصاب يجب ان نشير إلى الحقائق الآتية

- ان هذا الانصراف تعانى منه العديد من النول الاوربية وتوجد العديد من الإحمدوات التي توصيح (مدى حطورة هذا الانحراف وانتشاره)
- ٧ حتى الإحصاءات في مصار توصح ريادة هذا الانحراف ومعن مستند إلى الأمي
- أ أن أحد أعصاء مجلس الشعب قد نقام بطلب إحاطة إلى مجلس الشعب حول معرورة بعدد عقوبه الإعدام في جرائم اعتبصات الإباث علنا) أو مقل وقائعها تليعربوبيا
- ب يسند العصو في هذا الافتراح إلى حفيقة خلاصتها أن أغف مرتكبي فعل (الاغتصاب) من الغناب غير المنظمة والذي بالبالي لا ناتراً الصحف والمجاذب.
- جـ آن الإخصاءات تؤكد رياده خالات الاعتصاب في مصبر خلال انسوات العمس العاصية (٢٠٠١ – ٢٠٠٦) إلى خسسة آلام، خالة سبويا
- د أن ۱۵٪ من هذه الحوادث ترتكب في محافظات الوجه البحري بعد أن كانت الفاهرة والجبرة بريد فيهما بعية هذه الجرائم.
- هـ حدوث العديد من التحيرات (في بنية الأسرة المصرية) حيث اصمحل ودواري الحب والرسم والتمامك وحل محلة (فيم جديدة) بعكس من شأن (العردية) والترجمية) و(استعراض العصلات والدات)
- ۳ پچپه أن نفرق بين جريمة الاختصاب وهنك العرص، حيث أن الاختصاب بعنى الانصبال الجنسي بالعراه (او حسني بشباب) درن رصباها، في حين أن هنك العرص هو مجرد الإمساك بأي جرم حساس من جسم المرأة
- ٤ يرتبط بكل ما سبق ما يسمى (بردا الروجات) وهذا يتوقف عنى العديد من العوامل أهمها المكان الدى وقع فيه العمل، ومع من؟ وللزوج في هذه العالة إمكانية أن يرفع سندها دحود أو يعوم بودت جميح الإجراءات.

أن الدواقع وراه الاغتصاب متعددة، ويجب احدث بعين الاعتبار اثناه
 (التعامل مع بعض الجناة من المخصيين).

٢ - وجيت العدود من الدراسات والعلاحظات الكليبيكية أن المرأة التي يتعرضت (لفيل الاختصاب) قد لعيف ادراراً جد هامه عن وصولها إلى هذا العيل (الاعتصاب) وأنها في معظم الدلاب، تعين شيئاء أونقول شيدء أوسئك سلوكا قد يشجع الاحرين أو الدئاب المتحمرة) على فعن اغتصابها وقد لا يصدر منها أي شيء ورغم ذلك يتم اغتصابها.

أثبتت العديد من الدراسات وللملاحظات الكلينيكية أن الكلير من الفتيات
اللائن يتعرض بلاغتصات يسلمن للوهلة الاولى، ولا يجعلن الجناة يواصلون التهديد
بالقوه أو حتى (معارضة الفوة) وذلك يجعلنا سرس (سيكولوجيه العجنى عليها أو
الصحية Victur .

۸ أن نفسير هاد، يلجأ بعض الأشحاص إلى (هم الاغتصاب) ونلجأ بحض القياب إلى أن تكون صحبة بجعف درس الطبيعة السيخونوجية نمثل هذه القناب وهن (الحامي والمجنى عليها) ستمون إلى الشخصيات السنكريانية (صد المجتمع) ام من فنات صبحاف العقول: أم شحصيات هستيرية (غير ناصبجة انفعاليا) أم شحصيات سائية (نسعى إلى إيدع الادى بالأخرين وائتلاد بدلك) ام شحصيات ماروحية تجد اللادة في أن يقع عليها) العذاب والإيلام والإهانة) ... إلخ

١ - وجديم الدراسات والمازحظات القبيرة أن أغديه حالات الاغتصاب الثي
نتم من قبن الجاة تحدث بهم وهم في حاله سكر أو حدر : وأن (استحدام المحدر) يخدر
(عمولهم) ويرجح العيام بالمعل الإجرامي لأمه لايستبصر خطورة ما سوف يعدم عليه .

١٠ - ان المرأة الذي تتعرض لفعل الاغتصاب نتعرض (عقب الفعل) إلى العديد من الاصطرابات النفسية والعطلية ثم دكرها في الدليل التحشيصني والإحصائي الرابع (Dsm·r) حيث نتعرض لاصطرابات ما بعد الصدمة (Dsm·r) order

۱۱ أن الكثير من السيدات (أو حتى العثيات) اللابي يتعرض للاغتصاب يحجم عن (الدينوع) وإنه كان هذا الامر بشيع في البيئه الاجتباء وتحد دعاوى ودرافع مختلفه، فإن الامريكون أكثر إلحاجه في بيئك العربية، وإحجام الكثيرين من

الاسر على (السعول في متاهات الإبلاع والاستدعاء والعصائح التي سوف نترنب على مثك وقد ترافق (سمعه الاسرة هذه) حتى يأدل الله بمهاية الكول.

 ۱۲ - أثبتت العديد من الدراسات والملاحظات الكلومكية عسرورة تعرض (السيني عليها أو عليه) لبشات علاج نفسي ساول من ملال هذا البلسات أن:

أحبب الثغة إلى الشحص

 ب علاحها من حاله الفاة التي تعالى منها ونظهر في العديد من العاوكيات أشهرها (حالة الفرع والكوابيس)

جـ - علاج حالة الاكتئاب،

التعامل مع العديد من الأفكار عبر المعلادية التي سيطر على دهن مثل هؤلاء والسيدان) اللاني بعرصن تنجرية الاغتصاب

ه أو تأهيل الروح الدى تعرصت روجه قصاله الاغتصاف إلى أن يكون متعيد ومتعاونا ومحيا لروجه ومعدار لمدد (مراوع) التحرية التي تعرصت لها.

م يؤكد ما سبق (رساله من قتاة معتصبة) أرسائه إلى حسن شاه (جريدة الأخبار ناريخ ٨/٣١ م ٢٠١٧ ص ١٩) من أنها قد تعرصت بحاله اغتصاب مند أكثر من سبع سنوات، ورعم اندمال جروحها البدنية الا انها مارانت حتى هذه المعظة بعيش (كابوس) هذا الحدث الصاعط الصادم، وأنها سنيقظ من النوم (قرعاً) من هذا الكابرس، وأنها دائم ما ١٠٠٠ م ١٠٠٠ م م الرحال الكابرس، وأنها دائم من دائم المائم المائم المائم في النحلين النهائي لها مجد دئات وحسوانات متوحشه ، وأنها نزيد فتلائدين اعتصابوها بعد حروجهم من الماجن، وأنها نكره الزواح وما يرتبط به من جنس اعتصابوها بعد حروجهم من الماجن، وأنها نكره الزواح وما يرتبط به من جنس وعلاله وإولاد ناهيك عن دكره العديد من الكوارث الاخرى

- لها شفيعه كانت محطوبة عتم عماج حطبتها
- بها شعيفه اخرى كانت متروجة تم طلاقها (لابها أسرة غير محترمة)
- أرسلت باظرة المدرسة إلى اسريها تطاليبهم بأنه من الأقتصل أن لايرساوا (ايتهم) الطالبه إلى هذه المدرسة نظر الأن جميع الطلاب والطالبات بها يعرف قصه شعيفتها التي ثم اغتصابها

التعرص للمعايرة من قبل الجيران ورفص التعامل معهم

- حتى الاب قد لم الاستعناء على حدمانه (في المؤسسة العاصمة) التي يعمل بها بعد ال انتشر حير اغتصاب ابلته، بل وصل الامر إلى درجه معايريه بأنه كال به مل الأقصال والأشرف ال (بقتل مل غنصيها ابليه بدلا من أن بنابع اجزاءاتك الفيص عليهم ومعاكمتهم اللغ

۱۳ أيصاً بوجد الجاهات حديثة بعلاج العائمين بمعن الاغتصاب، إذ بعد حروجهم من السجن بجد متابعتهم، والتعرف على بواقعهم التي ندفعهم إلى هذا العقل، ومحاربة (ناهيلهم نصبيا) حتى يكربوا افرانة أكثر سوء، عن دى فين.

ال بعمل الاراء ترى بمسرورة أن نوجته الاتهمام في العصام الأول إلى المجتمع من خلال رصد العديد من روجه الطال مثل.

أ - ريادة أعداد البطاله وأن البطاله هي المعوى رقم (١) هي عدم إنمام الروح
 ب - اندشار المخدرات (وأن المخدر يجمل الفرد بعمل أي شيء لأبه لابكون
 واعزا بما سوف بعدم عليه).

- ج علية العيم المدية والاستهلاكية (أي شيء أستطيع أن أشتريه بمعودي)
 - د ريادة أعداد المهمشين والفقراء،

ه - برايد البرامج التي نقيم الإثارة والعنف والعرى ولعه الجسد (الاكثر إثارة)
 معا يحقف من حدد (العيم قدى بعص الشباب ويجعهم (ينقلتون) إلى هذه الفعل

و – ريادة هدة الفساد، وهروب الفاسدين وعجز الفادون عن ملاحقتهم،

ر - ريادة تكلفه الرواح مما (بعيق) و(بحيط) الكثيرين الشباب عنى أنحاد هذه الحطوة

ع دهنال الأمل عن المستعبل تدى طائعه كبيرة من الشباب حاصمة الدين
 بعتقدون إلى (الواسطة) او (العال) او (بمكانية مساعدة اسرائهم بهم مستقبلا)

١٨ – اتحراف عشق ملامسة (لقم للأعضاء التناسلية)

ويعنى الحصور على اللده الجدسية من ملامسة الغم ثلاً عصاء التنسلية سواء أعصده (رجل على الله المرأة على رجل) أو رجل مرأة ، أو المراة على المرأة) وقد اوصبح كنسي ورملاؤه هي دراسته الشهيرة عدة حفائي عن هذا الانحراف

أن هذا الاستراف ينتشر بين الطبعات العليه أكثر من انتشاره بين الطبعات الليب.

 ب - ان هذه الانحراف ينتشر بين المتحمين تحيما عالم اكثر من انتشاره بين غير المتحمين.

جـ – أن هذا الانحراف أكثر شيوت لدى النساء مقارمة بالرجال

د - أن هذا الفعل (المصن أو تعق) الاعصاء التناسية قد يكون (مجرد تسخير) قبل المحل الجنسي، وقد يكون (هذفا) في حد دانه (أي الحصول على الإشباع الجنسي عن طريق المم)،

لكن لثا بعض الملاحظات حول هذا الاحجراف

 أن هذا الإنجراف قد أصبح أكثر شيوعا حاصة بعد انتشار موجدًا الأفلام الدعرة، والمواقع الإباهية في شبكة المعلومات الدولية.

أن الكثير من الأفراد بحاوس مقايد هذه السوك فيعرضون على (البغي) التي سيمارسون معها الجنس أن تقوم بهذا الفعل وقد تقبل وقد ترهمن.

عموماً فإن إجبار الزوح روجة على ممارسة الجنس معها وعدم مراعاة مشعرها بل، واستحدام الصرب والسب لذلك يعد برعا من الاغتصاب

وسل من الدراسات التي قصت مجهد العلاقة بين الروجة وروجها نلك الدراسة العامة والرائدة التي نشرها امركز النديم للتأهير النفسي، حيث ندول مشكلة الدماء صد العدمة والرائدة التي نشرها المركز النديم للرجل وروجه والذي يصل إلى عدم الاغسماب، تكريب عيدة الدراسة من (٢٥٧) امراه، تراوح العمر الرمدي لهن ما بين المشرين والخمس عدماء أما هي حالتهن المهدية فكانت كالآتي:

- ۱۵۹ ربه مدرل
 - ۲۱ عاملات
 - ۲۸ طالبة

ما عن الحالة النظيمية فكانت كالآتي

- ١٠٧ من الأمنات
- ٧٥ حاصلات على شهادة النطيم الأساسي (حتى بهابة الإعدادية).
 - 20 جامعيات.
 - ٢٥ ما فوق الجامعي.

أما عن تربيب المحافظات (أي محلًا الإقامة) النباء اللاتي بعرص للاغتصاب والعلف من قبل أزواجهن فكان تربيبهن من حيث الموقع المكني كالآتي

محافظه الأسكندرية وتأدى في المغام الأور في عدد النساء اللاتي تعرص للعنف من قبل أرواجهل تليها محافظات المنباء بني سويف، الشرقية والأهم في هذا النعرير أنه انتهى إلى ذكر عددا من الحالات اللابي بعرصال للاغتصاب والعنف والوحشية من قبل الاراج ويسهى النفريز إلى صروره النفدم إلى مجلس الشعب تتغليظ عقوبه اي ملوك عنبف بتم دوجيهة من جانب الروح والاهم في المعريز هذا الله بستند إلى حالات واقعية دعيت من تلقاء باتها إلى المركز طالبة الإرشاد والعلاج النفسي ولأوب مرة تقصح هؤلاء النسوة (مصدر الدراسة) عن فض المصوصية بين الروح وروجة.

(مركر النديم للتخيل النفسي، ٢٠٠٧)

نكل من حلال تعلين مصمون الصالات التي انتهى بها التفريز بجد ان هؤلاء النسوة بفتكين من حلال تعلين مصمون الصالات التي انتهى بها التفريز بجد ان هؤلاء البسوة بفتكين من حلاله الروح ، وأن الروح في العالب (ساد جنسا) منل الزوج الدي طلب من روجته أن تعصير سيدة ، حرى لك تعارس صعها ـ اسامه ـ الجنس حتى يستمنع بنلك فلم روضت إنهال عليها صبريا وتكسيرا ، والرجل الذي يلج إلى صرب روجه أولا فين المعارسة (أو اثناءها فإذ معطمت عظمها مارس الجنس وبعد بنك بطردها . . . إلح .

وهي حالات تستمعي هذا العلاج النفسي وليس من فودين جميده ، لأنه ليس بالقادري وحدة نجيء وسنتهم العلاقة الحميمة بين الروح وروجة

د المأساء أن كثير من الروجات هد اشتكين من (بجبار أرواجهن) على (فهرهن) على فعل هذا (الملوك) ، وقد نفين السيدة فعل ذلك، وقد ترفض،

 عي المقابل نفترج بعد السيدات من ازواجهن ان يعمن بعلى بغارهن أو عصوف التناسلي، وقد يواقق (الرجم) وقد (يرقص)، وقد يقومان بالعملية بواسطه القم النباطية الأعصاد كل مبهما.

- المأساء أن هذه الانحراف قد يدهول لدى البعض (من السيدات أو الرجال) إلى إنحراف وقعل فائم في حد داته، حيث نتولى المرأة (مصن العصو التناسلي للرجن) حتى تصل شهوة الرجل إلى منتهاها ونقوم باستدحال (منى الرجل) وتسلم له عصوه التسليه نظيفا (كما نسمته في أول الامر) وقد نجد هذه الله لدى بعض الرجال حيث بقدم (بنعق) البطر أدمهبل المرأة بلسانه من الداحل وقد يستثار ولا بدرك القيام بهذا المعل حتى تسم رغدته إلى منتهاها

وقد ذكر علاء الأسواني في روايته (شبكاجو) هذا الانحراف حين اتصل أحد الطلاب بمؤسسه (دروح ونشرف عنى الفتيات المومسات) وجاءت له سيدة منشامه في انس دكرت له أنها متحصصة فعط في (الجنسية العمية) أي أنها لا دمارس الجنس إلا براسطة الفر فقط.

ـ أن هذا العمل بعد انجراف أو كما بعول فرويد. مؤسس مدرسة التحليل النفسي.
يعد تدبيت على المرحنة القمية (حيث الرساعة) - ولهذا فإن امدال هؤلاء الأفراد
لايكفون عن استحدام (انفم) في الإشباع سواء النهام الطعام بكميات كبيرة، واللبان،
المتدخين ، مص أحد الإصابع... إلخ.

بالطبع لا بنقدم مثل هؤلاء الأشخاص إلى العلاج لعدة أسباب:

- أ أتهم يعتقدون أن هذا السلوك تيس انحراف
- أنهم بمارسون (مع الآجر) بصنورة سريه.
- جـ اتهم يلمسون (رسنا) الآخر من هذا الفعل،
- د أن هذا سلوك، هكذا يعتبعدون، دوس خبر قبا للقوادين و لا العادات بال هو {استمداع مشروع}.
- هـ الايجبر الأحر على (قعر) هذا السلوك مما ينفي وقوعه بحث طائله، الجرائم الجندية

14 - اغتصاب الأطفال

فقة من الأشخاص لا مستشعر باللدة إلا من خلال جماع الصحار وهو يحرف طبياً ب Nfanto Sexuanty وقد يقم ذلك واستخدام العنف، وقد يقنل الطفل ثم يغتصبه أو قد يصدب القبل، أو الصدراب فقط، أو قد «يجر» الصنفيراء عنفل أو طفقة بإعداءات معينة، وقد يتركه عنف المعارضة أو يفقه أو يصريه صرباً ميرحاً.

مثلا حدث في الفاهرة أن قام مدرس كان يعطى لللاميدة وهم في مرحله الإبتدائية بالاعتداء عليهم جنسياً مهددة إياهم بعدم كشف دلك وإلا سيكرن مصيرهم الصرب والرسوب، وقد نستمر في مرواته ذلك فترة طويله تقدر بثلاثة أعوام حتى تم اكتشاف أمره رعم أنه مشروح، ونذيه اطفال والمحيطون به يشكرون في احالاقه وسعاته

- مهندس ميكور هادئ، وريس وشرر أنه مجح في استمراج المديد من الاطفال وكان يقوم بقتلهم عجب اعتداله جنسوا عليهم خرفاً من فانصاح أمره

- رغم أنه كبيبر في الس ، ورافعت الرواح ولعن السبب أنه قد بعرص إيان طفوليه بجادث اعتداء عليه من شات يكبره في السن جين صحك عليه و عنصبه بعد أن اعطاء بعض قطع من الحرى، ومارالت هذه الحادثة نلعي بعلالها التعسيم عليه ونجعه قافد الإحساس برجولته، خاتفاً من مجرد الافتراب من أي امرأة

ولمل حددث (الدورييدي) ايس بيحيد على الأسعال، بلك الشاب الدى كنال يقوم باستدراج (اطعال الشوارع) ويعوم باعتصابهم جنسيا وغول سطح القطار السريع وبط أن ينتهى من هذا الفعل يقوم بإلقاء الشاب من عدى ظهر القطار أو كان يأحدهم في (جحور) وبعد أن سنتهى من ذلك يقوم بقتلهم.

وقد كشفت التحقيقات ان (التوريبيي) هذا وهد اسم الشهرة وليس اسمه الحقيقي) قد تعرص إبان طغولته لحادث اغتصاب من رجل كبير، وأن الذي ميارس معه للجنس بالقوة فام بصدرية وكسر يده بعد أن مارس معه للجنس بن كاد أن يقنفه و وندا فقد (برجد التوريبيي) الصغير (بالمعدي) أي الشخص الذي اعتدى عليه، ومثلم بعرص لهذه الحيرة المؤلفة كان (برعي وبدون وعي) بقعل ذلك، وبكرر مأسانه ،، وقد انتها

المحاكمات إلى إعدامه، وإن صحابِه بالعشرات ولا يعرف عددهم حتى الآن، ولا الامكان التي ثم فيها فعل الاغتصاب أو القتل.

ويجب الانتباء إلى حقيقة أبررتها العديد من البلاعات التى نقدم بها بعض الأسر يستكين من تعرض أطفانهن للاعدد، الجنسي وسوف نكنفي من واقع البلاعات في هذا الصند (وسلمن القاهرة بمعردها عشرات البلاغات دهيك عن البلاغات الرحري في المحافظات الأخرى للجمهورية.

البلاغ الأول سيده أعمال النهت من بدء فيلا فاحرة في رحدى العدواحي الجديده للقاهرة باقي فقد الشطنيات الكهريائية فرجنت بقبات طفقها لبالغ حمس سوات من أمام عينيها، كانت الأم منهمكه في إجراء نليفونات تصديفاتها عادياليها المنفل باكيا بشكر صبى الكهربالي البائغ من العمر ثلاث عشر عاما بأنه قد اعتدى عليه جنسية وأن الطفل البالغ ضمن سنوات يشكو آلامة لا تجلق، لم تنجمل الام العندمة ودهبت به إلى الشرطة لنجرير محسر صب الصبي مساعد الكهربائي (رائدي احتفي من مكان الحادث) ، والطفل الصعير (المجنى عليه حد يصك انبيه الفاحد جديدة مثل تحريات المباحث عوت المانث، قرار النبابه الفيمن على الذئب المنفر الهارب. إلخ

البلاع الثانى أم من الأثرياء الجديد لنيها العنيد من العدم وبعمل هي وروجها في وظبقه مرموقه سألت عن ابنتها فذكر لها الجادم الكبير انها مع الحادمة الصحيرة ولتحت الباب لنعاجاً أن الحادمة الصحيرة (حمسة عشر عاما) عارية نماما، وابنيه البالغة من العمر سبعة سوات أبضاً عاربة ، وأن الخادمة تعاربن معها الجنس قامت الأم يعمل محصير شخادمة ولم تحويلها إلى بيابة الرحيات ففسي حين أن ابنتها الصحيرة تعاني من عديدم من الآلام والجروح النسبة

وغيرها .. وغيرها من البلاغات .. التي نطلق صبحة التصير من انتشار الجنس يبن الاطفال من جراء عوامل كثيرة منها انشغال الوالدين بمطالب الحياة وكثره انتشار الكليبات العارية ، وبيادل المشااهد الجنسية بين المراهفتين غير البلوب وغيرها من العرادة (جمال الشدوى ـ كيبات جمس العرافقين ، محنه العوادث ، العبار اليوم ، ٢٠٠٧/٩/٦ ص ص £ - ٢)

19 - ممارسة الجنس مع الحيوانات

حيث بجامع العرد إحدى الحيوانات المستاسة، وتنتشر هذه العادة بين العلاجين وفي القرى وتحديداً في سن المراهقة وكنه الأشخاص المحرومين جنسياً، وتملد الحياتاً للنساء مع بعض الحيرانات المتراية وحاصة لذى النبء المشرهات حلقياً ومعيال ملك هن هو قبل عارض، أم أنه سلوك بجد من حلالة الشخص اللذة ويسعى إلى تكراره؟

- شاب مراهق ذكر أنه كان يشاهد الأفلام والصور الإباحية كثيراً جداً حتى شعر بصروره أن يعارس الجنس من أى هناة أو اسرأة، حاول كثيراً ولكن حجلة قد جعلة يقسن ثم جاءت القرصية له بان مارين قجس مع اماعره قوق السطح، ويذكر انه قد شعر بلدة مند هذه اللقاء مارال مستمراً حتى الآن،

امرأة وحيدة ، لأن الزوج مشغول ومناه أو هي مائة سفر مرازما - العملية > و الأولاد ونفرفوه مع نجد ونيساً يشبع رغبانها - كما نفول - إلا من خلال شراء كلب ثم تدريبه على كوفية وشوعها وإرضائها جنسواً .

وليس هذا همسب بل نتعدد صنور واشكال الانحرافات منها مثلا جماع الكبار؛ حيث لايجد انشاب لذه إلا من خلال جماع سيده طاعنة في الس او قد يحنث العكس حبث نجرى المجور المنصابية خنب والصنفار تنبخل معهم في علافات جدسية وربعا متعددة وليست فاصدره على مراهق واحد وقد مغرفه بالأموال في محاوده لأن لايتركها ويستمر معها

وقعل رواح بعمل الشباب في صحيد مصر من بساء أجنبيات طاعبات في الس قد يعبر بعموره او بالحرى عن وجود هذا الاصطراب وإذا كان البعض يستند إلى (الفقر وسوء الأحوال الاقتصادية) . فإن ذلك مربود عليه . ولماذا بنجأ إلى مثل هذه التوعية من التموة تعديداً ابها الفعر كم بأسمك ترتكب الجرائم

٣٠ - جماع الأموات

حيث بجد العرب لا يستشعر باللذة إلا من حلال جماعه للأمرات وحاصبة الدين

مانو حديثا، ورعم بدرة هذا الانصراف إلا أن الوقائع والاحداث قد سجاته كأحد وسرافات دروب الرغبية الجنسيية عن مسارها، إصافه إلى العديد من صروب الاسترافات مثل التلصص ومشاهده الأفلام والصور الجنمية : أو التفوه وكتابه العبارات الديشة للحياء على الجدران وفي داخل الحمامات الديمة

وكد، الحنة أوالصنحت الجنسي، لذي السيدات، وسرعة العدف وقد نصل الأمور إلى درجه الكراهية الشديدة للجنس وعده فعالاً قدراً وسيصيب العرب بالعديد من الامراص المعنية والعطيرة والائلة ولنا فإن الاستم هو عدم الافتراب تماماً من منطقة الجنس.

- وقد اشارت انسيد من الدراسات والملاحظات إلى شيوع هذه الانحراف، وربعاً أن مثل هذه الأمور تكم بصورة سرية، فإن ذكري أي أرقام توصيح سجم الانحرافات ستكون من قبيل المحمون عيار مامون العواقف وحاصله في مثل هذا النوع من الانحرافات.

الفصل السابع مناهج البحث في الأضطرابات الجنسية

محتويات الفصل

أرلاً: المعابلة

ثانيا : الاحتبارات والعموص الطبيه

ثالثا : الاستحبرات ويطاريات القياس والتدرير الدانية

رابعاً : المقاييس العسير لوجية

القصل السادس مناهج البحث في الاضطرابات الجنسية

مقدمة :

يحدّج الباحث في مجال الاصطرفات الجنسية إلى صروره إنفان للعديد من مناهج البحث في هذا المجال، لأن المناهج نعيد في ثلاث ميانين هي البحث، التشخيص، العلاج

كما أن روح البحث الطمى تتمثل في إسطة اللالم عن العمومان حول عددا من النساؤلات ويحاول الباحث العلمي النساؤلات ويحاول الباحث العلمي أن يطرح المشاكل والأرمات التي تواجهه في مجال مخصصه مصصه إنه أخدنا في الاعتبار الامور الاتي:

- أ- في مجتمعاتنا العربية مارال الجنس محاط بالغموهن وهالة من الأسرار،
- ب أن الكثير من الأرواج ينصهمون عن التعبير عنه يعتبرهم من مشكلات واستطرابات خاصه في الجانب الجنسي
 - ج. يسقط الرجال في الغالب هذه المشكلات إلى الروجات وأنهن السبب
- د أن الكثير من الرجال بعانون من كثير من الاحتلالات الجنسية، وكذا الإناث (د الحع الفصل السابق)
- هـ وجود العديد من الافكار غير الصلائية العربيطة بالجنس مواء ندى الذكور أو لدى الإداث مثل
 - ١ لابد أن بيداً الرجل العملية الجنسية والمرأة مجرد نابع
 - ٧ من العار أن يعبر المرأد عن رضيتها الجنسية)
 - ٣ صرورة حتال الإناث حتى لا تكون (مهتاجه جنسيا) وترهق الروج)
 - ٤ كبر العصو التنسلي الدكوري الإنسام العماية الجبسية على أكمل وجه.
 - أخد المنشاطات الإطالة العملية الجنسية وشعور المرأة بعجولة الرجل.

٦ – العلاقة الإكيدة بين تناول المحدرات وإحاله فترة العمنية الجنسية -

وغيرها من الافكار غير العقلامية والتي محدج إلى (محص) ومنافشة من فين هؤلاء الأهران

ومن أشهر مناهج أو أقوات البحث في مجال علم الاصطرابات الجنسية -

أولا: المقابلة: Interview

وهي عبارة عن ثقاء يتم بين الشحص القائم بالمقابلة والشحص الذي يتردد عني العباد، (أو مكان الاستثارة أو الملاح) ويرى البعس انه من الصروري القيام بالمقابلة للحكيد الأغراص أو الأهداف الاتبة

- إقامه علاقة رئيه مع الشحص صاحب المشكله وهي علاقة هامه وأساسيه
 في البحث أو التشخيص أو العلاج أو لأي عراص احر من أعراص إجراء العقابله
- المصنون على المعلومات المحتلفة عن طبيعة المثكلة التي جاء من أجلها الشحص.
- ٣ إمكانية ترويد العرب (صححب المشكلة) بالعديد من المعلومات العدمية الصحيحة عن إمكانية الشامات الموجودة في العيادة از المستشعى تقلصاً لمجهلة الغرد الحاصمة بالمعلومات الجنمية.
 - ٤ دعم إرادة المريض للتحسر من خلاا العلاج إن كان هذا مسروريا لحالته
- أن المعاينة بعيد عن التعرف على الموس البيئية المعتلفة التي أثرت عن العدد إلى المشكلة التي معرفة كم عوامل الماصي التي أثرت عن الصاصر وأنت إلى المشكلة الراهية).

وتتفذ المقابلة جملة من الإشكال تتحدد وقف للمحكات الآتية

أ أهداف النحث.

ب – ثرع البرانات العملوب المصول عليها ,

 جـ - طبيعة الشخص وطبيعة (الغدمة) التي يريد الحصول عليها ويعكل حصر أنواح المقابلات في الأنواع الآنيه

- ١ المغابلة المصندة أو المغننه
 - ٧ المقابعة غير المنظعة
 - ٣ المقاينة المنظمة ،
- مع الأحد في الاعتبار أن لكل بوع من أنواع المقابلة مميزات وعيوب.

(معمد عس غانم ۲۰۰۹ من من ۱۲۹ – ۱۲۹)

أسس وميادئ المقابلة:

- ا وضع الاساس السايم علمهاينه وهو الاحترام العكبائل بين الشخص العائم بالمفاينة والمريض (أو الشخص صححب المشكلة أو الاستشارة
- تربیب الاسئلة المراد بوجیهها ومناقشته بحیث تناسب مع مستوی قای الدرد صاحت المشکلة.
 - ٤ الانتقال بسرعة مناسبة أثده الدةاباة من دوموع إلى آخر
- مسجول المعاينة بأسرع ما يمكن سواء كان دلك أثناء المعاينة أو يعدها مباشرة
 - توجيه الأسانة الحساسة بطريقة مسريحة دون موارية.
 - ٧ معالجة فتراث الصمت أو السكون بلباقه
 - ٨ . محاويه الكشف عن المعانى والدلالات وزاء الإجابات المطحية
- 9 ملاحظة التعادس في أفوال الشحص صاحب العشكلة ومراجعه دلك بلباقه
 دون أن يثير دلك التحدي أو التكذيب.
 - ١٠ مواجهة انفعالات الشخص صباحب المشكلة بطريعة هادنة
- الشخص صاحب المشكلة على أن يعبر عن أفكارة ومشاعرة في حدود وقت المقابلة المناح
- ١٢ سخماناد الفائم بالمعابنة للإجابه عن أسئله الشحص مسحب المشكلة معقرلة معقرلة ونعيده

- ١٣ يجادة في الإصنفاء
- ١٤ إيداء الإهتمام الكافي بمصلحة الشخص صباحب المشكلة ـ
- الالترام بالعبادئ التي ننطري عليها المواثيق الأحلاقية التي معدد طريفه النعامل مع المرصى في المجال الإكلينينكي

(جعمة سيد يرسف، ٢٠٠٠ من من ٧٤ (حممة

مجالات المقابلة في مجال الاضطرابات الجسبة.

تتصمن المجالات التي يتعين فحسبها خلال للمقابلة الأميء

- المشكلة بكير ضر ممكن من التفاصين فمثلاً مشكلة سرعة الفنف هل
 مثكلة لها جرور قديمة أم أنها ظهرت التو على السطح وغيرها من التساؤلات
- تاریخ المشکلة، بدیشها، مساره، والنشاط الجنسی الصائی بما فی دلك (ستمناه)
 - ٣٠٠ استجابة المريس للمشكلة سواء في المواقف للجنبية أو يصفة عامة ـ
 - £ + معلومات الشخص الجنسية ، معتقداته ، انجاهاته . _ إلخ ـ
 - ٥ تعميلات الشحص وحيالاته الجسية
- ٦ الشاريخ الجنسى للسريس بما في ذلك ثلك الحبيرات العبكرة العقبطة بالمشكلة
- العوامل السيكاترية والطبيه بما في ذلك العقافيين أو شاول الكشوليات أو المخدرات الخ كما يعد قياس الاكتاب العالى مهما على وجه المصوص.
 - أبيخ الحيس وعلاقة المسكله بالدوره الشهرية.
 - ٩ موابع الحمل ومزات الحمل المديفة ، والإنجاء بحو احتمال حبوث الحمل.
 - ١٠ العوامل العامة هي العلاقة بين الشريكين
- ١١ العوامل المتعلقة بحلفية المريض مثل الوظيفة، الدحل، المكل وعيل دنك من العرامة .

١٢ – العلاج السابق بي وجد

ثانياه الاغتيارات والقعوص الطبية:

في مجال الاصطرابات الجنسية وحاصنة في يعص الاختلالات مثل سرعة العنف و ناخر الحمل الرغبة الجنسية الخ هذه المثكلات عنى الطبيب الممارس أن يطنب يعمل الاحسبارات والفحوص المعمنية لمعرفة ـ مثلا ـ عند الحيرانات المدرية في كالملامئر، أر أي احتيارات أحرى ذات علاقة قد نتطلبها حالة معية

ثالث الاستخبارات ويطاريات القياس والتقارير الذائية:

موجد العديد من المعابيس والبطاريات والمعارير النائبة والتي معيس جوسب متعددة هي مجال الاصطرابات الجنسية وان هذه الاستحبارات من الممكن أن نطبق إما يصورة فرنية أو في صورة جماعية

كما تستخيم الاختبارات بطريقتين

الأول المكانية استحدام بطارية محمسرة من المفاييس التي ترسل إلى العميل مبكرا فير يداية الجلسة الأولى بهدف الإعداد التجلسة ومرفير بعص المواد الإكلينيكية الاولية الموجهة بيدود وتساؤلات المقابلة

الثانية استحدام التفارير المرتوجة بالنسبة للارواح الدين بكون فيهم شك من أن لديهم صعوبات تواصل وتصدورات جنسية غير متطابقة، وينم بهذه الطريفة الحصول على إجابة كل شريك من الشربكين عن الاستجار نصة مردين للتعرف على مسبة الصندي في الاستجابة

ولعل من أشهر هذه الاحتبارات

أ - مؤشر الرصا الجنسى وقد صمم هذه المقياس التعرف عنى درجه الرصا
 وعدم الرصا الجنسى في العلاقة، وهذا المقياس بستحدم مع الأرواح العثلى الجنسية
 والغيرية الجنسية وهو بعتمد عنى الشكارى الإكلينيكية الشائعة التي بقدمها العملاء

به - بطاریة بادیر وجانس للأدام (لجنسی: حبث تعتمدم هذه البطاریة علی معیم المجالات المشره الفائیة: المعرمات: المبرة: الداهمیة، الانجاهات،

الاعراض النفسية، المالة الوجدانية ، مفهوم الدور الجنسى، التحييلات الجنسية، صنورة الجسم ، والرصب والنشاط الجنسى - لذا يتكون هذه البضارية من ٢٥٨ بسة فعكس الجوانب العشرة المابعة

جـ - عقياس مسح الأفقار الجنسية وينكون عنا العقياس من ٢١ بساً نتجه بحو فياس الاستجابات الانعمائية والنفييمية لمجموعة من المنبهات الجنسية مثل الاستثارة الذانية، الجنسية المثلبة، السلوك الجنسي العيرى، التخبيلات الجنسية، المنبهات الجنسية البصرية) ويصف كل بند من هذه البنود الاحد والعشرين موقفا جنسية واسجابة وجدائية إيجابية أو سلابة له

د - الكفءة الجنسية - الانتصاب وقد صدم هذا المقيس حصيصاً للاستخدام في سباق اصطرف الانتصاب ادى الدكور وهو بنصص وصدة ٢٥ شكلا من اشكال الاده الجنسي الدكري المرغوب و وترجه الانتصاب والشعور بالعجر وغيرها من المجالات الذي نظهر وتعكس بوصوح هذا الاصطراب.

ه - مقياس بيك للاكتفاب، قد يترنب على معادة الفرد من مشاكله جنسية تحدونه في حاله من الاكتفاب وفي مثل هذه العالة لامانع من استحدام بطارية للاكتفاب مثل يعاريه بيك للاكتفاب) أو يطاريه واكفيد للاكتفاب، حيث نعكس بنود المفياس العديد من الجرائب التي نعكس بعضه من مطاهر الاكتفاب التي يعاني منها الفرد مثل فعدان الشهية للطعام، عدم للرعبة في التواصل جنسيا مع شريك للحباق، وسيطرد اليأس وغيرها من المجالات

رابعا: المقاييس القسورلوجية:

استخدمت العديد من الاسائيب العسيولوجية وبعسورة مدرايدة نقب الوظائف الجنسية حلال السواب الاحيره سيجه فلجهرد الجبارة التي قام بها زائده العلاجات الجنسية (مسترر وجودوسون) حيث من العمكن استحدام العديد من الاساليف والوسائل لعياس الإثارة لدى كل من المكور والإدث، يصافة إلى صعياس الاستلاء القصيبي بالدم، رف يكون القياس إما لحجم القصيب أو للنعيرات في محيط العصيب، كما يتم استحدم رسام الامتلاء الدموى العصيبي لقياس حالات الانتصاب الكيلي في محاولة فلتميير بين العجر النضي المدها وحالات العجر ناف الأسواب العصوية.

وإما كان (ب دى سيف برى أن استخدام الأساليب الفسيولوجية في المحص الرونيسي في المرفف الإكليبيكي بيست من الامور الهامة والصاسمة ب دى سيلفا ١٠٠٠ على الأدومية على الدخر الهامة والصاسمة ب دى سيلفا الانتصاب مثلاً) إلا أن تحبيلا حرول وجهه هذا النظر الان تحبيلا (درجه الانتصاب مثلاً) يغيد في تشخيص الحالة ويصلى المعالج يحنى المؤشرات على الغملة العلاجية الذي يجب أن نتبع في مثل هذه الأمور وسوف أقدم معذج عمليه لكيفيه لاستفادة من هذه التكنيكات الفسيولوجية وفي مجال العمل في الانتصاب (عني مبيل المثال).

أ- إذا كان الانتصاب غير مرتبط بنلف عصوى شديد فإن المعالج من الممكن أن عدماً مع الروجان إلى تكنيك المشايرة إلى درجية الألم) هالروجية بلاطف ويداعت روجية فإذا حدث انتصاب نتيجة لهذه المداعبية يتوقف الروجان عن المداعبة أو الاستنفاذة من هذه الانتصاب ويتطفل أن الانتصاب شيء طبيعي طالف إن هناك مداعبة

ب إذا كان سبب عدم الانتصاب تنف عصوى فمن الممكن اللجوء إلى التبحل الجراجي بوصافه بعديلات جراحيه صعيده تحدث حاله من الانتصاب الحساعيء والرجار إن ازاد العمارسة فإنه ينجأ إلى وصنع جستى معين حتى يتمكن من العمارسة

جـ من الممكن اللجوء إلى وسيئة غير جراحية لعلاج العثل في الانتصاب وهو استخدام وسيله انتصاب خوائبه أو فراغية عن طريق وصع اسطوائه مجوفه فوق العصيب وندفع عكن الجسم لحنق حلفة حاجره محكمة الهواء، وهذه الاسطوائة تتصب بمصححة بدوية تصخ الهواء خارج الاسطوائة ونتيج حرية للحركة سبيها تنعصو الدكرى، ويسحب هذا الدم إلى الصنو الذكرى من يؤدن إلى الانتصاب.

(Lopicco, 1991);(Aloni, et al., 1992)

وتكتبعي يهنده العندر من الإدوات الذي تساعيد على النشيعين في هنجال الاصطرابات الجنبية .

القصل السابع محاولة تفسيرية لأسباب الاضطرابات الجنسية محتويات الفصل

أولا: العوامل البيولوجية - الفسيولوجية ثانيا المطريات المعسية (نظرية التحليل المعسى كنمودج) ثانيا: العوامل الاجتماعية واتفاعية

القصل السابع محاولة تقسيرية لأسياب الاضطرابات الجنسية

مقدمة :

بالرغم من أنه قد سبق الحديث عن أسباب الاصطرابات الجسود في عجاله حين شارك في المصدون السابقة كن اصطراب جدسي إلا أنه سنفرد هذا انفصل للثاون الأسباب بصورة أكثر تفصيلا

بمكل حصر الأسهاب التي تقود إلى الاصطرابات للجصية في الأسباب الاتية؛

أولا العوامل والنظريات البيولوجية . الفسيولوجية Spolog cal Factor's: أولا

يندرج تحث هذا البند العديد من العوامل،

- منها الموامل الوراثية G enetic

ب العلاقات أو الموشرات البيرلوجية Brakogicol Markes

حيث تهتم بحوث الوراثة في الفالب بثلاثة مجالات هي

ا - منهال البندوث في كون الظاهرة موضع البندث (وفي هذا منوصدوع الاستطراب الجديي يصوره المعتقة)

خيث يغلب وجود هذه الاصطرابات دنجل عائلات أو أسر يعينها.

٢ -- مجال يحوث التواثم،

٢ – مجال بحرث النبني .

ريموم التصحيم الرئيسي للدراسات التي المصارت في مجال العائلات عنى مقاربة معدل الانتشار الاصطراف مرصي اوجدتي معين في عائلات أو أسر معينة ومعدل الانتشار لهذا الاصطراب في عائلات أحرى لا تعاني من هذا الاصطراب في عائلات أحرى المفارية في التنادج التي تم (فيحا يعرف بالمجموعات الصابطة) حتى يمكن المفارية في التنادج التي تم استخلاصها.

بيد أن الندائج الذي معرج بها لأيجب أن معمم عنى (علائها) حتى لا مهال للدور الصاسم عن دور الوراثه في وجود هذا الاصطراب او ذلك، لان هذه النمائج يمكن ان ذكون دائج عن مجموعه من العوامل المجتلفة.

أم يعوت الدوام فديهس على العقارنة بين معدلات اندسار اصطراب جنسى محين داحن أرواح من التواتم المتحاتلة المحاتلة المحاتلة ومحدلات الانتشار عامل ارواح الدوائم غير المتحاتلة (أو الأخوية) Fraterna (wins ويتلخص المنحق أوالجمل الأساسي وراء فكره التواتم والمفاربة من حلال حقيقة حلاصته ان التواتم المتماثلة بعمل رصيبا من المرورثات أوالجينات متماثلا بعماء فإذ كان الاستحاد بالاصطراب بأني إلى شخص فعن بات أولى أن بكون كذلك بدى التوالم الأخرى (عنى أساس أن الميراث البيراوجي . الروائي واحدًا) وأن دلك لايحدث مثلاً في حالة التوائم الأحوية الأعداد الأعدية الأمال الموائم الأحديث عناراً الأن كل (أخ) يحمل موروثات أو جينات قد تختلف من أخ إلى شعيمة بطراً لاحتلاف الموائم الموائم الإحتلام الموائم الوراثية في كل منهما أما بحوث النبس فتناول اطعالا م عراهم عن عائمة أما بحوث النبس فتناول اطعالا م عراهم عن عائم أما بدوث النبس فتناول اطعالا م عراهم عن عائم أما بدوث النبس فتناول اطعالا م عراهم عن عائم أما بدوث النبات الموائم (الأسبات مختلفة) ، ويدم تربيبهم وسمدهم في مثل أما بديانة سباهم .

وسهم فكرة بعو ث النبى على فكرة خلاصتها * إذ كان الاصطراب الجسى محمولا على أساس موروثات وكانت الأسر الهيولوجية الأصلية يوجد بها اصطراب (سو ۽ اكان ذلك بدى الاب او الام أو لدى الطرفين معا) فاحتمال طهور الاصطراب الجنسى بين الابده يكون مربعهما بحن النظر عن وجوده أو عدم وجوده في أسرة النبتي،

ولما فإن بحوث الوراثة (بعص النظر عن منطقاتها المحتلفة) تسير في الجاه تأكيد دورالوراثة في تهيئة العرد للوقوع في اختطراب جنسي معين.

ومن الدراسات الذي أجريت في منجال الاستطرابات الجنسية واتكأت على الموامل الورانية نلك الدراسة الذي مع فيها دراسة منجموعة من الرجال من دوى الجنسية المثلية واستحدم في مثك دراسة الدوائم دراسة paricy, J & pillard والذي الجريت علم 1991 هوت تكونت عوته الدراسة من ثلاث مجموعات:

المجموعة الاولى، تكونت من (٥٦) من الرجال دوى النشاط الجنسي المثلى، وبهم يكوة توالم منطابقه. المجموعة الثالمية: تكون (٥٤) منالرجال دوى الشاط للجنسي العنلي ايضاً، لكن لهم أخرة بوالم غير متطابقة.

العجموعة الثالثة. مجموعة من اللكور الدين لهم نشاط جنسي مثلي ولهم إحرة والتبني

وقد بوصنت البراسة إلى العبيد من النتائج منه،

أو ٥٠٪ من أحود المحموعة الأولى

~ ٢٢٪ من أحرة المجموعة الثانية

١١٪ من تحرة المجموعة الثانثة ،

كنوه أرضنًا جنسيون مظهون مما يؤكد دور العوامل أفرائيه في القعال هذا الإنجراة عبين الإخرة

Bar ey & pillard, 1991)

وفيمه يتحق بالعواس قبل الولادية Prenaial Factors فوجد الها تلعب دوراً هاما هي نشكل السلوك الجنسي وهو ما يطلق عليه العوامل فين الولادية حيث يشير الطعاء إلى أن معرض الجنين (داخل رحم الأم) لكثير من الهرموانات التي تتناولها الأم إبان فعرة الحمل قد يقود ذلك إلى إمكانيه ظهور أعضاء تنسفيه تكريه لدى الجنين الالثى، أو قد يحدث العكس من خلال ظهور العص الاحتلالات في الأعضاء التناملية لدى الأنثى، وقد تؤدى هذه الأحتلالات في الأعضاء الساملية لدى الأنثى، وقد تؤدى هذه الاحتلالات في الأعضاء الساملية دي الأنثى، وقد تؤدى هذه الاحتلالات في الأعضاء الساملية ندى الأنثى، وقد تؤدى هذه الاحتلالات في الأعضاء الساملية المثانية دول الأم نبعض الهرمونات} إلى إمنانية تجرء هؤلاء الاطفال الي إصطراب الجنمية المثلية ، (Bailey & pi.lard, 1991)

كم أن يعمل الدراسات عن طريق المعمل وكانت العينة من الفتران قد توصلت إلى حفيقة خلاصتها أن بعرض الأم الحامل (من الفتران) نعود إلى بنس يتجه إلى التشاط الجنسي الفتليء والإصابة بحالة من الفراع والتوبر قد نقود إلى العديد من أشكال الاصطرابات الجنسية . (Blubchar, 1997)

وهماك بعمن الانجناهات في المنصى البنيولوجي إلى صمرورة تدول الموامل الماصة بالمخدولات بعمن التواوي التشريعية الماصة بالمخدولات التواوي التشريعية التي توجد بين مخ المكور دوى النشاط الجنسي المثلي ومعرفة أرجة الشبة والاحتلاف في المنوك الجنسي بينهما

وهي هذه الانجاء الجريب العديد من الدراسات التي تدرلت الغروق التشريحية هي المخ بين مجموعتين من الذكور إعدادهم من برى الشاط الجنسي المثلي، والاحرى من بوي النشاط الجنسي الحرى ومعرفة ما إنا كانت شاك فروق تشريحيه تميز كل فئة عن الاخرى وتكون هذه الفروق هي المستولة عن اتجاء الفرد إما إلى الجنسية المثلية أو الجنسية الغيرية.

(Lerny, 1991)

كم أن هم الاعواد البيولوجي الوراثي قد أفرر العديد من النظريات التي اشتهرت عن مجال الإجرام بذكر مثلا نظرية أميرور والتي استحدسها من درسته التشريحية المستعدسة للعديد من عناد المحرمين وصعبها في كنابه الإسان المحرم وقد افررت هذه النظرية عن العديد من النظريات التي تبنت هذا الإنجاد ومنها

أ - نظريه الأنماط الجسمية Body Types وائتى تحاول أن نزيط بين النمط الجسمي والاحتلافات المراجية والساوكية.

ب نظریات العدد الصحاء والتی ترجع الساوك الإجرامی إلی وجود حال فی
 باد الهرمونات بدی هده للفاه .

جد - مفارية المخلف العقلي الوراسي كسيب اساسي مستول عن السوك الإجرامي د الافحراقي،

وطيعًا للنظريات السبعة فإن البغاء عن وجهة النظر البيوتوجية مطابقة للنظريات التى تكرف سيرورو، وان بعض البغايا يعادين من حلل عملى ولكن نعص الدكاء عندهن ببدر أقل أهمية من مظهرهن الشديد البنائية، وأن البعى حين احتارت هذه المهنة فونها قد درست بلك ويطريقه متأنية حبث وجدت أنها (أي لبغاء) مهنة ندر دخلا سهلا بجانب رشياع هذه المهنة نولعها السديد بالجنس وبسيطره رغبتها الجنسية المطلقة العان عبيها من بلحية وإلى فعال أخلاقها من بلحية أحرى، فصلا عن العطاقة العان عديم بالخودش، والرغبة البعي بعدار بالعديد من المؤرف الأخر (العمول) ونتمنى أن يعمل في العمل معها حدى نطاق في المحرية من المؤرف بجاء الذات وبجاء الإخر،

نافيك عن وجود العديد من الموشرات البيولوجية الاحرى التي يتم الاتكام عنيها في دراسة هذا الجانب من شعصيه القرب وعزو الاصطراب الجنسي إلى وجود حلل في كيمياء المح

ومن هذه الموسرات البيرموجية.

أ – فسيرلوجيا النشاط الكهريي للمخ

ب - الالله هي الاعتبار نثائج تطبيق بعض الغنيارات الذكاء والعدرات

جـ - بنائج طبيق بعص الاحتبارات النصية الحصيية

د – قياس مسترى الهرمومات في الجسم،

وكل ما سبق قد ويرو دور بعص المؤشرات البيولوجية ودورها في إمكانية إسابة القرد باصطراب جنسي أو أكثر من الاصطرابات الجنسية.

ورغم توجيه العديد من الاستعادات إلى وجهه هذه النظر في التفسير ، إلا أنه بحب أخده في الاعتبار عند دراسة أي اصطراب جنسي لا يجب إغفاله.

ثانها : التظريات النفسية :

موها نتدول برسهاب نظرية التحليل التفسي لسببين :

الأول: أنها النظرية النسبة التي تناولت الجنس باستعاصة.

الله أنى: أنها النظرية الأكثر شهره حتى بدى غير المنحصصين في علم النفس والذي تناولت الجنس والحياة الجنسية وتطور هذه الحياء.

ماهيك عن أن فرويد لم يحلو أي موقف من مؤلفاته من الإسارة إلى هذه الجانب المهم من الجوائب الإنسانية ألا وهو الجنسي، بل أهرد كناب له بطوان ثلاث معالات عي نظرية الجنسية ، نشر عبام ١٩٠٥ الا أندبك لايعلو من إشارته المستمارة إلى المجنسي وتأثيره في معظم إلى لم يكن كل كناباته نقريب.

^(*) معددة في كنابة للجرء الخاص بنظريه فرويد إلى كتاب (طريات الشخصيه ٢٠٠٧)

طرية فرويد في الشخصية.

١ - طبيعة الشخصية

يرى هرويد أن البشر كانتات بيونوجيه داهمهم الرئيسي والاساسي هو إشبع مطالب وحاجات أنبدن ، وأن الإنسان بطبعه يعيش صدراعا بين أن يكن حيوانا (يسعى فقط إلى إثب ع مطالبه الفنيولوجية حيث يريد أن يأكل ويشرب وينام وينتاسل وبين أن يكون مهتماعيً حيث يعيش قي مجتمع ويزيد أن يعيم عن احتياجاته البيولوجية بأساليب تنفق مع منطابات تورو في الحضارة والثقافة.

أيضاً الرؤية المدمية قكل ما يفعة الفرد محدوم المعنى والدلالة ، وإذا عجر الشخص - أو حتى الأحريل - على فهم المعنى والدلالة للسلوك فإلى هنا يعد عجره في الفهم وأن كل معظ من أنعظ السلوك له معره وأسياية مثل هفرات اللسان ، رلات القلم، الأحلام ، النكات ، النسيال ، الهلاوس ، الاحتيار والرغبات ، أو أي نشاط فكرى يعوم به الشخص مثل كتابة الفصة أو رسم الصور أو اي نشاط أحر ، انها بلعة أكثر شمونية كما يعول صلاح محيم لا عشوانية في السلوك وإنما موجد دلالة ومعنى تكمل خلف أي نشاط يصدر على الإنسان ، ولد. فقد حرص فرويد على نظوير أساليبه العلاجمة في محيرة له لكشف (المستور) حلف كافه المؤكسات التي تصدر عو العلاجمة في محيرة الدي صدر على العرد في موقف معين؟

مقاهيم أساسية في الشخصية:

قدم فرويد مفهومين أسسيين في نظريته للشمسية،

الأول، مقهوم (لغرائز: تطور هذا قدمهوم عبر نظريتين هما:

أ - تظرية فرويد الاولى في الفرائز-

حيث مير فرويد بين العرائز الجنسية والتي أطلق عابها سم الليبيس أو الطاقة التفسية وأن كلا منهما يمكن أن التفسية وأن كلا منهما يمكن أن يتحول إلى الصورة الأحرى، والغرائر عند فرويد تكون الطاقة التفسية وهي تمثل بصويل الطاقة البدنية إلى طاقة نفسية وأن هذه العريزة (الجنسية) مستهدف إلى المحافظة عنى النوع، ثم يمير فرويد من محية أخرى (غرائر الأما) والتي تقف في

وجه الإسشياع الجنسي وتصطلع بالدفاع (الكيث) استنادا إلى وجدان الظاق أو الاثم او إلى المثل الحلفية للاماء وغرائر الاما هذه تستهدف المحافظة على الفرد

> أى الغوائر الجدسي في مقاطع غرائر الأنا. هذه المحافظة على الدوع في مقاطع المحافظة على العرد وحيانة

إلا ال العرائر الجنسية عاده مه نتعرض للكبت في سوات الطعولة ، وأن الكبت في سوات الطعولة ، وأن الكبت في نيس مهايه المطاعب لأن (المكبوت) يحاول التسلل إلى حير الشعور ، وهذا بظهر ـ في العديد من الصور التنكرية ـ مثل الهنوات ، الأخلام ، الأعراض العصابية

وكان الحدث الأكبر عام ١٩١٤ حين اكتشف الرويد الدرجسية بمعنى أنه اكتشف الطبيعة الجبسية بمعنى أنه اكتشف الطبيعة الجبسية ببعض النزعات التي كانت ينتمي إلى عرائر الأد، ومن هد قام فرويد (بنجميم) العرائر الجنسية، وغرائر الاد في وحدة واحدة اسعاها عرائر الحياء

ب - تظرية فرويد النَّاسِة في الغرائز:

بمير فرويد عرائر الحياة هده في مفايل غرائر الموت والتنمير حيث كان فرويد بمتبر العنوان والسدمير نابعا الفرائر الجنسية وأنه . أي العدوان ـ يستبار حين ينم ((حياط أر منع أر كيت) الغريرة الجنسية من مواصلة الإشباع ، إلا أنه من حلاا الحجره الكليبكية (بمرصاه) قد نبهت إلى الطابع الاساسي الأولى الحيوى للعدوانية والتحمير، وراى فرويد ان عرائر الحياة بستثمر طاعاتها في الذات أز بسقطها على الدوميونات الحارجية وأن كل سلوك يمثل انتلاف (أو نجميعاً) من الدومين فهو نرجمي وموصوعي، وهو ليبيدي وندميري.

وان هذف عرائر الحياة البدء وإقامه الوحدات، وأن غرائر العوب مستهدف العوب وتفكيك الوحدات.

> غرائر المياة في مقابلي غرائر الموت الهدف البدء في مقابلي الهدم وأن هذه العرائر لها أربع حصائص هي:

ا - لها مصدر: بنطل في برتر بندي بشكل ما

- * هدف: إزاله هذا التوتر بإعادة نكوين توازل داملي،
- موضوع ناك الحيرات أو الموسوعات الني محمس أونزيل النوس
 - أوة الدفع؛ والتي تتحدد بمقدار التوثر البدسي.

وأن عرائر الحباة نتجمي في (الجمس) ، وعرائر الموت تتجلي في (دنفع الهدم أوالموت) .

وسوف بسهب قليلا في الصيث عن نافع الجنس (حيث أنه العهوم الأسهر في بظرية فرويد):

- بعد الجنس عن المعاهيم الإساس في بنيه مطّرية التحليل النفسي (مع العدوال).
- بلمت الجنس أثرا كبيراً في عمو وتطور البناء النفسي للشخص وكنا السواء والإصطراب.
- بطق الجنب ، في مقهومه العامه ، على الجنسين اللدين حاقهم الله التعمير الأرص بالتناسل عن طريقة العلاقة الجنسية .
- أن العدف من ممارسة الجنس هو إشباع الدرافع البيوترجية والمكتسبة نتحقيق النشاط الجنسي والعاطفي نتكاثر الاهراد واستمرار بعمير الارسن بالتوارث

وقد أشائق مصطفح الجنس من اسم (إيروس Eros إله الحب في الإستطيار اليومانية حيث أنبخله هرويد عندس أهم مناهيم نظريته .

- والجس يتنوع ننوع كبياً من وجهه نظر غرويد وياحد الأشكال الأتيه ٠

أ الجنسية الطقلية: Infuntile sexuality

جاء عكر هذا الدرع من الجنسبة في كتاب فرويد (ثلاث معالات في نظرية الجنسية عام ١٩٠٥ نيفرر أن العياد الجنسية لا تبرع هكذا عجاء بيان فترة العراهقة بل الجنسية عام ١٩٠٥ نيفرره كامنه رين كانت تعير عن نفسها من أن لاحراء بيان مرحله الطفرلة، والها تمر بمراحل نظرر في تشكينه تباينات متنوعة، وقد قدم فرويد العديد من الامثله التي من الممكن ملاحظتها ندى الاطفال والتي تأخذ أشكالا متنوعة إلا أن الاباء قد (بنكايات) مثل فيد قدد المشاهدات أر لا يستطيحون فهما في الإخار

المدسب، كما به هرويد إلى صروره التغرفة بين (الجنسية) والتي مهدف إلى الإشباع الدائي وبين (التدسلية) والتي تهدف إلى التناسل،

ب - الجنسية الذاتية : Autosexual.ty

ويعلى هذا المطنح استثمار طاقه اللبيدر في الذات ، ومن ثم فهو يشمل الشبقي الذاتي يعدر ما بشمل الترجسية بأبعاده المحتلفاء، ولكنه يتصمل أيصاً استثمار طاقه المحتلفاء، ولكنه يتصمل أيصاً استثمار طاقه المحتلفية دائل ويحاصله مع البلوغ من فيل ممارسة الاستمثاء، كأننا بإراء الحراف عن الهدف الجنسي ألا وهو الإنسال يقدر ما هو الحراف عن الموصلوغ الذي بخشار في السواء من موصوعات الجنس الاحراء

ج - الجنسية العيرية: H etero sexual

حيث لابد من المفرقة بين الجنسية العيرية (أي معارية الجنس مع الاحر) بين التناسلية العيرية (أي معارسة للجنس مع الاحر بهذف المناسي) ونذا فإن الوصيع في هذه الحالة يكون الجذاب غير شيقي لأشخاص من الجنس الاخر،

(حسين عبدالقادر ، اوج طه، ۱۹۹۳، ۲۸۲، ۲۸۳).

د جنسية مثلية Homosexuality

ويعنى مصطلح الجنسية المثلية على ذلك العلاقات التي نشعد فيها الليبيسو موضوعا حارجياً من نفس الجنس، فينجه الذكر عظه، والأنثى عثيلتها، وأن قصره البعض على العلاقات الذكرية ، وأبقر مصطلح (السعان) نطاقة المثلية بين الإمات

وتتجمد الجمعية المثلبة في تشكيله تدييات بمثل الحراف عن الموصوع والهيف في الأساس ، وتلك متمجرد الثلامي والعاصر وانتهاءً بالمواقعة سواء، كان الفرد (إيجابيا) أو ملبياً أو يقوم بالدورين معاً،

وان الجنسية المثلية قد تكون ظاهره وقد تكون مكبونة وفي هذه الحالة الأحيرة قد تعير من هذفها في انجاء الاعلاء،

(حسين عبد القادر ، فرج طه، ١٩٩٣ ، ٢٨٤ - ٢٨٩)

ه جنسة حيوانية: Zooerastia

وهو سلوك جنسي شاد ومتصرف، ويتمثل في إقامه علاقه جنسيه كامله بين

الإنسان ومعد العيوانات، وهو يعكس فنعراف عاداً في تكوين الشعصية

(شاکر فدین، فرج طه ۱۹۹۳، من ۲۸۲)

وقد أقاض فرويد في كشف الديناميات التي تكمن حلف كل صموره من صور الفرائر الجنسية في محاولة منه (عصن مجهلة) هذا الغموس و لالتواه في السلوك الإنساني، ومازالت هذه (التحليلات العميقة) لعزيزة الجنس نلقى العبول والمصدافية حتى الآن بسبب أن فرويد قد نوصد إلى نظريته في العراير الجنمية من خلال بعض الحالات المرصية التي باشر بنفيته علاجها ومعابلتها وسير أغوارها وصولا إلى ما بعد سطح الشجمية

العدوان لدى أترويد

مثل غريرة العنوان منعطف مهماً واساسياً في نظريه فرويد ويمكن تلحيص وجهة نظره في العدوان كالاتي:

- العدوان هو مظهر العريزة الموت في مقابل الليبيدو كمظهر العريزة الحياه،
 - أيس شرط أسسياً أن يكون العدوان ناجما عن الإحباط.

ان العدوان بعد المكون الاساسي للدهمات الغريزية الاونية والدى قد يزند إلى الداب فتكون بإن المازوخية (أي توجيه العدوان إلى الداب من خلال صور وأشكال مسعددة)، و قد بتم توجيه العدوان إلى الآخر فتكون بإزاء المسادية (اي توجيه العدوان إلى الأخر من خلال صور وأشكال متعددة ومتباينة).

تحدث هرويد بالتعصييل عن(غريره العدوان في كذابه ما وراه ميماً اللدة) عام ١٩٢٠ مما يشير إلى اهتمام مبكر عن قبل هرويد بغريرة العدوان

يرى فرريد ال العدوال هو كل فعل أو نافع يهدف للهمم والمدميم (بل وفي النهاية إبادة الحواة ذانهم حياة العرد وقد مكون حياة الأحرين، او قد تكون الحياس معا (على وعلى أعدائي)

وانعدوان قد يلجأ انفرد إلى استحدامه كأحد الدفعات الرئيسية التي تمشجيب بها الشخصية في حالة خملال تواريها البغسي وقدرتها على وصبع حدول ملائمة للعواقف، وفي حاله فعدان الصبط الذاتي الشعوري. والعدوان قد يظهر بأشكال متعددة بمعمها شعورى ، والبعض الآخر لا شعورى، كما قد يظهر العدوان كاهد الدفاعات الرئيسية في الاصطرابات الوظيفية على متصب بيد أن العدوان على الاحر قد ينصاعد حتى بصل إلى أفضى البعد المتطرف الاحر وهو العدوان على الذات وتصيرها

> (حسین عبد القادر ، فرج طه، وآخرین ۱۹۹۳، ۲۷۸ - ۴۷۹) (مصطفی کامل، فرج طه وآخرین، ۱۹۹۳، ۲۷۹ - ۴۸۱).

إلا ان الحقيقة التي بكرها قرويد وباكثر من اسوب ان العدوان والجنس اكبر باقعين تغالهما يد الرفاية بالتحجيم والتقليل والتهديب، وتبعدها على المستوى الشعوري إلى اللاشعور، وهذا يقودنا إلى القول بأن الإنسان هو باهتصار شديد أن الإنسان عباره عن طبقيين اثنتين من المنظور النفسي للجنماعي، فهو مثل باطن الأرض وفشريها الحارجية، ففي الباطن بجد الحرارة الشديدة والمعادل المنصهرة، وعناما نصعف الفشرة الارضية في منطقة ما تحرج البراكين بحققها وغاراتها وال باحل الإنسان يشبه باطن الأرض مليء بالحفرات والدواقع غير المقبولة جنماعيا بريد البنفيس عنها، أما الفشرة الحارجية للأرض فتمكار بالهدوه والجو اللطبف ويماثلها المائية الوائمية أو الشعوري في الإنسان (رشدي فام، ١٩٠٤)، ١٩٠٤).

المهادئ التي تحكم شخصية الإنسان وتتلمص في المبادي الاتيه ميدأ اللدة:

وينهمن هذا المبدد على حقيقة أن الإنسان حيوان يبحث عن الله ، وأن الإنسان بحركة البحث عن الله ، وأن الساولة برجع عن أسامنة إلى حمركة البحث عن الله هي معابل (بجنب الألم) ، وأن الساولة يرجع عن أسامنة إلى حالة من التوثر ، ومن ثم بلجا العرب إلى العديد من الحيل والاساليب التي مهدف في حالة من الأمر إلى حقص التوثر (وهذا في حد ذاته لدة) وبلوغ حالة التوارن (سيد غليم، ١٩٧٢) .

٢ - ميداً اثواقع.

رعم الى الإنسال يهدف بطبيعته إلى التعايش في مبدأ اللدة الا أنه في الوقف داته مرتبط، كما أو، هذه الواقع له فوانين بحكمه، ومن ثم فإن العرد ومن التي تغييد الإشباع المباشر للغرائر البنائية حتى يكون الإسباع منعظ مع ما يعنيه الواقع من قيم وقوانين. (صلاح محيمر، عبده رزق، ١٩٦٨).

٣ - ميداً الثنائية:

حيث يهيمن (الصراع) على حياة الإنسان ما بين (الحياة الموت) أو (الحير الحياة الموت) أو (الحير الشر) أو (الإنسان - الملاك) أو (اللهة في النس - معابل عدم اللهة بهم) ، وهكم نزى أن(مبدأ الثنائية) هو الدى يحكم العرد في سلوكه، وبالتالي فإن (هذه المرودة) في التي نجعن الغرد متعنها بالسواء النفسي (قرح احمد، ١٩٨٠) ع - هيداً (جيار التكرار.

حيث يميل الفرد إلى تكرار الأحداث دات الأثر الانفعالي الغرى، وقد يميل الفرد إلى التكرار الا شعوريا، بن ويمين إلى أن يؤدى بعض الأفعال دون بفكير، وقد يكرر الفرد تُحداث وخيرات بمبت له مريدا من الالام (مثل العجرم الذي يحرج من السجن تبعاود ارتكاب الفط الإجراضي مما يقوده ذلك إلى معاوده تحول السجن،، وهكذا ،

(فرج أحند، ۱۹۸۰)

بنية الشخصية برى دريد أن الشخصيه تتألف من ثلاثه أنظمه رئيسية هي

الهولة الدورة النظام الأصلى للشخصية والذي يتعاير منه الأن E.go والأذا الاعلى s superego وهم يتكرن من كالشيء عبوروث ومبوجود لذي القبيد منذ ولادنه بما في دنك المرائز الذي نوفر الطاقه الذي يعمل بها انتظامان الاحران (الأذا والان الأعلى) وتمعى الهو دائعة إلى المصبول على إشباع للمنجاب العربرية انطلافا من مبنأ اللذة، كما أن الهو هو العالم الواقعي الدنجي للفرد، من شأنه أن يحمل الإشباع حتى وإن كانت بطريقة خدالية، كما أن الهو لانمراف ولا بعدوم بالمبادئ ولا الميم، وبالدالي فهو نظام لا يعوده المنطق، كما انه يحدوي على رغبات مشاقعة ولكنية تعايش مع بعسها البحس.

الاما Ego : هو دلك الجرء من الهو الذي جرى عليه التعديل تحب تأثير العالم الخارجي للفرد، ويسمو نتيجة التعامل مع الواقع، ورغم أنه يبحث عن اللذة فبده يخصع لمبنأ الواقع والدي ينص (في أول مبادلة) على صدرورة تأجيل الإسباعات العورية نلبية للمطالب الاجتماعية ، كما الله يعمل بواسطة العمليات الذابوية (الإدراك -حل المشكلات - الكبت) اى على طريق ، الشعكيار المنطقى والواقعى وبعاميق الصلة بالراقع

كما أن الاتا يموسط ما بين مطالب الهو (التي نزيد الإسباع المورى بلا تأجيل) وبين مطالب الأن مع (مراعاه العيم والعنن) [لا أن هذا المنتخل قد لاينجح أحيانا في همن المسراع بين صنعوط الهو وصنعوط الأن الأعلى مما قد يدخل الإن في حالة من (محاوله النوفيق) أو (تجيل المواجهة) أو (تقليل حدثها) والنتيجه أن الأن ذائها قد يصوبها الإنهاك - عما بالمثل الشعبي الشائع؛ (ما ينوب المحلص عبر تقطيع هنومه).

الأنا الأعلى: Superegn

وهو دلك الجزء من الأن الذي استدمج المعابير من المجتمع ويشكل أساسي من خبلال نامير الوالدين في الطفومة للمبكرة، وقبيما بعد فإن الاما الاعلى بشنيمن على تأثيرات ثم نات من الوالدين، كما يشتمل على القيم والمثل والمبادي الذي نبياها الفرد

وتتلخص وظيقة الأنا الأعلى في.

أ - كم رغبات الهو وخاصه تلك العنصلة بالجنس والحواس.

ب يحث الأن على ان يحل الأهداف الأحالا فينة صحل الأهداف الواقعينة من حالل (حث الفرد إلى المعى محر الكمال (والمثائية).

(محمد محروس للشاوي، ١٩٩٤ ، ٣٨٧ – ٣٨٧) .

والمفترض أن هذه الأنظمة الشلائة تعمل في تآدر ومناغم ومعث إسرة الأناء وبتعق مع مه أورب (هون ولندري ١٩٧١) من أن الهو هو المكرن الببولوجي الحبوي من الشخصيمية، وإن الانا هو المكون النفسي للشخصيمية، والأن الاعمى هو المكرن الاجتماعي للشخصية، وهي حقيقة بزكد (تنوع وثبات ومرودة الشخصية الإسمانية)

(هول ونندري، ۱۹۷۱)

تطور (الشقصية: ينظر فرويد إلى الشحصية عنى ساس سه نمر بمجموعة من عمليات النمر ، وأن هذا النمر المرجة يعريره الجنس بينا، عقب ولادة الطفل مباشرة ء وقد حدد قرويد اربع مربص للنمو ملاث منها قبل المرحلة التناسية، والرابعة في المرحلة التناسية، والرابعة في المرحلة التنسلية ويبي للمرحل في قبل التنسلية والتناسلية ترجد فتره الكمول Lotener المرحلة التنسلية والتناسلية تربيط بمناطق معينة في الجسم (المرحنة القمية الشرجية المحبيبية) أن أن هذا النصيم الدي ذكره فرويا ما هو إلا تعكانت للفكره الجوهرية في نظريته من أن البشر تحكمهم الغرائر ويصنفه حاصلة غريرنا الموت (أو العدوس)، والحياة (الجنس)، في حين أن العرحلة الرابعة (الجنسية) بيناً مع يورغ العرد واكتمال أعصاده التناسلية، ثم توقف فرويد عند ملك ولم يواصل النظر إلى النمو في المراجل اللاحقة

وسل الهم عصدة الإست الأصراد في صراحل النصو هذه هي عصدة ارديب لدى الدكور، وعقده اليكترا لدى الإست، وأن تحطى هذه العقدة) بنجاح ـ أو حتى بدون مجاح ـ قد يترك العديد من الآثار والنتائج ـ التي قد نظل ندفعن سلب أو بيجاب داخل النف الإنسانية (Hergenhahn, 1980)

القلق والحياة الدفاعية للاناء

أن النمو الطبيعي للشخصية إنما يحتوى على صراع بين مكونات الشخصية الدلاث (الهود الاناد الاناد الاعلى) وعلى مدى قدرة الشخص على تخطى المراحل المختلفة للنمو الجدسي الناسي، يعد الفرد ناصبها، متواقف إلا أنه رغم ذلك قد يعاني من القلق النصى حوث الازمن ورود ثلاثة إنماط من القلق هي:

اً - قَلْق حَقْبِقي ـ وَاقْعَي ـ خَارِجِي:

ويكون مرتبط بتهديد واقعى موجود في العالم الصارجي ـ الواقعي، حيث بورجه الشخص بمرقب بعيث بالمالية الشخص بمرقب بعديد عنيه، عندند ينهس الطق بمهمه نعديم (إندار) مصروره انحاد رد فعل (مناسب) مع الموقف الحطر، ونه فإن رد الفعل ينصنح إن كان مناسب او غير ذلك.

ب – قَلق عصابي

ويحدث نتيجة صدور بهديد يحدري درافع الهو ويجعله يعمل شيفا يعاقب عليه حيث يحاف الشخص أن يفقد انصابطه ويقع في المشكلة ، وبد فإن الحوف ليس مو صعه شعوريه بماما ويكون الشمص مهالا بعيرة القاق دون قدرة على وصعف أو معرفة سيبها،

ج. - (لقلق الأخلاقي.

ويحدث بتيجه نائيرات الآد الاعلى فعدما يفكر الشحص ويشعر او يفعل امرا مدين للفيم للمعترف بها عندئد يصبح الاد الاعبى فاسراً عنى إصبار الشعور بالديب والحجل والشعور بالدوبية .

(رويزټ د . ناس ، ۲۰۰۳ – ٦٦)

المباد الدفاعية:

وهي وسائل يدجأ إليه الشحص في العالب لا شعوري ودبك لحماية (الشحص) من الطاق، كما أن استخدامها يدل عنى صبحت الأنا في حانه استحدامها بفترة طريله، حيث تتعظم الدفاعات أكثر فأكثر كلما ساءت الأحوال المحيطة بالشحص.

ومن أهم الحيل الدفاعية:

- المكين يوجد بوعال من الكيب يحديهما يدفع (المكيونات) الموجود في منطقه ما فيل الشعور إلى اللاشعور، والثاني يمنع (المكيونات الموجودة في اللاشعور) من الظهور إلى سطح الشعور.
- ۲ الإسقاط: هرعمانية الاشعورية بلجاً إليها (الأنا) كي يتحلص من المشاعر والمثيرات التي نؤلم النص بأن (يسعطها) من النات إلى الأحر، وقد أوضح هرويد هذه الحيلة الدفاعية في سؤق حديثة عن حدى حالات البارادويا والتي تأخذ صوره ميون جسية مثلية فتحول المشاعر بحث صغط الأنا الأعلى من (أنبي أريده وأرغية) إلى (هو يكرهني)، وسير على النحو الثالي
- اشدها، جنس مثلی بتمثل فی (الما احده) إلا أن هذا (الدافع غیر صفیاول)
 اجتماعی حاصمة فی الثقافات الثی نرفس مثل هذه العیول والدواقع)
- ب ظهرر میکادیرم (رد فعل) أی یتحول النافع من صورته الحقیقیه (أن أحبه)
 إلى واقع اخر أكثر قبولا) وهو أد اكر هه

جـ - إلا أن الكراهية دافع غير معبول (لأن الآخرين سيسالوسي عن الأسباب التي تجعلني أكره الآخر (من الباب للطاق) ، وهنا يقوم القرد باستحدام ميكانيرم (الكبت) فيكبت هذا الدافع في اللاشعور ،

 د – الكيف ليس حالا للمشكلة وهذا يصحول الدافع من أن أكرهه إلى هو يكرهني (وبالتالي يكون قد اسعط الكرم على شحص الاحر.)

(سيجموند فرزيده ١٩٩٤) .

۳ – التكوص

وبعنى به اربناد إلى بعطة التثبيت ، ولا يتحون العرد بشكله الحاصل إلى المرحلة السابعة وإنما نظور الشخصية جوانب طعلية، ويظهر هذا السوك الطغلى عبد مواجهة الإحباط، وعندما يسد الطريق امام سلوك او يواجه هذا السلوك بالإحباط فإن العرد يمتبدل هذا السلوك يستبدل هذا السلوك إحراء وهذا السلوك الاحر الذي يحله العرد محل السلوك للمحيط أر المعاق يكون سلوكا سيق تكونيه في ما ورد أوريه مي مرحاة ماية من الامو (محمد محروس الشاويء ١٩٩٤، ٢٨٦) ،

٤ - المثل

عملية نفسية الاشعورية تتحصر في إزالة دافع معين من موضوعة الأصلى إلى موضيوع بديل، وهي نقوم بدور هام في اصطراب الوسواس الهمري، كما يعد النقل حين دفاعية أساسية في أعصية المحاوف في محاولة للتحكم في الفطى المرضى،

وقد أوصح فرويد (العيكانيز م البي يعمل من خلالها هذا العبكار نبر م) من خلال الصالح التي عالمجها (حاله الطفل هانز) دلك الدي كان يخاف من والده الا أنه لكي يتحايس مع والده في سلام نام - لا شعوريا - ينقل هوف من الأب إلى الصصاب، وبالتالي من الممكن - ظاهريا - أن يتحايش (الطفل هانز) مع والده ومن العمكن أن يتجلب الحروج إلى الشارع حوفا من مقابلة الحصاب،

(سېچموند ادرويد، ۱۹۹۶) .

ە التىرىر

وينصمن التبرير نفديم مصيرات معفولة لمتوكيات غير معبولة وغيل معقولة)

ونلك اللاعقلانية مثكل لإظهار العقلانية الشخص و للآخرين، كما يستحدم النفسير في تحديق هذف فالطالب الذي يحفق في إخرار النجاح في (مادة محددة) قد يقدم العديد من التبريرات (غير الحقيقية ؛ أوريم بكون بها جراء من الحقيقة إلا أنه ببالغ فيم) عن سبب هذا الفشل (مسعوبة الاستحال ، تشدد الملاحظين الاستحاد إلى الموصوعية ، خلط الأوراق ، حرارة الجراب الخ).

٦ – الإنكار:

حيث يكون الأده غير عدر عنى التعامل مباشره مع الصعائق التى مهدده من حلال الموقف الحالى، وعدد لابعترف الشخص بالحقيقة الواصحة والمعلومة في بيئة الفرد حقيقة حارجية (غير حافية) بالنسبة للواقع نثير القلق عنى الاقل بصفة مؤقته، عنداد قد ينكر الشخص وجود هد الواقع غير السار، وقد يصبح الإنكار بديلا عن حيالات الحقيقة، فمثلا الشخص (المنص) قد نتهار الكلير من ظروف حياتة الاجتماعية والمهنية والشخصية إلا أنه يظل (يواصل) إنكاره تحدوث مثل هذه الإصرار،

٧ - التوحد،

بعنوى التوهد عنى الاندماج والمشاركة والاهتواء لسمات وصنعات شعص احراء أى أن يتمثله في صفائه، وقد يحقق التوهد إزاحة أو إيعاد الحوف من الفوة المفرطة للشخص المتوجد معه، وفي ذلك الجالة يسمى (التوجد بالمعتدي)

إلا انتا هي هذا الميكانيزم يجب أن نغري بين

أ - (التقمص: وتعصد به أن الغرد شعوريا يلجأ إلى نقمص سمات وصفات شخص اخراء وبكي مدرك إدراك شبه كاملا نطبيعة شخصيمة ونطبيعة الشخصية الاحرى التي يتعمصها ولحن (المعتلين) أوصح الامثلة على العيام بمثل هذه الحالة من التقمص وبطلقي عبه (نقمص الدون) أو لبس الشخصية)؛ كما دجد بالك أيضاً لدى البعض الدين وعومون (بتقلود) شخصيات تحرى (الأب المدرس البعال البائع) بهدف إصحاك ثم يعود إلى طبيعته الشخصية.

بيا- التوحد، وهنا يقوم الفرد لاشعوريا بمعمص سمات الشخص الأحر وكأنه

مسحمه مطابعه مه، انه (يظده) دون (ان يعي) انه (بظده)، وهد، هو العارق الاساسي والجوهري بين التعمص والتوحد،

A - Hisadut;

يمثل التعطيل محاوده من الآن لإعادة تكوين الاهمال السابقة لتصبح اقل قلف إد كان أستوك وتوابعة عين مغيرته فإن موقف الآن الصحيف قد يعطل الفعل بإيعاده، ويتحامل مع العوقف ليصبح أقل أثماء وقد تؤدى عملية الاعطيا إلى هذم الصدق والحقيقة وقد يخفد الشحص وعلى مستوى الشعور بأنه لم يتعرف بالسوء مطلقا عكس الحقيقة أضاما مثل (أثنية) التي فتلت صناحيها إد وجدت دياية تحوم حول وجه مناحيها فما كان من (أثنية) الأأن رفعت حجراً لكي (تعرد) الدياية وبعدها، وقد سقط المجر على وجه مناحيها فأرداء قنيلا (وطيعا سوما تعول لم أكن أقصد أبدا فتلة) وما أكثر الأمثلة التي من الممكن ان تلاحظها في حيات اليومية بمتحدم هذا الميكانيرم (كلمة حق يراديه باطل

٩ - الإعلام والتسامى:

إحدى عمدات النوافق واساليبه التي بلج إليها الآيا في جنه للصر عات النصية التي نفع فيها الشعصية ، وذلك بان يعزم بتحوين طاقة دافع عدان من موصوع اسمى نزيد أن نوجه إليه إلى مرصوع آخر بديل معبول اجتماعيا، وهذه العملية بنم أساسا على مسترى لا شعورى اى ان التسامي يهدف إلى الإعلاء بدرافع الفرد ومشاعره وانتشالها من مسترى متدنى بدائي إلى مستوى راق متحصره وقد يحدق التسامي بطريفة شعورية حيث يقصد الأنا بوعى وقطنة إلى ما يفعله في حيان كثيره

(اترج طه واحروب، ۱۹۹۳ ، ۱۹۷۰)،

ومعل اهم دافعين يلجس إلى طلب الإشباع هما دافع العدوان، والجس بجد الله يحدث نهما بسامى أو إعلان، فحين تشتر الرغبة الجسية بالشخص وليس مذاحا أمامة الإشباع المفيول اجتماعية (الرواح) هذا قد ينجأ إلى استثمار طاقته في نشاط معيد كان يمارس الرياضية أو القراءه، أو يندمج في هدمة الاحرين، والشيء نفسه فيما يتعلق بدافع العدوان حيث بسروى الدافع من صدورية الفنجية (البلطجية والعنف والشنف والسرفة ونزويع الأحرين) إلى الاشتراك في (بطولات ومصابعات منطبة أو حتى

مولية) ويحرار المراكر المتعدمة والميداليات ، ومن هذا معول من شخص) (يطلق عليه مجرم وحارج على القانون في حالة البنطجة) إلى (يطل، ورافع علم موننة) في حاله الإعلاء، وشتان ما بين الأمرين.

- ۱ – الطبيب .

يستاً التثبيت عندما يحدث دركير على مرحلة من مريحن الدمو طيجه لأسباب مسميه أو تكرينيه، وهي مرحلة مدحرة فإن نفدم حركه غريره الحياه بغابلها بعص الإحباطات، وهنا بعوده هذه العريرة ـ إلى المرحلة السابعة التي حدث عندها تثبيت، وقد بتعهم التثبيت إلى مرحله بمو سابقه بكرى العرب فيه مثبتا عند مستوى غير ناجح لو قد بشتمن على وظهار للسنات المرتبطة بأليه نفاعية محينه

(محمد محروس الشناوي، ١٩٩٥، مس ٣٨٦) .

الشخص السوى نفسوا من وجهة نظر التحليل النفسي.

برى فرويد أن هدف الصباح هو القدره على الجب والعمل، ويعدير العصباب مستبعد إذا كانت هيئة العرد مليقة بالمتحة والكفاءة في العب والعمن، وإن كان الفرد يرغب في العيش سعيدا فإن الأن يبيعي أن يحتفظ بالطاقة الجنسية بحث مصرفة بدلا من صبياعها في كبت الرغبات الجنسية، وينبعي عنى الأنا الأعلى للفرد أن يسمح بالتجبير عن الرغبات الجنسية، وإن يعطى العرصة للاستحدام الكفئ ثلاث، ولذلك فإن مدنب العلاج في التحليل النسي هي:

١ - بحرير الرغبات الصعية.

تعويه أداء الآب الفائم على الواقع بعا في ملك إدراكات الآب حتى يعكمه أن
 يوافق على العريد من مطالب الهوء

تبديل محمويات الآم الأعلى بحيث يمثل معايير حلقيه إنسانيه بدلا من المعايير العقابيه.

(مجمد مجروس الشدوي: ١٩٩٤ (٣٨٨)

وتكتفى بهده العدر من عرصما للفظرية

(لمريد من التعاصيل راجع كتابنا (مدخل إلى نظريات الشخصية ٢٠٠٧)

ولد، هند از نبعت العديد من التعميرات التي قدمت مثلاً للجنسية المثلية أو البعام بالنظرية الفريدية، حيث نفوم التعميرات البيرلوجية للجنس على عقده ارديب وكبت الحد الجنسي المبكر الوالدين عن طريق التحريم بمشيء من المحارم وفي هذا الصائد أجريت المديد من الدراسات التي اتكأت على المدخل النفسي الفرريدي في تفسير العديد من الانجرافات الجنسية.

رنجع هذا الصندء

دراسة نجية رسحى ١٩٨٣ ۽ Vaughan, 2001

ورغم وجود العديد من الاجتهادات المتوكية في مجال (نفسير الاصطرابات الجنبية

(Hyde et al. 2000, pp. 404 - 405).

وكد. الحديد من الاجتهادات في مجال النظريات المعرفية 2002 . .

[لا أنن سنكتمي بما سبق.

ثانتُ : العوامل الاجتماعية والثقافية:

حيث بزكد علماء الاجتماع على أثر البيئة والظروف والمدخ النعافي الذي قد يساهم في حلق العديد من صدور الإسعر فعات معثلا لنعترص أنه بوجد صبياً صغيراً ببدو عنيه بعص مخدهر الاموثة والنمومة هذا الصبيي قد سمع أشحاصاً في البيئة المحيطة به يصعونه بأنه أنثى او في شكل الأبثى، فإن ذلك الكلام سوف بجعله منبها إلى البنات ومن ثم يميل إلى نقليدهن، وهكذا، إصنائة إلى العديد من العوامل الاجتماعية والحصارية التي تساعد على إسعرافات الجسر عثل الفرصي في الاسرة/ عدم التغييرة بين الأطفال المراهقين.

- وريم قبل دلك - في المستجع ، ومعارسه الآباء للجنس بجوار أبنائهم ظناً منهم الأولاد بيام (وهناك العديد من الشكاري التي ذكرها أصبحاب انحراف جنسي ما سواء ذكور أو بنات بأنهم في استيعظو ديلا على صوت تأرهات الأم وكنموا أنعسهم وواصلوا متابعه ملك بن وانتظاره (وكانه فيتم مثير) ما فيك عما يصاحب ذلك من مديلات ندى مثل هذه التوعية ذات الحظ المينء والظروف الاجتماعية باللغه الموء)

يصنافه إلى انتشار مجار الجنس (صنور - أفلام - منجلات) مما يقود إلى إثارة العرائر وكده طول فقرات التواجد في المدارس الداخلية أوالسجون أو المعسكرات ، حيث وجدت العنديد من البراسات وجنود العنديد من صبور الانصرافات الجبسي في مثل هذه المجتمعات المغلفه حيث تكثر الجنسية المثلية اوالعادة السريه لر الاحتكانات بالآخرين أو حتى حدوث جرائم (الاغتصاب) إصافه إلى وجود العديد من حالات الاصطراب والطروف التعسيبة السجكة النبي معدث عنعب حالات الانقصبال والفشل في التوافق والطلاق والترمل أو المرور بحيرات جد صارمة، بصافة إلى العديد من الإغراءات الذي قد تدفع صنعاف النفوس إلى الأثجار باجسادهن (وهنا بجد فنه محترفي الدعارة) وكسد الطامسجين في الكسب وبأقل التكاليف وأرحص الطرق (وهنه نجمه العباهرات والقوانين) وكذا الإعلام الخاطئ الذي لا يرعى القيم والمقاليد والأحلافيات للمطلوب يثها من خلال ما يعرض على المشاهدين، إصافه إلى بث فيم استهلاكية وجنسية مثلاً أن الرافصات أكثر شهره من العلماء، وكما أن الرافصات بهن يقود ووساطه أكبر، وأن (ب) الرافصة الشهيري قد هريت من قريده على أن تكمل الإعدادية مدلا وقد نعمه بجمدها لحقى اكتشفها المحرج فلان فعراس عليها أن بعمل في بعص الإعلامات ثم كانت القفرة الطياحين ظهرت في مشهد سينمائي ثم توالب بعد ذلك المعرات اثم الدعاية ثم عتبرها من مجوم وصعوف المجتمع في الصغوف الأولىء ولاثنك ان مشر مثل هذه الأفكار والذماذج في نهوه مكانة رفيعه، كان هذا وغيره يساهم في اللجوء إلى أع صروع من صور الابعد أفات العصية، وألتى رجدناها متعددة ومتترعة ومتشابكه ومععدة، ولله في حلقه شاون

والملاصنة أن الادباء الاجتماعي يعطى إهمية كبرى للبيئه الاجتماعيه ويتصبح أثر هذه العوامل في حدوث لصطراب جبسي.

ومن هذه الانجاهات الاجتماعية التي بتم التكبد عليها :

 أسلمناخ الأسرى ومندى هندوث أو عدم هنبوث تفكك أسرى وانهلال حلقى الوالدين وانعكاس دلك على الأبناء

ب - طريقه نتشله الأبدء وإمكانيه رقص الوالدين لأبدالهم أو إهمالهم أو قرص الحمالية والدعالية وغيرها من مطاهر التنشقة والتي قد تصار إلى درجه التناقص ما بين بنشته الأم ونتشته الآب) من يعود إلى العنيد من الاستطرابات حتى في استدماج القيم.

ج - دور الدرسة والأقرال أوالصحبة الديلة وانعكاس دلك عنى إمكانية الحراف
الشرد خاصمة إذا كان الشرد يعانى من يعمن العمشات من قبيل، وجود استعماد
الاستراف، العابلية بالإغرام، سرعة الاستهوام، سهولة الاستياد وللاحرين - إلح

د مواجب الفرد في بيشه حنصرية والمعاداه من الصدراع الثفافي والشفكك
 الاجتماعي ومراعة الإيماع اللاهث وانعكاس دلك ثقاف ونعميه عنى الفرد

الفصل الثامل علاج الاضطرابات الجنسية

محتويات القصل

أولاً: العلاج النقسي

تَانِيا * العلاج الطبي من خلال اللجوم إلى وحش الأدورة والمقاقير

ثالثا: العلاجات المعرفية السلوكية

ـ ممار ومآل الاصطرابات الحنسبة

القصل الثامن علاج الاضطرابات الجنسية

مقدمة :

رغم أند أشرب بعض الإشارات إلى علاج الاستطرابات الجنسية إبان عرضنا للعديد من الانحرافات إلا أننا رأية محصيص عسن للحديث عن علاج الاستطرابات الجنسية بصورة أكثر تفصيلا

أولا العلاج التقسي:

معتمد العلاج النفسي Psychotherapy على نقدهم العديد من العنبات العلاجمة للدعامل مع المشكلة أو الإستطراب ورغم نعدد العدارس والابجاهات العلاجية إلا أن هذاك العديد من العصائص انعامة والمشتركة بين جميع الانجاهات العلاجية فتلخص هي:

جمع الانجاهات العلاجية نعمل على الاهتمام بالعالم الشحصي الداخلي
 للفرد العصطرب أو صاحب العشكلة: وأن جمع الانجاهات العلاجية مهدم بالبيشة
 النفسية الداخلية للعرد: حتى وإن أدعث غير ذلك (النبار السركي كمثا)

۲ التحقیف من مشعر القاق لدی الشحص الدی یعانی من الاصطراب، وحتی او آثارت بعض الفیات العلاجیة القلی سی المربص فی دلك بكری بهیف علاجی ویتم دلك بحث السیطرة، وأن جمیع المعالجین فی الانجاهات العلاجیة بهدوی إلی تختیف مشاعر المربص بالقلق.

٣ - إقامة علاقة وثيقة بالمريس كوسيلة للتعير الإيجابي، ولذا فإن مبدأ الطرح مثلاً قد ركزت عليه مظربة التحايل التعسى، وأشارت إلى أهمية التعليب مع الطرح وكد، العدرج للمساد حتى يمكن التعامل بكماءة وهاعليه وموسيرعيه مع مشاكل المريض.

3 - نقديم تفسير أو توصيح لاسباب المشكلة ومصادرة من خلال الكشف عن العدوس الممكنة والمستفودة عن يصدات الاصطرابات نديه، بأن إن بعص العدار من العلاجية نصير على كتابة (معد ملاجي) بين العريض والعمالج: وتعدد فيه شروط العلاجية نصير على كتابة (معد ملاجي) بين العريض والعمالج: وتعدد فيه شروط العمالجات بين العريض العمالجات المريض المريض

وحعوق وواجبات كل هرد

منح العريس الأمل في التعير الإيجابي، وأن منح العريس الأمن في الشعاء والجميار الارمة هو العامل الأبرر والمشترك بين كافة التيارات العلاجية المعسية المختلفة، وأن جميع المساكل قابلة للحن يسرط أن يتفاعل السخس صناحت المنكلة مع المعالج، وأنه بدوره - أي المعالج - سيبدل فصناري جهده من أجن أحداث هذا التعير المطلوب حتى بعود العرد أكثر بحررا وتواقد وانرانا مع بهمة ومع الأحرين.

(محمد حصن غائم ، ۲۰۰۹ ، عبد الستان إبراهيم ۱۹۸۸) .

أهداف العلاجات النفسية بمكن تلحيص أهناب العلاجات النفسية في

- ٩ رياده وعي الغرد واستبصاره وههمه.
- ٢ حل أو تصغيه الصر عات التي تعبب عجره
 - ٣ ريادة هبول العرد مداته
- ٤ دوهير أساليب أكثر كفاءة في التعامل مع المشكلات والأرمات الحيادية
 - ة تقرية عامة لدفعات العرد
 - إطلاق إمكانات الدمو والتصور لدى الشخص
 - تعديل البدء المعرفي وأسانيب التفكير الحاطئة.
- ٨ = يعيير العابيب العرصية، ومن عادة الشخص على اكرين عادات ومهارات أكثر كفاءه للتعامل مع الدات والإخرين
 - ٩ ريادة نقبل وبحمن المسئولية الشخصية
- العمل على إشام الشفاء والحياولة دون جدوث أي انتكاسة أو ردة أو عوده مرة احرى إلى المدرك المصطرب،

(عیدالرحمن العیسوی: ۱۹۹۵: ۱۹۹۹ هـامد رهران، ۱۹۹۷: ۱۸۹ ، عبدالستار این هیم ۱۹۸۸ ، ۱۹۹ – ۱۹۹ ، معمد نفس عالم ۲۰۰۱ ، ۲۸۸)

العلاج النفسى الفرويدي للاضطرابات الجنسية:

· ما بيا هذا الدرع من الدياج على هنبات الصعين النمسي من عملال المغلو إلى

الاصطراب الجنسي من خلال،

أن المشكلة الذي يعامى منها الشخص هي نتاج صبراع لا شعوري أو حبرة سابقة مكونة.

- ٢ إن هذه المشكلة بها علاقه بالمرحنة الاودببية للنمو.
- لابد من الرقوف عنى المعتقدات الشعورية واللاشعورية للفرد من (العوقف المجتمى)
- الاستحلة والعيول الجنسية التي يغصلها الشخص ومدى إشباعها الاحقياجاته النفسية

ولذا دون الملاج النفسي بواسطة التحليل النفسي يستمرق ودن عربلا ذلك لأن الملاج بالتحليل يهدم إلى النعامل مع الاسباب وليس الأعراض

ورغم اعتراص العديد من الأنجاهات العلاجية السلوكية على علاج الاصطرابات الجنسية بواضعة العلاج بالتحليل إلا انتا يجب الاحتديمين الاعتبار وجبود بعض الاصحرابات المعجدرة في ديناميات الشخص، ماهيك عن أن العلاج بالتحليل النفسي لاتترافر أدلة عمية كافية من خلالة عنى نسب الشفاء إلا أن ملك لارمنع من إمكامية الاتكاء في علاج بعض الحالات على استخدام العلاج بالتحليل النفسي.

ب - العلاج النفسى السلوكي للاضطرابات الجنسية

وبعد الطيات العلاجية النفسية السلوكية وهى الأشهر في مجال الاصطرابات الجنسية مثل استحدام فنيات الاسترجاء (بشفية العصلي والتنفسي) وكدا منهج المحسين السهجي بعلاج حالات العجر عن الانتصاب، كما يمكن استحدام أكثر من فنية المعالجة المطراب جنسي واحده وحاصة بعد حدوث ثورة في الملاجات الجنسبة المسترر وجنوبسون Masters & Johnson والندين عندلا المديد من الإجنزاءات العلاجية،

فقد الدل جيمس سيمانر سنة ١٩٥٦ طريقة بسيطة تعتمد على علاج العبف المبكر من خلال الباع يعمن التعليمات لللعمن في استجابة الرجل للإثارة الجنسية والتي يحميها قدف سريع أو حبكر (وهي العسكلة التي قدم من أجلها الرجن) وقدم ميمانر بعص التوصيات التي يقوم بها كل من الروج والروجة ومهدف في مهاية الأمر إلى القحكم في ممالة الفدف.

بيد أن ماسترر وجوبسون عدلا من هذه الطريقة والمحلا العديد من التعديلات من خلال الأتني.

- ١ -- يعتمد على طريعه (موقف ثم ابدأ في المدعبة واللقم الجنسي)
- ٢ يدمن الروجات بعد أول جاسة بالدركير على الملاحظة معط دون غيرها،
 أي الوصول بالرجل إلى الانتصاب عط دون التورط في (العط الجنسي).
 - ٣ على الرجل أن يعشلم لمناهبات روجته الجنسية
- على الروح أن يركز معام على الأحاسيس الجنسية المالعية المربيطة بالشهرة والإثارة حاصة المتعلقة أو المرتبطة بالعصو الذكرى،
- على الروج ألا يركز عنى روجته لأن نلك قد يثير لديه العلق والعسراعات المرتبطة بحوقه من ردود قعل الروجة في حاله فثلة.
- ٦ تستمر عمایه الإثارة ، والانتصاب ثم التوقف عدة مراث حتى يكبسه الروج اللقه في نفسه ، ويكون قادراً على التحكم في عمليه القنف
- عنى الروجين أن يمارسا من ثلاث إلى من جلسات أو تمريبات خارجية بدران (نفاه جنسي حميم) حتى يصلا النجا إلى تحكم قارض ومحقول في عملية القدف
- عندما تنفهى ندريبات التحكم حارج المهبل نبدأ تدريبات الممارسة الجنسية الكامل
- ٩ يرنكز المعالج مع الروجين على محديد اى الامكان أكثر إثاره وحصولا على
 اللاة لدى المرأة (مثلا) هن هي في البظر أو في الثديين أم في مناطق أحرى
- ابدائم معرفة أي الأماكن أكثر إذارة للمرأة يوصني المعالج الروج واختصارا توقت الجماع أن يبدأ بإثارة العرأة من أكثر العدهق التي يستشعر من حلاقها بالشهوة والقده.

۱۱ – قد يفاجي المعالج يوجود بعض الاختلالات الجنسية لدى المرآة (مثلا نتنظر المراة في الرصول إلى حاله الرعشه او هره الجماع) وهذا يبنا المعالج في نقديم بعض اللصائح والإرشادات إلى الزوجة (ويمكن أن يساعدها الزوج بدوره في اجذبار هذه الأرمة مثلما هي قلمت بمساعدته في أرمته في العدم الميكر)
Mesters & Johnson, 1970).

ثانها : العلاجات الطبية من خلال اللجوء إلى بعض الأدوية والعقاقير

هناك ينصن العالات التي تستدعى العلاج عن طريق إعماء الدرد يعمن الحقاقير والهرمونات.

ولعل (العياجرا) حير مثال على منك لأبها العدار التاجح نصكله الانتصاب الذي الرجل وينطيق ذلك على معظم الحالات حتى العصوبة منها مثل الافراد المصابون بعرض المكر .

وتؤجد للحية عن طريق اللم ويعد حرالي بحاة من اعة إلى معه ب أم فعو يسا أساس عمل العياجر؛ أنه يعدم عمل اتريم الـ PDES الذي يوجد أساسًا في العصور التناسلي للذكر .

ويزدى منع الشاعد لهذه الانريم إلى ارتخام العصلات الدقيعة والدعمة التى تحيط بكل الأرعبية الدموية المعدية للنسيج الاستعجى الذى يشكن هوام العصبر الدكارى التناملي ويحدث هذا الاسترخام من تلك العصلاب لأطول عدرة عمكنة عما يزيد من تدفى الدم في العصر الدكاري.

وبوسف العباهره حتى الآن تعلايين الرحال الدين نتراوح أعمارهم بين ١٩ -٨٧ سنه والمصابين بعطل جنسي نفسي أوعصوى فقط أو نفسي فقط.

[لا أن هذه (العبة) يجب أن مؤهد بحث إشراف طبى دهيق ويحدر منها أولتك الأهراد المصابين بأمراص الكلى والكيد الخطيرة

(خاین فرصل ۲۰۰۲ و ۷۲ – ۷۷) .

ثالث: (لعلاجات المعرفية

جاءت هذه الدرجية من الملاجات من خلال فهم المعالق الاتية

- ١ من الأهمية بمكان دراسة أفكار الدس وفهم معتمداتهم مجاه مسألة الجنس -
- ٢ أن أى هرد يحتوى على مجموعة من الاحكام المعلامية والافكار غير العقلامية ، والساوك العقلامي يقود إلى الصحة والمعادة (عكس العال بالنسبة للافكار خير المقلامية)
- آن الاصطراب الانفعائي وانتفسى هو نتيجه للتفكير غير الفغلاني وغير المنطقي ويصاحب الانفعال التفكير وفي الواقع فإن الانفعال هو تفكير متحير مو طبيعه دائية وغير منطقية
- ينش التفكير غير العقلامي في التعليم غير العنطفي المبكر والدي يكون الفرد مهيد به من الدحية البيرلوجية والدي يكتميه بصفة حاصة من والديه ومن مؤسسات الدعاة الإحتماعية في المحتمم
- ان النشر هم كاندات ناطعة وهي المعتاد يتم التفكير عن طريق استحدام الرمور واللغة وهاله أن التفكير يصاحب الانفعال: ولدا فإن الساوك المصطرب سوف بستمر طالم استمر هذا النفكير المصطرب.
- الد تستمر حاله الاصطراب الانفعائي والساركي نتيجة لحديث الدات (أي حديث الفرد مع نفسه وداته حديثا د صبغه سلبيه) وال الفرد قد (بدرك) الأحداث الحارجية الذي تدعم (أفكاره الناتية ، الدنجاية السلبية).

٧ - إن الملاج المقلا في الاعمالي يتهدن عني الدرجة من الدنارة العلى

القطوة الأولى التعرف على افكار الشخص عبر المنطقية وتحديد عير التعلانية منها،

الخطوة الثانية، أحيار الشحص بأن استمرار اصطرابه إنما يعود إلى نمسكه بمثل هذه الافكار غير العظائية مع ذكر أمثله من ساوكه المصطرب،

الخطوة الشالشة نعيير أفكار المريض بالعديد من قديات العلاج العملاني . الانتمالي السركي،

الخطوة الرابعة. تحص الافكار عير العقلانية ووضع افكار منطقية بدلا منها. (مصد عس خانم ٢٠٠٩) وهي هذا الإطار مع علاج العديد من الحالات والتي يصنين الوقت عن الإشارة إليها تقصيلا أو حتى بصورة موجرة توحتي عرصه.

نظر في هذا دراسة (Hyde & Delamter, 2000, p. 36)

* * *

نلك كانت باختصار أبرر الأنجاهات العلاجية في مجال الإصطرابات الجنبية

مسار ومآل الإشطرابات الجنسية:

« لانوجد بيانات دهيقة يمكن الاعتماد عنيه، في هذا الصدد،

لكن العديد من الدرسات التنبعية قد ترصفت إلى الحقائق الأمية •

- م ١٠٠٠ ٪ مفاء من حالات النقاص المهيلي
 - ـ ٨٩٪ في حالات القدف المبكر .
 - ١٨٪ في حالاتيه البرود الجنسيء
 - ٨٧٪ في حالات نثل القدف.

٧٢٪ في العنه الناترية .

- ٥٩٪ في اتحة الأولية (أي ثم يحدث النصاب على الإطلاق)

(أحمد كاشة ، ١٩٩٨ ، من ٤٢ه)

الفصل التاسع الوقاية من الاضطرابات الجنسية

محتويات القصل

تعريف الوقاية

أمادا بيحث عن الوقابة

- مستويات الوقاية

أولاً: الوقاية من الدرجة الأولى

ثانيا: الوقاية من الدرجة الثانية

ثَالِثًا: الوقاية من الدرجة الثالثة

القصل الثامن الوقاية من الاضطرابات الونسية

مدخل :

هل يمكن الوفاية من الاصطرابات الجنسية الم أنه من الصحوبة يمكن الفيام يدلك؟ حاصة وال العديد من الاصطرابات الجنسية بعود إلى العديد من الامراص الجنسية أخطرها الان مرحن الإبدر كما أن الدراسات الوبائية أثبتت أن الإبدر بنتمل عن طريق العديد من الطرق الهمها عن طريق الانصال الجنسي من شخص مصاب إلى فرينة أو فرينته سواء كان الفرين الاحر رجلا أم امرأة والمفصود بالانصال الجنسي هذا المهماع المهبلي أو الشرجي أو ملامسة الأعصاء التناسلية للعم وهذا هو محور العديد من سور واسكال الاصطرابات الجنسية، حيث بجد العديد من الرجال بعظم الماء لا بجد قديها أو متعنه إلا من خلال ملامسة الفم للأعصاء المتاسبة بلاحر، وبعض النساء لا بجد قديها أو متعنه إلا من خلال ملامسة بعلمون المناء لا يعد مدمة أساسية في جميع صور وأشكال الاصطرابات الجنسية في جميع صور وأشكال الاصطرابات الجنسية.

فهن يمكن الوفاية بداية (أي قبل التورط في الاصطرابات للجنسية) وكيف يمكن التنجل وقائيا لمن ساز شوط في طريق هذه الانجزافات الجنسية.

ودين أن نلج من الإجابة عن مثل هذه التماولات المهمية بحص بنا أن تعرف الوقاية

تعريف الوقابة

يداية يجب أن نفرق بين مقهوم الرقاية ونعريف الوفاية .

أ - مفهوم الوقاية والوقاية في الله مشتقة من الفعل وفي وفي وقاية، ووقاية، ووقاية، ووقاية، ووقاية، ووقاية ورقال وقال وقاله الله أي مسانة، وقيت الشيء إذا مسئتة وسترته عن الأدى، والوقاء والوقاية والوقاية والوقية هو كل ما وقيت به شبك وقد ورد اللفظ ومشتقامة في مواصع كثيرة من سور الفران الكريم يصبعب حصيرها في هذا السياق ومنها قولة بعالى ﴿فَاكُهُنِنَ بِمَا أَنَاهُمُ لِنُهُمُ عَدَابِ الْجُدِيمِ ﴾ الطرر إنه ١٨

وكد، قول الرسول ١٤٤ : ١٠ تعوا النار ولو بشي تمرة ،

(س خلال جمعه سيد پرسف ۲۰۱۹ مس ۲۴۶)

تعريف الوقاية، تنعد التعريفات التي فنحت لعفهوم الرفايه ومنها هذا النعريف بانه أي قبل مخطف نفوم به تحديثا لظهور مشكلات معينه أو مستعمات عشكلة كانت قالمه المثلا وذلك بعرض الإعافه الجرئية أو الكاملة للمشكلة أو المساعفاتها أو للمشكلة والمساعفات مع (مصطفى سويف 1991)، 190 .

ومن هذا ينصح أن للوفاية عدة مستويات فقد تكون في البداية لمنع المشكلة من الأساس فإد الصدئت المشكلة ، بل من الممكن أن تتسمل الوفاية لوقف منصاعضات المشكلة والمصاعفات أو التعامل معهما منذ البداية .

وإذا كان العثل الشعبي يقول إن درهم وهاية حير من فنظار علاج فهي حقيقة لأن منع الدحول في المشكلة من البداية يمنع توفعنا لحدوث مصناعفات أو منا سوف يترتب على المشكلة من نتائج وإثار

لمادا تبحث عن الوقاية ؟

إن الدوا المتعدمة معرف فيمة الرقاية من أجن حماية شعريها، وأن الفرد ثروة يجب المحافظة عليه كما أن المنفق على مشاريع الوقاية اقل بكلير من تكلفه العلاج والتأهين والمتابعة في حين يعدير البعض أن القلق على ما سوف بؤول إليه الأمور غدا هو من فيين الترف الدي لا حلجة إذا به.

حيث أن في العالم وفي الدول الدمية تحديد سوده أكد حكومات أم أفراد لا بهدف إلا إلى نزك الامور نصصادفه (وريك السمار) وحين تحدث الكارثة يكون شعاريا (ريك هر الدي يفتر ويجري الأمور كما يحب ويريد) ولنا يوجد في الطب فرع يسمى الطب الوفائي والدي يعد حجر الأساس للرعاية الصحية الأولية والذي تعني بوفاية الفرد ونقدم له الرعاية الصحية والوفائية حدة بعين الاعتبار طبيعة وخصوصية المجتمع الدي تطلق عنه وفية للمعلات للوفائية

دلك لأن البرامج الوفائية بتطلق على دعامتين

الأولى: دعامة اقتصادية.

إن الصحة المعتلة ومعاند العرد من اصطراب أو أكثر سوف يكون به مردودة الاقتصادي السيىء سواء عنى أنفراد (حوث تعلى إنتاجيته وبالداني ساعات العمل) وعلى المجتمع (حيث ان النقدم الاقتصادي بل وفي جميع المجالات ما هو إلا معصنة مجهود كل فرد من أفراد المجتمع) باهيك عن الاصرار الأحرى التي تصبيب الأفراد المحبوطين بالفرد المصطرب ولعل المثن الشهيس على الوقاية هو تجنب التدخين (بصورتيه السبيه والإيجابية) لأن دبك ينظوي على نبوءه بحياه أصح وأطول مع ومكانية تفادي الشخص للعديد من الأمراض العصوية المطيرة والتي ننهك في مهاية الامر صححه الفرد وتصبع امواله والمحهود الكبير الافراد اسريه، واسطرار الدولة إلى بهاية المؤسسات الصحية لموديهه مثل هدد الأمراض أو العد من خطورتها.

الدعامة الثانية دعامة إنسانية

ونتمال في صرورة إقدع الناس بحقيقه اساسيه خلاصتها أنه من الأقصل ال تكون صحيح الجند والنفس عن أن تكون مريضاً أو نموت.

وأمه لكى تكرن صحيحا لابد أيضاً من مجموعه من النظاب مثل: الطعام الجيد المتدرع النظيف، الله و الساب مثل: الطعام الجيد المتدرع النظيف، الله و النظيف و السكل جيد التهويه، هو م جيد (غير فاسد و حسار الح) أي أمه لك معيش سليم لابد أن نتفق ولكن شتان بين أن نتفق في بند شراء الدجان أر المصال مثلا

مستويات الوقاية ,

عنادت الأدبيات في هذا الصدد تصيم الرقاية إلى ثلاث مستريات هي، اولاد الوقاية من الدرجة الاولى، Primary Prevention

ونتهم فاسعه هذا الدرع من الوقاية على حقيقة حلاصتها بمكانية الإعاقة الكاملة لظهرر المشكلة أو منعها من الأساس ولعن المشال الشهير في هذا المجال والمرتبط بوقوع الإصابة بالإبدر أو الامراض الجنسية أي منعها من الاساس ولكي يتم المنع من الأساس عملي هذه الإصطرابات لابد أن تعرف وتشخص حقيقة الوضع الداية والعائم منا أحدد الاصطرابات والانجرافات حتى نكرن حملة التجرف علمية

ومرنبطه بطبيعه المجثمع

مثال كشعت العديد من الدراسات والملاحظات التي بمث على الإيدر والأمراس الجيمية في المناطق الموبوءة به عن عديد من الحقائق مثل:

- 1 تعنى المستوى المعيشي
- ب وجود المديد من الأمراس المتوطنة بلا علاج
- جـ الافتعاد إلى المعلومات الصحيحة والصحية من الجنس وأمراصه.
- د لجود الكثير من الدسوة الفقيرات والمقروجات إلى معارسة الهيس هارج الإطار الرواجي من من العدد من الدواقع الدام الدامع الاقتصادي (أو العمر)
- ه وجود المديد من الأرواج (هي المقابل) الدين بمارسون الجدس حارج الإطار الرواجي ولأسياب متعددة.
- و الافتعاد إلى البنيه التحتيه الصحيه (اى عدم وجود مراكر صحيه أو مستشفيات بالفدر الكافى، وإد وجدت قلا يوجد بها أطفع طبيه وتعريص مؤهله التأهيل الكامل للتعامل مع مثل هذه الاصطرفات.
- ر وجود العديد من العالات المصابة بالأمراض الجنبية و لاقل عدة من الإيدر
 مثل الزهري: السيلان: المعلى ... إلح.
- ح. وجود بینة سینة مثل: انتخار النسخین ، الالوث بكامل هموره وأنكاله ، عدم مربحاة فواعد وقوانین الصحه (محمد عمس غام، ۲۰۰۸)

مثال آحر

ينتشر بين بعض الشباب مجموعه من الأفكار مثل صرورة ممارسه الجنس فين الرواج مستندين في ذلك إلى مجموعة من (المدعمات) مثل

- أحاكتمات الحبرة،
- ب اکتشاف رمکانائی الدانبه
- جـ معرفه ما يعصله الشخص الأخر في الممارسة.

د – أن كل ما سبق يمدح العرد خبرة ومعرفه وعلما بهدم العلاقة حتى إد، تروج الفرد يكون محترفا في التعمل مع مثل هذا الامر.

ه - أن عدم معارسه الجنس إلا بعد الرواج قد لا بساير عصر الحرية (و لإباحة الجنسية) الذي تعيس في كنفه الآن وهن يجب أن تنسط البرامج الوظائية الذي تنعامل مع مثل هذه الأفكار ومن خلال توسيق (رسالات) إلى الشباب (المستهدف) وعن طريق أدوات ووسائل متعدده، ومتنوعة حدوات، محاصرات، كتب، ملصطات، إلخ ختى دوسح الأمور الاتهة

ا – أن العلاقة الجنبية بجب ان تقتصر عنى الرجل وروجته فعط لان الرواج
 عالة من النشاركة الدانمة بين الرجل وروجته

ب شرح وبوصيح الاصرار التي تصيب الفرد من جراء الممارسات الجنسية حارج هذا الإطار المشروع مع التركير على الأصرار العصوية.

ج - التركير على الأصرار النفسية التي دم _ - 100 دى الدلافة من الروح،
 فالرجل الذي مر بنجرية الممارسة الجنسية قبل الرواج قد نجده يفارن بين هذه ونلك،
 وقد لا بقتيع بالعلاقة الأحاديث مع روجه، وقد لا بقتيع بالعلاقة الأحاديث ويجعل (هم وشخل) حياته الركمن وزاء النموة السائطات او غيرهن

كم أن السيده إلى كانت لها مجارب قبل الرواج فقد محسر الكثير كان يتركها خطيبها بعد أن تكون قد أسست بهسها له ، إد كنوب بدق في الدساء وها هي امرأة (تسقط) امامه ، وكما اسلمت نصها له ما الدائع أن تسلم نصها لغيره؟!

د - التأكيد على حقيقه خلاصتها أن ممارسة المسر قبل الرواح قد يجعل الذكر أو الأبثى لا يستشعران مدى رابطة وقدسية الروح، ونجد كثرة المال وقد يطاق روجة او يسير في طريق الانجراف شوط طويلا غير عابئ بالاثار والثنائج التي تصنيبة او بتعكس على الاجرين وخاصة أولاده،

هـ - التركير على حقيقه أن ممارسه الجنس فين الزواج قد يجعل طرقى الزواج (الرجن - المرأة) غير مقتنعان بهذه العلاقة وقد بيحث كل منهما عن سنائله مع الحرب، وقد يقضى العمر كله يركض خلف سراب مما يكون نه أبلع الاصرار على

تعليه الفرد بن واسرته خاصته إنا تم الإمساك بامراة في متزل دعبارة أو في منزل عشيفها.

و - توصيح حفيقة حلاصتها أنه ثم تعر عشر سنوات عنى انتهاء الحرب العالمية النائية بمفجير القبلة الدرية حتى تم اكتساف وسائل مدم العمل الفعالة عدال الحدثال أدبا بيدء ثوره اجتماعية علامية كال من فتائجها

- التهاء الاحتلال العسكري ريده الاستعمار الثقافي والتكثرثرجي.
 - ٧ بحرير المرآة ومحاولاتها المصطردة مساواتها بالرجل،
- تعبير الأدوار في النظام الأسرى وأصبح أكثر مشركة بين الروج والزوجة العامنة.
- ٤ -- التحرر الجدسي حيث لم يعد هذاك سائع في أن يستعنع العراء بحريته المحديد ما دم دم لم يعد يحاف الحمل ومن ثم احتلاط الأساب ، وأصبح شعار الأرواج أذا لم أحد أجبك ظمانا وجم التلب التعرق بالطلاق ولا تاعي للماسة.
- ت إن دعاء المحرر الجنسي قد بادر بان الحرية الجنسية سوف محلس الأفراد من الكيف، والطق والحرسان ونعتج المجال العدم الانشخال كثيرة بهما الأسر مما يؤدي إلى انشخان الافراد بمجالات أحرى بحققون فيها دوامهم منا ينعكس إيجابيا على نقدم ومهمنة المجتمع.

لكن هل اقلعت الثورة الجنسية او الإباحية الجنسية في خلق اقراد اسوياء؟

بانطبع لا يل ان هذه العربة الجندية قد صارب في مقتل حين بم اكتفاف مرص الإيدر أو نعص المدعة المكتمية HTV والذي لا يوجد علاج داجح له حتى الآن موى الالدر لم بالمقة ، بل إن كانفة إصدارات منظمة الصدحة العالمية بزكد من حلال مشلة الصداراتها عن الإيدر تؤكد هذه الحدائق (عيما يتعلق بالانصال الجنسي).

- أ حدورة معرفة الأفراد طرق هذا المرحس،
- ب توجيه الدعايه اللارمة لكافة أفراد ومؤسسات المجتمع حتى ببتعد عن أحمار التعرص لهذه العرض.

جـ – أن تكون مصامين الدعاية والوقاية والبرامج التلفيقية سهنة وفي متناول فهم الافراد المستهدفين،

د – أن حطر الاتصال الجنسي وتوقف على مجموعة من التساولات وجب أن تعدد إجاباتها وهي.

- ما إنه كان الفرين الجنسي مصاب بالعدوى؟
- نوع الانصال الجنسي الدي يعضله الشخص أو يغصله الغرين
 - نوع التجارب من حيث تعدد للعلاقات أر عدم تعددها.

مع الاحد في الاعتبار حققة كشفت عنها الدراسات الوبائلة خلاصتها: أن جفلع أشكال الاتصال الجنسي محمل معها خطر انتقال فيروس العور المناعي البسري (أر العميد من الأمراض الجنسية مثل السفاس، الرهري، السيلان خاصه إداكان الرجن مصاب بأسيلان فإنه من العمكن أن ينقل هذا المرض إلى القرين الاحر الشريك معه في العمارسة الجنسية.

ناهيك عن أن المرية الجنسية في المرب قد أفروت المديد من التعصيلات المنسية (إن جنار المحيلات) منا تعصيل معارسة الجنس في الشرح عن المهيل، والسنجين في البدية عن طريق الانصال الجنسي عبر الله penital cantact ويمكن ملامسة العم للأعصاء التنسلية للغرين الاحر كمعدمة للعمل الجنسي الكامل) أو تكرن هي في حد ناتها فعلا جنسيا فانما بداته.

الاديان السماوية والحرص على التعلف قبل الزواج

حرصت الاميان المعاوية جميعا على تأكيد مبدأ التعطب قبل الرواج بل وحتى أثناءه، وسوف ملَّخد ما قدمه الإسلام كتمودج، في هذا الصدد

قال تعالى ﴿ولْوسْتَعْجِ النَّبِنِ لا يجدُونِ تكلَّمًا حتَّي يُغَدِّيهُم اللَّهُ من قصيَّه﴾ {سوره اللور آية ٢٣).

والمحنى أى صدروزه أن يحرص الفرد على العفة حتى تنهيباً ظروفهم الماليه. ويستطيعون الزوج، وطلب الععه والحرص عليها له الحيد من الآثار العهمه مثل

أسهدئة المزيرة

ب المعاظ على الجسم،

جد - الجنفظ على النص (خناصية من حيث التحول في حياله الندم والعلق والتونز)

د – انشمال النفكير بأشياء بيجابيه.

هـ - إن صبط افغريرة تفترة ما هو بمثابة حفظ البدور التناسلية بروجة المستقبل،
 وهو صبح بوعى وإدراك وافتدع بأن العقه فصبله نصبم واستعامه و لا صبرر البته من هذه السمو الجنسى.

و — إن التعنف البيسي هام جدا بل ومسروري جامعة نعدة المراهمين، دلك الأن التكامل أو النصح يحدث في بدايات هذه المرحلة حيث ينعدم المجال النصح الجسمي فذا مع الفتح المجال للنصح العقلي ثم النصح العاطفي أو الانفعالي وهكذا . ولذا فإن محافظة الشاب على نفسه في هذه الفراهية هام ومسروري للكامل نعود من جميع الجوانب

ر - إن الإسلام قد اتحد العديد من الاحتياطات لعد منافد الإثارة

بأمر الله سينجابه وتعالى المؤمنين والمؤمنات بغص البصين ﴿ فَا اللَّمَ وَعَالَ لِلْمَارِهِ وَالْمَارِهِ اللَّهِ وَالْمُؤْمِنَاتَ بِمُسْتَعِينُ مِنَ أَبُسُنارِهِ ﴾ (سوره النور آية ٢٠٠)

- بامر الإسلام بالاحتشام، ودبد الريمة المبالع فيه، والنبرح قال معالى ﴿ لا مُدُنَّ عَيْمِيْكَ إلي ما مَنَّفُ به درواجاً منهُمُ ﴾ (إبراهيم اية ٨٨)

يأمر الإسلام بعدم هنوه الرجب مع العرأة هندي لا يفتح الشيطان الباب فلا تحراف بينما دعا الإسلام حين تقيسر أمور العرد إلى الزوج ويقول رسول الله كان الا معشر الشباب من استطاع منكم الباءه (أي المكاح أو الرواج) فليتروج فإنه أغص القيصر واحصل للفرج ومن مم يستطع فليصم فإن الصوم به وجاء (أي وقايه).

ويهده الالترامات و لإرشادات ونعسك الفرد بها قانه يعيش حياة سعيدة سويه فإنا نم ينزوح يعرف أن التعف هذه مؤفتا رس الله سوف يعيبه من قصفه ويجد طريفه إلى الرواج بعد وبالتالي فإن المتعف لبس صراعة ولا كينة بل قصيله جديبه وأن قوائده اكثر يكثير من استراره

تصالح اغرى للشبب لمزيد من التعلف

إن المطلع على أدبيات منظمه الصنصة العالمية والصاصنة بالإيدر والأمراص الجنسية - كمثال - يجد التأكيد على أن

- ا صرورة الابتعاد عن الممارسات الجنسية سواء أكانت بصورة طبيعه (رجل المرأة) أو بصورة شادة (رجل ارجل، امرأة المرأة)
- للمحافظة على العلاقة الجنسية سعل الاسرة وعدم معارسة اى مشاطات جنسية حارج مطاق الأسرة أو العلاقة المقدسة بين الروح والروجة.

وأن الالتزام بهدين القانونين جد هام في وقابة الفرد من إمكانية النعوص الإبدر أو على العديد من الامراس الجنسية الأقل صرره من الإبدر مثل السيلان ، الرهري، السفاس وغيرها

٣ - فتح المجال امام الشباب لإشباع هواباتهم وميوفهم خاصله إبال فدره الإجارات الدراسية - وتعل مشروع العراءه للجميع (والدي يتم في شهور الصبيف فعظ ويداية من عام ٢٠٠٧ م رفع شعار جديد ان يكون ممتدا طوال العام هام جدا لدلك).

٤ - وجود هيذات أو حتى أفراد متحقين بنجمعات الشياب بهدف التعرف على ميونهم ونصميف الشياب بدءا عبى هذه العمرات ونتك الميول سواء الكانت ميول رياضية أم أدبية إلخ

٥ - تأكيد ثفافه عدم النعرص للأفلام الإباحية أو العبديو كليب (وأقول نشر ثقافة الوعى بأصرار مشاهدة هذه العواد لأن أصريها أكثر من نفعها) دلك أب الان في عصر السموات المفتوحة وإن كانت الات بسنطيع التحكم في القنوات الفصائبة أو حتى السحكم في الاحول إلى (النب) فإن الشاب يستطيع أن يجد من الوسائل والطرق ما يستطيع أن يجد من الوسائل والطرق ما يستطيع أن يتبع من حلالها رغبائه

الابتساد عن احاديث السعة والمجون وإن يكون هداك ما يشخل الشياب
ويجعهم اكثر نفعا وفاعليه في حركة المجتمع، فالمثل الإنجئيري يقول ان الشيطان
يوظف العاطل، ولذا يجب أن نعى هذه المقيقة جيدا.

٧ - (عطاء مساعة من الأمل للمباب وضح مجالات جديدة للعمل دلك لأن العمل هو الأساس في إمكانية أن يسير الشاب حطوات وذابة في نكوين أسرة فأرقام الشباب العاطل مفرعة وهذا لا بعطى املا للشباب في إمكانية بكون أسرة لا في المسموى القريب ولا حتى البعيد وحتى لو مناهمت اسرة هم الشاب في عملية الرواح فإن هذه الأسرة الوابدة محداج إلى سبولة مائية قد بدوء يحملها الأسرة الأصل (أي أسرة الشاب)

 ٨ - التعنف الدهني والدنسي متعمان التعنف الجسدي وأن الاندماج في مصحار الحياه العماية وكذا الاحتلاط المحتشم في حدود اجتماعية ديما ابعد الاثر الإبجابي في نفوية الوازع الأحلاقي والديني

٩ اجتناب نباول الأطعمة عسيرة الهصام أو المتبهات في بها من اثار صباره على صبحه انفرد حاصله إثارة الشهوة الجنسية (ولذا كان بأكيد الرسون الله على صرورة الصيام كمدخل نتهديب الجند والنفن في حديثه نمض الشباب

١٠ - بشر ثقافه الابتعاد عن التنحين والمحدرات أو ندول الكحوليات. إذ أن من أصداء المحددات أنها تعبب العقام من يهنج المجاة الابتكاب كافه الجرائم والحمافات ومنها جريمة الحطف والاغتصاب لأن انشاب لو كان مدرك لما سينتهى إليه هذا الحطف والاغتصاب وربمه فتل الصحية عقب الانتهاء من إفراع الشهوة ندريد ألف مرة أو ما فكر من الأساس في الإقدام هذا الفعل.

11 - بشر ثقافه بسهيل ونيسير الرواج، فالدين الإسلام يوصح لنا كيف أن الإسلام في بداياته كان نطبق مقونه (تروجوهم فقراء يغنيهم الله من فصلة) وان أفصل الرواج هو المبكر (أي في بداية العشرينات مثلا للشاب والشابة) يكون جد مفيد لكليهما إذ يسد منافد الفتدة، والمغريات والادرلاق العاطفي ويحفظ كلا من الفتي والفداة من الطفي والشعور بالدنب والصراع وناديب الصنفير، ناهيك عن تحقيقه الهذوء الفتري والدنسي لهما،

۱۲ – التاكيد على حديدة خلاصتها ان استعرار الشاب في التعفف بودى إلى رياده اعداد الحيوانات العذوية ندية وحفظها في حاله جيده حتى نزدى الدر المطلوب منه إدان قدره الزواح كما أن العزيزة الجدسية سوف يكون لها متنفس طبيعي ألا وهو الاحتلام والدى وخفف من صحة الرغية الجنسية حزت سنلئ الحريصلات المترية

كم أن هناك نصيحة للشاب الذي يشعر بنهيج جنسي بنعثل في ان يسكم العاء البارد على رقبته ، وأعلى أعصاء التنسلبة ، وأن يصل وجهه ، دلك لان ذلك وساعد على تهدنه الدوس والرغبة عند الجنسين (ويذكرنا ذلك بحديث الرسول الله أن نغير من موضع حين تغصف) .

وأحيراً معل قصمه سيده يوسف مع رئيسه روجة العربر حير مثال على التمسك بالمعة ورفس كافة الإغرامات سواء تلك التي قدمتها امرأة العربر أو حتى بسس النسوة اللاني دعتهن لرؤيه يوسف،

ويصور الفراس لذا هد المشهد قاللا: ﴿ وَقَالَ سَوْهُ فَيَ الْمَدِينَةِ امْرَاهُ الْعَرِيرِ بَرَاوِدُ فَيَاهُ عَيْ مَصِهُ فَدَ شَعْفَهِ حَيَّا إِنْ نَرَاهَا فِي صَلَّالِ مَبِينِ (٣٠) عَلَمُ سَمَعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسِنْتَ البَّهِنَّ وَأَعْدَتَ لَهِنَّ مُتَكَّ وَأَنْتَ كُلُّ وَحَدِمُ مَدَّهِنَّ مَكِّناً وَقَالَتَ خَرَجُ عَلِيهِنَّ أَرْسِنْتَ البَّهِنَّ وَقَلْتَ خَرْتُ عَلَيْهِنَّ وَقَلْتَ خَرْقِ عَلَيْهِنَّ وَقَلْتَ خَرْقِ عَلَيْهِنَّ وَقَلْتَ حَالَيْنَ اللَّهُ مَا هَنَا بَشَرُ اِنْ هَنَّ إِلاَّ مَلْكُ كَرِيمِ فَيْكُ مَا قَالَتُ فِيلَا اللَّهُ فَا مُنْعَصِم وَلِيْنِ لَمْ يَقْعَلُ مَا أَمْرُهُ لَكُونِ اللَّهُ وَلَقَدَ رَاوِدُينَا عَنِي نَفْعَا وَلَكَ مِنْ الْمَنْعُونِينَ (٣٢) قال رب السَّجْنُ أَحِنُ اللَّيْ مَمَّا يَبْعُونِينَ (٣٢) قال رب السَّجْنُ أَحِنُ اللَّيْ مَمَّا يَبْعُونِينَ (١٤٤) قال رب السَّجْنُ أَحِنْ اللَّهُ عَلَى مَمَّا يَبْعُونِينَ (١٤٤) قال رب السَّجْنُ أَحِنْ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُونَا عَنِي كَيْدُهِنُ أَصِينَ الْإِينِ وَأَكُنَ عَنِ الْجَاهِلِينَ } (سُورة يوسِف الآياتِ مِن الْجَاهِلِينَ وَلَكُنَ عَنْ الْجَاهِلِينَ } (٣٠ عَلَى كَلِينَ اللَّهُ وَلِلَا يَعْمُونَا عَلَى كَلِينَا فَيْ عَلَى اللَّهِ وَلَكُونَا عَنْ الْجَاهِلِينَ ﴾ (٣٠ عَلَى كَلَا عَلَى مَا الْجَاهِلِينَ أَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلِلْا عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ الْعَلْمُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى عَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمُ عَلَى الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلْمُ الْعَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعِلْمُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلْمُ اللَّهُ الْعَلِي

وله يجب على جميع برامج الوفاية في هنا المستوى أن تستمين بكافة الخبراء سواء في محالات عنم النص أو الاجتماع أو الإعلام والثقافة أو الدين - وأن نتم ذلك وفق تخطيط جماعي موضوعي

ثانياً. الوقاية من المستوى الثاني: Secondary Prevention

ويقصد بها الندها العلاجي الحبكر بحيث يمكن ودف (ودرملة) التمادي في المعارسات الجنسوة الشادة أو العنجرافة .

وقد وجدت الملاحظات الآتي

احتمال أن تتواجد عد صدر المحاظرة للأمراس الجنسية أو الإيسر، بدرجة كبيره سواء في النساء بائعات الهوى) أو (الشيات الشاد جيسية سواء أكان دوره إبجابيا (فاعل) ام سابيا (مفعول به)

٢ - ان هذه التجمعات في العالب ما بعض على بقسها الأبواب وقد تنجح في استقطاب عناصل جديدة نبصم إليها ، كما أن هذه الجماعات يكرن لها طقرس حاصله بها في المعارسات الجنسية وأن هذه التجمعات للمنحرفة أو المصطربة جنسيا غالبا من الشبات الوائد والشبات في الغالب يكون والأثه التجماعة وبغائد الجماعة أكبر من ولائه الافراد أسرمه ، بل يمكن ان يتصرد على اسرمه وقد يتراك المعرل ويعيش بكامنة مع العسام هذه الجماعة

أن غائبيه هذه الجماعات من الشبات تجمع بين الإدمان (بالحق) وبين ممارسة الشدود الجنسي مع يعصبهم البعض، أو يقيمون أحيات حفلات جنسية مع يعصبهم البعض من يكون له أكبر الأثر في انتقال انفيز وسات والأمراض إلى يعصبهم البعض أو إلى الأخرين الدين يشاركونهم مثل هذه الحفلات الماجنة.

ان الملاحظات والابحاث الكليبيكية قد وجدت أن هذه التجمعات من الشباب (الشادين جنسيا والمدمنين) غالبا ما يعادون من المشكلات الانبة

الظق الشبيد

- الإكتئاب

مفسى للمهارات الاجتماعية.

– بعس توكيد الذات

الاعتمادية على الآحرين

– السلابية

المحاوف الاجتماعية

العجر عن اتحاد القرارات.

عدم العدرة على النحيير عن الغصيب أو الانعمالات السابية
 حدم الغدرة حلى (هكر) الآخرين اللدين قدموا لهم هدمات.

- الإحساس بالدونية
- التفكير في إيناء الاخرين بل إيدائهم بالفعل،
 - التفكير المستمر في الانتجار،
- عدم الإرمان بالله (رحيث يطي (الإرمان) للغرد مناعة ردعم وتعرية)

و غيرها من المشاكل التي تعانيها مثل هذه العنة المارفة المنحرفة ولذا فإن الشحب أر الوقاية في مثل هذه العرجلة يكون كالآتي:

أ تتنفيق الأفراد خاصة عنة (الشباب)

ب تثنیف الأسر بحصوص الفیروس وطریقه نجیبه وطرق انتهام ومراحله،
 والموقف الملاجی الان.

جـ - دوريم الواقى الدكرى على الاقراد المستهدفين خاصة اوثنك الدين يعارسوا الجنس حارج إطار الزوجية أو يكرن شباب لم يتروج بعد من المحمم أن يتورطوا في علاقة أو أكثر من العلاقات الجنبية المنحودة

د - تقديم حدمات الاستشارة والقعصى مجانا للأفراد ولأسرهم .

 هـ - علاج الأمراص التنفونه جنسيه وبالمجال مع صمال السرية الدمية في التعامل مع مثل هؤلاء الافراد.

و - بشكين فروق عبلاجي مكون من الطبيب المعالج والاحتصالي النفسي والأحصائي النفسي والأحصائي النفسي الاجتماعية والمعرض ورجل الدين وأحصائي النفين كفريق علاجي استشاري للتعامل مع الحالات التي من الممكن أن تكون قيد أصبيب أو تكون (مستهدفة) لإمكانية الإصابة بفروس الإبير أو أي مرض جسي وأن يتعامل كل (مختصاصي) مع المشكلة من وجهة نظره وتخصصه لأن الإصابة بالإبير تحتمل بل معتم صرورة وجود هذا العريق العلاجي المتكامل.

الوقاية من الدرجة الثالثة Tertsary Prevention

وهي مرادف للعلاج Treatment ويقصد به جميع إجراءات التبحل الطبي النفسى و لاجتماعي والتي دودي إلى التحس الجرائي أو الكلي للحاله مصدر الشكري أو للعصاحات الطبية ، أو الطبية النصية الاجتماعية المصاحبة تلدانة العرصية

وعلينا حين نتسامل مع مريص الإيدر.. ومن واقع خبارة كاتب هذه السطور المعلية في هذا الثان الادي:

۱ - أن المصابين بالإيدر مجتمعات غير متجاسه لأن البعض قد أصيب بالإيدر لانه يجيز ويهبوى ويعسق معارسة قبس من السرح مع العراد من نفس جسمه (الجنسية المثلية)، في حين أن البعض يكون متروجا إلا أنه من أن لاحر يطلب من روجته ان يجامعها في ديرها (حاصه إنا كانت بعاني من الدورة الشهرية وبتعلل نها بأنه يريدها فإد قالت به الصهر حتى مرفع الدورة الشهرية وانظهر منها وأن بحت أمرك، يرفض ويقول لها لعنزك الدورة مكانها وأريد أن أجامعك في الدير وقد بواقق الروجة أو برفض إلا أنها في العائب نواقق) والنعض الاحر قد انتقل إليه الإسر متحة حفن المصدرات، والبعض الاحر فد انتقل إليه الإسر متحة عن المحدرات، والبعض الاحر فنظل إليه عن خريق الدماء التي حقل بها إيان العرامية التي حقل بها إيان المعلوب الجرامية التي حقل بها إيان المعلوب المحدرات، والبعض الاحر فنظل إليه عن خريق الدماء التي حقل بها إيان العائب أجريت نها يدماء مؤياه.

٢ إن الملاحظات أثبتت أن الطريقة الذي يعصنها الشخص في المصورة على الله الجنسية قد توصد إليها من خلال خبرته الشخصية ومن خلال (تجارية الاولى) مع الجنس، فقد يلج إلى الجنسية المثلية (حاصة في المجتمعات المعلقة مثل المنارس والسجون والمجتمعات التي ندعى المحافظة ونفصلا الرجال عن النساء، هذا لا يكرن بديلاً سوى اللجوء إلى الطريقة السهلة وهي ممارسة الجنس مع أفراد من نفس الجنس والمجتمع لايمكن ابد أن (يتشكك في هذا) ومن عشق الجنس في الشرح فإنه يطلبه من روجته أو من نساء أحريات حارج إطار الروجية وهكنا.

٣ - لابد من الوقوف على معتمدات والجاهات الشخص نجاء الجنس وإمانا يعتصل طريسة دون اخترى - وهل لابد من الجنمج بين معارسة الجنس وإنصان المخدرات أم أن كل ممارسة ولها لدتها الخاصة بها.

عسرورة مصديد الظروف المصبطة بالشخص وسمدان مسادولياتها عن الانجرافات الجنسية وكذا بمكانية إدمان المحدرات أو نقل الدر إليه.

أن يكون التقييم شاملا للعرد وأن يحدد ها التقييم الاتى:

حجم وطبيعه المشكلة.

- مدى معادة الفرد من أية امراض جنسية اخرى (بخلاف العرس الجنسي الدي يعاني منه).
 - مدى معادة العرد من اصطرابات بعديه.
- ما دواقع الشعص هذا بعديدا إلى معارسه الجنس وينفس هذه الطريقة الثابة
 هن اصبيب من قبل بأى امراض جنسية باقلة للعدوى، وعدد مرات الإصابة
 والعلاجات المختلفة التي نعت التوصية بها عن كل عرد.
- تحديد الطروف الداعمة أو المساغطة في بيئة هذا الشحص المريض والتي ساعده إما على الثماء أو النعائي أو الإقلاع عن هذه العاده أو الاستعرار فيها

وعيرها من التصاؤلات التي يجب أن يسمسس كل عصبو من أعصاء الفريق العلاجي في تشخيصها ووصع خطه علاجيه مناسبة ومتكامله قها.

 أن التنحل الطبي رغم أهميته [لا أننا يجب أن تأحد في الاعتبار اهمية رفع (معريات) هذا المريض النفسية وتقديم كافة شكال الدعم والمسائدة وإعطاء الامل في الشفاء لان رفع المالة المعوية يساهم بالا شك في تقوية الجهار المناعي للفرد

٧ ندريب الشخص على مغيير الجمالة الجنسية الشادة، والدركير على أن يمارس الجنس بطريفة طبيعية، وعدم ممارسة الجنس حارج إطار الروجية، وأنه بستطيع الريجية بين السعادة النفسية وبين الممارسة الجنسية الطبيعية ، وإن الشدود لا يجلب المعادة بقدر ما يجلب الشفاء والتعاسة وريما يدمر الفرد بنفسة ينفسه بلجرء إلى الشدود وأصراره علية.

٨ - أن كل ما سبق ينحتاج إلى برنامج تأهيلي بؤهل المرد لكي يعود إلى حالة السرية الأولى (هبل أن يتحرط في الانجراف سواء من خلال الشدود الجنسي أو إدمان المحدرات بواسطه المعنى ولائك أن هذه المعلوة بحتاج إلى بصنافر الجهود سواء من الفرد نفسه (عن طريق رفع داهجيته للعلاج وكذا الأدوار المحتلفة التدعيمية لأفراد أمر ته، وكذا دور كل عصو من اعصاء الفريق الملاجي.

أسانيب الحد من خطر الإصابة بالأمراض الجنسية والإيدر تغيير السلوكيات الهنسية ·

إلى أكثر أسباب انتقال فروس نفص المناعة البشرى شيوعا هو الاتصال الجنسي غير المحمى بديك فإن المعلوات التي يمكن الباعها للعد من حطر الإصبابة بالغيروس هي

- الامتناع النام عن الانصال الجنسي خارج بطار الروجية
 - الوقاء للشربك الجنسي
 - خفص عدد الملاقات الجنسية (حتى مع الروحة)
 - النرام استخدام الواقي الدكري في كل انصال جنسي

بجنب إقامه علاقات جسيه مع من قد تكون لهم علاقات جنسه مع أكثر من شريك، وكذلك مع الأشجاص الدين يمارسون انشطه احرى تربد من حطر الإصابة مثل استخدام المحدرات عن طريقه الحش أو ممارسه البعاء،

الحد من خطر النقال الفيروس من الام إلى الطقل

هناك غمس إماليب معروفة للمد من هذا المطر وهي:

- الوفاية الأولية من الإسبابة بغيروس بعس المناعة البشري
- الحد من الحمل غير المرغوب قيه في الأمهات المصابب بالفيروس.
 - ٣ الحد من خطر انتقال الغيروس أثناه العمل.
- الحد من خطر انتقال العبروس أثده الولادة بتقديم الرعابة الطبيه المدسبة اثناه الولاده وأيصاً بمسادات الغيروسات القهقردية المداسبة
 - استحدام الأساليب الأكثر أمنا في معدية للمولون

استخدام أدوات الحقس بطريقة آمئة

ان المشاركية في استحدام الإدواب معنى المحدرات أو الأنسولين أو الوشم ـ كل دلك يجمل المستحدم عرصية للإحداد بعيروس نفس السنامة البشري عدم السناب

المتبعى سعن المعدم أو الإبرة يحتوى على المبروس وعد بعاده استحدام المعدم المعدم الإبرة ينتقل هذه الدم والفيروس إلى دم المستحدم الثاني

وكان ببكر إلى عهد قريب كان (حلاق القرية) في العائب معه إبره بطلف من المرابس أن يقوموا بوصعها في ماء، وهذا الماء بنم تستقيم (ولا اقون غليه أي وكان في العائب لاينظر إلى درجة عليان الماء) بن بعجرد أن يسمل الماء ظيلا يقوم برفع الإبرة ومائه بالحقة ثم بعطيها للمربص ثم بسارع من قوره إلى مربص حر وقد لا يطف من أهل المربص الثاني أن يقوموا بوصع الإبرة في ماء يعلى بن من حلال المدبره بهؤلاء الأفراد كانو وكنفون قفط بالتسمين الذي نم المإبره في المره الأولى (حمى وإن كان قحر هذا البوم) ومثل بنعظ من مربص إلى أحر مستمدما الأولى (حمى وإن كان قحر هذا البوم) ومثل بنعظ من مربص إلى أحر مستمدما والمشتم من صمتها بالطبع) ما شي إلا وسينة قد نتمع أو لا منفع وانه واثل ان هذا الأشياء الإجراء قد صبر بالكثير من الأفراد حاصة وان لي مجرية في هذا الموصوع بعثلت المصورة أكبار وصوحاً لذي سكان القرى، جانب النصرات الباهارسها في وقات ماء وطائب من الجميع أن يدهب إلى الوحداث الصحية الكائبة بكل وحدة ، مجمعة لكي يأحد إبرة البهارية، وكان الذي يتم تعييرها بعد الم وربعا شهور لان (العهدة وما أدراك ما المهد) ويبيره، ولكن وكان يتم تعييرها بعد الإم وربعا شهور لان (العهدة وما أدراك ما العهد)

ولذا ومن أجل حياة آمه يجب الآتي:

- الامتناع عن حس المحدرات (بل الامناع عن إدمان المخدرات أو حتى التنخين من الاساس)
 - ٧ الامتناع عن المشاركة في استخدام الإبر والعض وأدوات العش الأحرى
- ٣ الاستناع عن الإسر التي مستحدم في الوشم او كتابة الاسم والعنوان مثقوباً
 بأبر على اليد مثلاً
- أ استحدم إبرة جديده في كل واقعه حفل أيضًا جديده حتى وإلى كال لها
 أنفس الغرد,

9 - المرص على التخاص من السريجة عقب الاستخدام ، يطريعة آمنه وللاسف الشديد وفي وفائع كثيرة كشف عن إن هناك مافيا من الافراد معدومي الصحير بفيوميون بالاتفاق مع (الربال) الذي يقوم بجيمع الإبر من المراكبر الصحيبة والمستشعرات ويقومون بإعادة تعبئة بمن هذه السريجات مرة جديدة مع بخيفها ثم إعاده طرحها لكبيع مرة أحرى (وبالمناسبة يفعلون بفس الشيء هي ماكينات الملافة جاهرة الصنع)

١ - پجب التخلص من أى شيء قد لامن الدم أو سوائل الجسم مجاشرة كالمحارم أو المدينة التخلص من هذه كالمحارم أو المدينة (الفوط) أو الشاس الملطخ بالدماء حيث بجب التخلص من هذه الاشباء في المغام الاول فإن بعدر دلك فيحب غمل هذه الملابس في ماء ساحل (إلى درجه الغليان) أولا ثم وصعه في محلول مطهر ثابيا.

٧ - لا يجب اللجوه إلى الخدان حيث كان الحلاق بقوم بهذه الامور أو القابلة (الداية) حيث يتم استحدام موس واحد الأكثر من حاله أو لجميع الحالات وها فإن المتمال بقل الفيروسات والامراص وارد وينسب عانية.

٨ - الابتعاد عن (الحلاقة الجماعية) حاصة مثل التي تقام في موسم الحج
وياحبد أو اشترى كل شخص ولاقسة) (عدة خلاقة نكون فاصرة علية حتى يقل (إن
ثم يتعدم) الإصابة من الأساس.

٩ – تجنب الملامسة المباشرة للدم أو للسواتا البشرية بدري حاجر أو وافي

الحرص على نعطيه جميع الجروح والندب في الجميم دانك لأن كشف الجرح داهيك عن نعريصه المتلوث فإن انتجاب يعكن أن يلعب أدوارا جند هامه في ريادة رقعه الجرح وتلوثه بل وإمكانيه انتقاله إلى فرد أو أفراد اجرين.

نتك كانت باحدسان المطوط الرئيسية تكيفية الوفاية - وهي طرق سهلة وبسيطة ولا تكلف الإفراد شيف أو تزهفهم، لكن الإهمال بفود إلى ما لا يحمد عفياء وأن الله حروس عليد ولذا يجب أن تشهد بالاسباب أو «اعظها وتوكل»

وهكد، درى صدروره أن نهتم الدونة بالوهاية وأن نشعاون الورارات والهيشات المعينة بدلك ، وأن بكلفه الوفاية في مستورها الاول افل بقليل من بكلفة الوقاية في

مستويانها الاخرى

وإذا استعرضنا مثالا من الحب فسوف بجد أن التطعيمات قد أنت إلى جعاية الأشراد صد بعض الاثار الصحية التي من الممكن أن برادق الأفراد وعبر مراحل حياتهم (السلل منالا) اوالتطعيم صد مرض الجدري، أو بصافة ماده الفاوريد إلى المياه من أجل نقلين فرض بسوس الأسان بالرغم من الاستهلاك العالى للمواد السكرية وعيره، من المجالات والأمثلة.

المراجع

أولاً: المراجع العربية ثانيا: المراجع الاجنبية ____ 179 _______ 189 ______

المراجع

أولا: المراجع العربية

- إبر، هيم العيدى، عبدالله حليقة (١٩٩٢)، يعص المحددات الأسرية والاجتماعية
 لتاشر رواح الفتيات ، دراسة حيدانية، حجلة الطوم الاجتماعية ، المجاد الغشرين، الكويت، حي حي ٣٧ - ٧٢

أحمد فائق (۱۹۸۲) الامراض النفسية الاجتماعية ، القاهره ، دار أنول للنشر الحمد عبد الحالق (۱۹۹۸) ، الصدمة النفسية ، الكريب، مطبوعات جامعه الكريب.

أحمد عكاشة (١٩٩٨)، الطب النفسى المعاصر، القاهرة، مكتبه الأنجار المصرية.
 المركبر المصبري مصفوق العرأة (٢٠٠٧) الشخيرش بالمراة المصبرية ـ دراسة ميدانية، القاهرة

المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنانية (١٩٦١) دراسة اليادء في القاهرة، الفاهرد.

أو لتحالده دياء دافسيون (۲۰۰۰) دراسات حالة في علم النفس المرشيء ترجمة رزق سند، تقديم لويس منيكه والفاهرة و دار حكيم شطباعة.

الهام درج عشماری (۱۹۹۵) الانحرافات الأسریة فی المجتمع العصری دراسة میدانیة بالدوسسات العقابیة لظاهره انفیانة الروجیة من قبل الروجات بعدیدة القاهرة، ماجستبر غیر منشورة، ادات بنی سویف، فسم بختماع

ب دى سيك (٢٠٠٠)، فحص اختلال الوظائف، الجسية في كتاب مرجع في علم النص الإكليبيكي الراشدين، بحرير س البندراي، ج بون ، ترجمة صعوت فرج، الفاهرة مكتبة الإنجار المصرية عن من من ٢٢٩ - ٢٤١

ب دى سينه (۲۰۰۰)، علاج اختلال الوظائف الجنسية في كتاب مرجع في
علم النفس الإكليبيكي الراشدين، بحرير س اليندراي، ج يون ، ترجمة صفوت
فرج، الذهرة مكتبة الانجلو المصرية حن من ١٤٧ - ٢٦٤

جمعة سيد يوسف (٢٠٠٠)؛ (الاضطرابات السلوكية وعلاجها، الماهرة، دار غريب للمباعة والنشر والتوريع

جیمس کوردوف، بیل جاکسوں (۲۰۰۲) ، اٹکٹار الزواچی، ترجمہ ہدی جعفر فی
 کتاب مرجع اکلینیکی فی الاصطرابات النفسیة ۔ دلیل علاجی تفصیلی،

- تمرير ديميد الها باربوء إشراف عنى الترجمة والتراجعة: صنعوت فرج، الفاهرة، مكتبه الأنجار المصرية، صن ص ١١٤٣ ١٢٠٨.
- حامد رهران (۱۹۹۷) الصحة النفسية والعلاج النفسي، القاهرة ، عالم الكتب،
 انطبعة الثالث
- حليل فاصل (٢٠٠٢) الاشطراب الهسي، كتاب الهبلال الطبي، العدد (٢٠)، القاهرة مؤسسه الهلال
- رويرب ، د ماى (٢٠٠٣) السلوك الإنساس ثلاث نظريات فى قبهمه، نرجمة أحمد إسماعيل صبح، منيز فورى، القاهرة، مكتبة الأسرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب
- سبد عربس (۱۹۷۷): حديث على العراة المصنوبة المعاصرة، الدهره، مطبعة اطلس
- سهیر کامل (۱۹۹۱) البتاء النفسی القائم وراء جریمة زیا الزوجات، مجلة درسات نفسود، العنفری ک ۱ م ۲۰۰ ایرول می می ۲۰۷ ۲۸۳
- صهير القلماوى (١٩٩٧) الله البلة ولايلة، العاهرة، الهيئة المصدرية العامة للكتاب، مكتبة الأسرة، الطبعة الثالثة.
- سيجمود فرويد (١٩٩٤ أ) ، ثلاثة مقالات في مظرية الطسية، برجمة سامى محمود على، القاهره، دار المعارف ، الطبعة الذاللة.
- سیحموند فروید (۱۹۹۶ ب) ... ما فرناه اثلاث ترجمهٔ سحق بمری، العاهری:
 دار المعارف ، الطبعة الحامسة
- سيجموند فرويد (١٩٦٧) ..محاضرات تمهيدية في التحليل النفسي، ترجمه أحمد عرت راجع، القاهرة، مكتبة الأنجار المصرية
- خارق الطاهري (۱۹۸۲) القران والقريزة الجسينة، بعداد، المؤسسة الوطنية للثنافة والنشر
- طريف شرعى، عسل هريدى (٢٠٠٤) التحرش الهنسى بالمرأة العاملة دراسة نفسية استكشافية على عينة من العاملات المصريات، مجله كلبه الآداب، جمعة القاهرة، فرع بنى سويف، العند السابع، أكتربر، من من ١٩ -- ٧٩

___ العريجـع ______ ٢٧١ ____

- طه محمد المستكارى (٢٠٠٦) ، يعمل أشكال المعلوك الجنمي لدى عيدة من طلبة الجامعة (الذكور) من الريفيين والعضريين دراسة نفسية، بحث فدم إلى مؤدمر العلاح النفسى، رؤيه تكاملية، (٢ - ١٤ فيراير)، جامعه المتوفيه، كلية الآدب

- عاس سركيس (١٩٨٥) ، الرواج في المهتمع المصرى القديم، العامرة، الهيئة المصرية العامة الكتاب
 - عبدالرحم العيموي (١٩٩٥) المعلاج المقسى، الإسكندرية، منشأة دار المعارف.
- عبد الرؤوف ثابت (۱۹۹۳): مفهوم الطب النفسى، القاهرة، مؤسسة الأهرام
 عبد الستار إبرهيم (۱۹۹۸) علم النفس الإكليبيكي، الرياس، دار المريح، للمنكة
 العربية المعردية.
- عبدانباسط عبد العاطي (١٩٨٤) البحث الاجتماعي ، محو رؤية نقدية المتهجه وابعاده، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- فاطمة مصطفى (١٩٩٨)؛ الرواج المعرفي العامرة، ١٥١ ، المرية العدد رقم ٤٠٠،
 دار العربية للصحافة والطباعة والنشر
- فرج احمد (۱۹۷۱): محاصرات في علم النفس العام، العاهره، الناشر مكتبة سعيد رافت، جامعه عين شمس
 - فرج أحمد (١٩٨٠) تظريات الشخصية ، القاهره، جمعة عين شمس.
- فارح طه مشك قبدياً محسير عبد العادب مصطفى كاما م (١٩٩٣) موسوعة علم النفس والتحليل التفسىء العاهراء بالراسعاد الصباح.
- كمال مرسى (١٩٩١) العلاقة الزوجية والصحة النفسية في الإسلام وعلم النفس، الكويت ، دار الظم
- محمد أحمد شابي، إيمان صبري (٢٠٠١) الساوقة الجنسي لدي طلاب جامعة العنباء سجلة دراسات معسيم، المجاد الصادي عشر، العبد الأول، رابطه الأحصانيين النفسيين، القاهرة، من من ٢٠ ٢٧.
- محمد العرضى جلال الدين (١٩٨٤): العراة ودورها في المجتمع مثل الأردث
 والسودان، مجنة العلوم الاجتماعية ، المجد (٢١٢) ، العدد (٣) الكريث، من
 من ٧ ٣٥

- محمد حسس غائم (۲۰۰۷ أ) في سبكونوجية زند الروجات، الإسكندرية، المكتبة المصرية
- محمد حس غايم (۲۰۰۷ ب) مدخل إلى مظرية الشفصية، القاهره الدشر المؤلف، جامعه حثران
- مستحد هست غلاقم (۲۰۰۵ جا) ، الرواج العبرائي بين الواهم والواقع،
 الاسكندرية، المكتبة المسرية
- محمد حس غايم (٢٠٠٥) ، المسهوتون والسلطة، دراسة تقسية مقاربة،
 الاسكندرية، المكتبة للمصربة
- محمد حس غانم (٢٠٠٤) ، دراسات إكليبيكية لحالات عربية ، الاسكندرية ، المكتبة المصرية .
- محمد حسن غادم (٢٠٠٦ أ) ، أزمة الهندي في المراهقة، الاسكندرية، المكتبة المصرية،
- محمد حسى غايم (٢٠٠٦ ب) ، الاضطرابات التقسية والعقلبة والاتحرافات السلوكية ، القاهرة ، مكتبة الأنجار المصرية .
- محمد حس غايم (٢٠٠٦ ج.) ، علم النفس المرضى، الاسكندرية، المكتبة المصرية
- مسلم عالم (٢٠٠٦ د) ، انجاهات حديثة في العلاج الطعس، الفاهر دوالذائد المؤسد جامعه حلوان
- محمد حس غانم (٢٠٠٦ هـ) ، أمراح القلابة والاكبر، محاولة تقسية المتماعية لرصد واقع الاسرة المصرية والعربية، الدهره، مكتبه الأنجار المصرية
- محمد محروس الشناوي (۱۹۹۶) ، مظريات الإرشاد والعلاج القاسي، القاهره، دار غريب للطباعه والنشر والتوريع
- محمد نجيب الصيرة (٢٠٠١) ، الانحرافات الطوكية والشياب في مصر، القاهرة: سلطة مجامعرات تجبة علم النص، المجس الاعلى للثقافة: من من ٢٩ - ١٠٦٠

- معيى الدين أحمد حسين (١٩٨٣): دراسات في شخصية المرأة المصرية، دار المعارف، القاهرة.

- مركز النديم للتأهيل النفسى (٢٠٠٧) تقرير نساء هند العنف، القاهرة، إصدارات المركز.
- مصطفى زيور (١٩٧٥)، مصطلح الجنس فى : معجم العلوم الاجتماعية، إشراف وتصدير إبراهيم مدكور، القاهرة الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ص ص ٢١٥ - ٢١٧.
- مصطفى حجازى (١٩٧٦): التخلف الاجتماعي مدخل إلى سيكولوجية الإنسان المقهور، معهد الإنماء العربي، بيروت، لبنان.
- معتز عبد الله، جمعه سيد يوسف (٢٠٠٤): الزواج العرفى واقعه وآثاره النفسية والاجتماعية، القاهرة، مطبوعات مركز البحوث والدراسات الاجمناعية، جامعة القاهرة، الكتاب الناسع عشر.
- ميشيل كارى، جرن دينسن، اندرر م ر ..ار (٢٠٠٢) ، الاختلالات الهنسية .
 اضطراب الانتصاب لدى الذكور، نرجمة صفرت فرج في كتاب: مرجع إكلينيكي في الاضطرابات النفسية دليل علاجي تفسيلي تحرير : ديفيد. ه. بارلو، إشراف على الترجمة والمراجعة، صفوت فرج ، القاهرة ، مكتبة الأنجل المصرية، عن عن عن 1187 .
- نادية سالم (١٩٨٣): إشكاليات استخدام تعليل المضمون في العلوم الاجتماعية، العدد (٣٤)، سبتمبر، القاهرة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية.
- ناهد منالج (١٩٦٥): العودة إلى الجريمة عند المرأة، دراسة اجتماعية ميدانية،
 ماجستير غير منشور، آداب القاهرة.
- نجيب اسكندر، نويس مليكة، رشدى فيام (١٩٦١): الدراسية العلمية للسلوك الاجتماعي، القاهرة، مؤسسة المطبوعات المدينة، الطبعة الثانية.
- نجية اسحق عبدالله (١٩٨٣): اليفاء وسيكولوجية الشخصية ساجستير قدمت لقسم
 علم النفى، آداب عين شمس.
 - نوااً ، السعدواي (۱۹۷۲) المرأة والجنس ، القاهرة ، مكتبة مدبولي .

- نوال السعدواي (١٩٧٧) الرجل والجنس؛ القاهرة، مكتبة مدبولي، الطبعة الثانية.
- هول، ك. لنذى. ح (١٩٧١)، نظريات الشخصية، ترجمة فرج أحمد، قدرى حفنى، لطفى فطيم، القاهرة، الهيئة العصرية العامة للنشر.

ثانيا : الساجع الأجنبية:

- Aln, G.(1994): Sex ans America's teenaers. NewYork: Author.
- Aloni, A; Heller, I of ofer, o. (1992); no ni rasive treatment For creetile dysfunction in the ne urogenically disabled population.
 Journi sex Mavit, ther, Vol (18) No (3) pp. 243 - 249.
- American Pdychiatic Association (1993): Diagnostic and statistical manual of Mental disorders, Fourth Edition, washington. Dc.
- American psychiatric association (2000) Diagnostic and statistical manual of Disorrderes, 4, th, ed wachington, DC.
- Bailey J & pillard R (1991): Agentic study of Male sexual orlentation Archiver of General psychiatry Vol (48), pp. 1089 -1096.
- Blanchard, R. (1007): Brith order and sibling sex ratio in homosexual Versus heterosexual males and Females. Annual Review of sex Research, Vol (8) pp. 27 - 67.
- Garfinkle of Morin (1978), psychologist attitudes toward Homosexual psychotherapy clients. Journal of social issuer, 34, pp. 101
 - 112.
- Hyde, J of Delamater, J: (2000): understanjing buman Sexualty.
 NewYork: McGrew Hill.
- Kipatrick, D., veronen, L. of Best, c. (1985) Factor predeting psycholic of distreses among rape victims, in C.R. Figley (Ed). Traumna and it wake uol. I L the study and theatment of post-traumtic stressedisords, new yanr, Brunner/ Ma Zel, pp. 11 141.
- Kaplan, H. of sadock, B. (1996) pocket Hand book of clinear psychiatry, Iondon, williamsal of wikins, second. Edition.

 Kinsey, A., Pomeroy, W & Maritn, C (1948): Sexual behaviorin the humanmale philades pgia, PA: Savnders.

- Kinsey, A., Pomroy, W & Nartin, C. & Gebhard, p. (1993): Sexial behavior in the human Female. Philadel Phia PA: Saynedrs.
- Laumann, E., Gagoon, J, Michael, R. & Michael. (1993) The Social organization of sexuality: Sexual practices in the united states. chicago: the iniversity of chicago press.
- Lopiccolo, J (1991): post-Modern sex therapy For erectile Failver.
 in, R. Rose & S. Leiblim (Eds). Erectile Failver; diagnosts and treatment. NewYork: Gvi Iford.
- Levay, S. (1991): Adifference in hypothalamic structure between heterosexual and hom osexual men. Science, (53), pp. 1043 -1037.
- Masters, w of Johnson, V. (1970) Human Sexual inadequacy. Boston. Little, Brown.
- Vaghan, S. (2001): psy choanalysis ans homo sexuality: Dowe need are with eorg? Journal - of - the - American - psychoanalg tic Association. 2001. Fali; Vol (49) No (4): pp. 1157 - 1186.
- World Health organization. (1992). The ICD 10 classification of mental and Behavioral Disorders, clinical descriptions and diagnostic quidelines. Who, Geneva.